



حل كتاب اللغة العربية

الصف الثاني الابتدائي

المحور الرابع .. التواصل

الموضوع الأول تواصل الفنون

تحياتي أ / فيفي رزق



الصف الثاني الابتدائي الترم الثاني

نافذة لغة عربية المحور الرابع التواصل

الموضوع الأول تواصل الفنون

قصة الاستماع زيارة إلى المدرسة

تحياتي أ / فيفي رزق

النَّوَاصِلُ

المَخُورُ الرَّابِعُ



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ

تَوَاصُلُ الْفُنُونِ



زِيَارَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

١٧٩
دليل المعلم - الصف الثاني الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني

أفريقي
أفريقي
أفريقي

أفريقي





في صباح الصباح فاجأنا المدير بخبر زيارة وفد في اليوم التالي ليتعرفوا ثقافة بلدنا مصر، تحمس جميع التلاميذ وقرروا بعضهم التدرب على أداء النشيد الوطني بالآلات المصرية الأصيلة (العود، والناي، والمزمار، والدف، والطبول).

أ / فيفي رزق



أأففي رزق

جلس خالد حزيناً، فجاءت المعلمة وسألته: ماذا بك يا خالد؟ لماذا أنت حزين هكذا؟
رد خالد: لن أستطيع المشاركة في استقبال الوفد، فتعجبت المعلمة متسائلة: لماذا؟ فأجاب خالد:
لأنني لا أحب الغناء، ولا أستطيع العزف على الآلات الموسيقية.

أأففي رزق



سَكَنَتِ الْمَعْلَمَةُ قَلِيلًا، ثُمَّ سَأَلَتْ خَالِدًا وَأَصْحَابَهُ: هَلِ الْغِنَاءُ وَالْمَوْسِيقَى هُمَا الطَّرِيقَةُ الْوَحِيدَةُ لِلتَّعْرِيفِ بِثَقَافَتِنَا؟ فَأَجَابَ أَحْمَدُ مُسْرِعًا: لَا؛ فَالرَّسْمُ مِنَ الْفُنُونِ الَّتِي تُظْهِرُ ثَقَافَةَ الْبِلَادِ أَيْضًا؛ لَذَا سَنَقُومُ بِعَمَلِ مَعْرُضٍ صَغِيرٍ لِعَرْضِ لَوْحَاتِنَا الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ حَضَارَةِ مِصْرَ، وَجَمَالِ مَنَاطِرِهَا، وَعَرَاقَةِ تَارِيخِهَا.



نظّر أحمد لصديقه خالد، وقال له، ولكنك يا خالد لديك موهبة رائعة تستطيع المشاركة بها، فتعجب خالد من كلامه وفكر وهو يردد كلامه (موهبة؟ رائعة!)، هل تقصد الكتابة؟ ردت المعلمة، بالطبع يا خالد، فأنت كاتب ماهر.. هيا يا خالد فكر وقرر ماذا ستقدم لنا.

أ / فيفي رزق



كان يوم الزيارة حافلاً، حيث بدأ التلاميذ بإنشاد النشيد الوطني، وبغض الأغاني من التراث مع العزف على الآلات، ثم قام الوفد بزيارة المعرض المدرسي الذي كان يضم لوحات وأعمالاً يدوية بسيطة.. وفي نهاية الزيارة، ألقى خالد شعراً من تأليفه تحدث فيه عن مصر، وحضارتها، وتاريخها العريق، فأبهر الجميع بشعره، وصفقوا له.



أبدى الوفد إعجابه بهذا التعريف عن الثقافة المصرية، وتضمن أن تكرر الزيارة مرات ومرات.

أ / فيفي رزق

قِصَّةُ الْاِسْلِمَاعِ : زِيَارَةٌ إِلَى الْهَدْرَسَةِ

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مَعْلَمِكَ:



نشاط 1 ارسم دائرة حول كل صورة تعبّر عن مصر:



أ / فيفي رزق

نشاط ٢ اقرأ، ثم أجب :

(العائلة - وفد - أولياء الأمور)

(الغناء - الكتابة - المشرح)

(الغناء - الرسم - الكتابة)

(الأم - مصر - المدرسة)

١ - سَيُزُورُ الْمَدْرَسَةَ وَفْدٌ .

٢ - لَمْ يَنْضَمْ خَالِدٌ إِلَى فَرِيقِ الْغِنَاءِ .

٣ - كَانَتْ مَوْهَبَةُ خَالِدٍ الْكِتَابَةَ .

٤ - شَارَكَ خَالِدٌ يَوْمَ الزِّيَارَةِ بِإِقَاءِ شِعْرِ عَنْ مِصْرَ .

٥ - ضَعُ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ .

ثقافة بلدنا مصر

٦ - فَكَّرَ فِي الْكَلِمَةِ الَّتِي أَلْقَاهَا خَالِدٌ يَوْمَ الزِّيَارَةِ، وَعَبَّرَ عَنْهَا بِجُمْلَةٍ .

• حضارة مصر عريقة ومبدعة

أ / فيفي رزق

نشاط ٣ رتب أحداث القصة :



١ في طابور الصباح فاجأنا المدير
بخبير زيارة وفد.



٢ جلس خالد حزينًا؛ فهو لا يعرف
العزف والغناء.



٣ اختار خالد الكتابة؛ ليعبر عن
ثقافة بلده.



٤ ألقى خالد شعرًا عن مصر.

أ / فيفي رزق

نشاط ٤ ارسم واكتب كيف عبّر تلاميذ المدرسة عن ثقافة بلدهم:



عبر التلاميذ عن حضارة مصر
وثقافتها بالرسم والغناء
والموسيقى وإلقاء الشعر •
وأبدى الوفد إعجابه بهذا التعريف
عن الثقافة المصرية •



نشاط ٥ تحدث مع زملائك عن ثقافة بلدك من خلال اللغة والأغاني والتاريخ.

أ / فيفي رزق



الصف الثاني الابتدائي الترم الثاني

نافذة لغة عربية

المحور الرابع التواصل

لاحظ وتعلم ص ٨٠

تحياتي أ / فيفي رزق

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط 1 رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَات :

زيارة

ر ا ي ة ز

ثقافة

ق ا ث ة ف

مصر

م ر ص

موهبة

و ه ة م ب

أ / فيفي رزق

نشاط ٢ رتب الكلمات لتكون جملة :

- ١- ثقافة - الرسم - يظهر - البلاد .
• **يُظهِرُ الرَّسْمُ ثَقَافَةَ الْبِلَادِ .**
- ٢- تَدْرَبَ - غِنَاءٍ - التَّلَامِيذُ - النِّشِيدِ - عَلَى - الْوَطَنِيِّ .
• **تَدْرَبَ التَّلَامِيذُ عَلَى غِنَاءِ النِّشِيدِ الْوَطَنِيِّ .**
- ٣- التَّلَامِيذُ - بَلَدِهِمْ - وَالْكِتَابَةِ - عَبَّرَ - بِالرَّسْمِ - وَالْغِنَاءِ - عَنْ .
• **عَبَّرَ التَّلَامِيذُ عَنْ بَلَدِهِمْ بِالرَّسْمِ وَالْغِنَاءِ وَالْكِتَابَةِ .**

أ / فيفي رزق

نشاط ٣ اخذف الحرف الأول من كل كلمة وخمن الكلمة الجديدة وارسمها كالمثال:

نَهَارٌ



نَهَارٌ

مَالٌ



مَالٌ

كُرَّةٌ



كُرَّةٌ

مُشَمِّسٌ

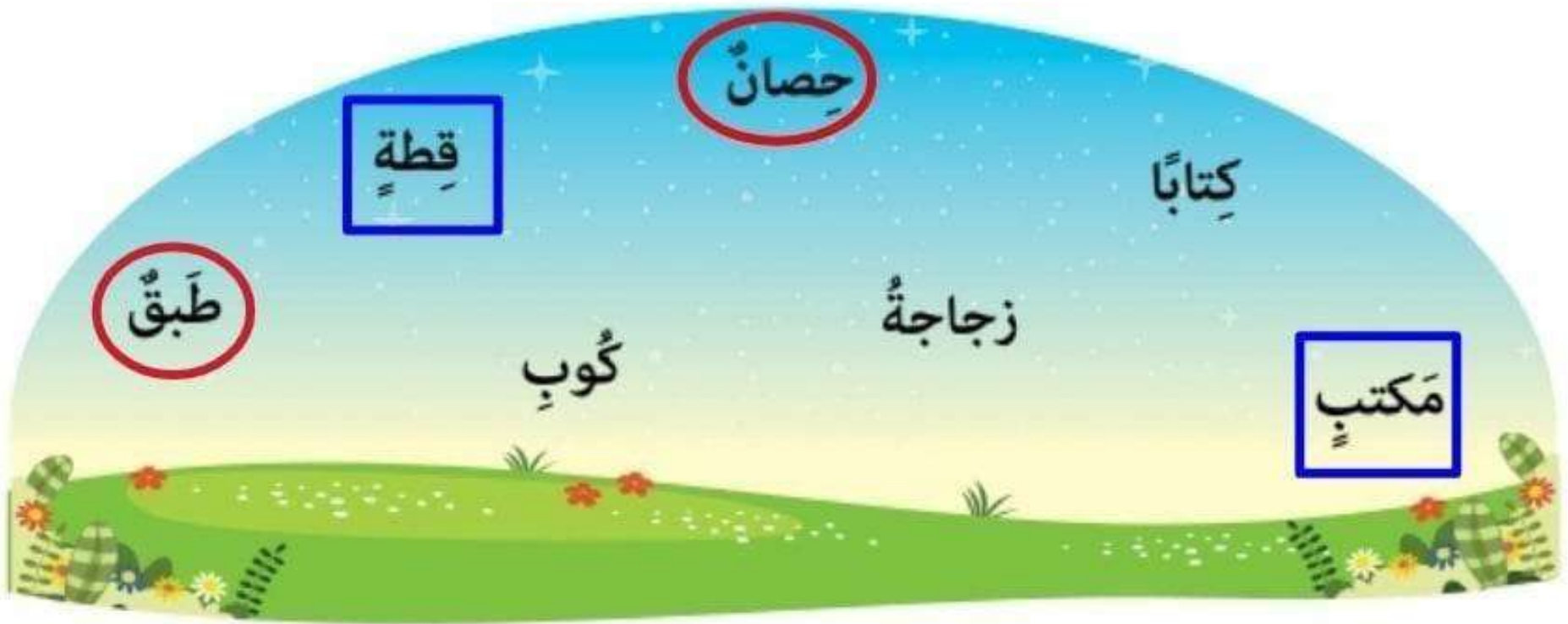


شَمْسٌ

أ / فيفي رزق

نشاط ٤

ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالضم ومربعًا حول التي بها تنوين بالكسر :



أ / فيفي رزق

نشاط ٥ أحمِل الجدول كالمثال :

الكلمة	تنوين بالكسر	تنوين بالضم
مِصْبَاح	مِصْبَاحٍ	مِصْبَاحٌ
طَاوِلَة	طَاوِلَةٍ	طَاوِلَةٌ
شُبَّاك	شُبَّاكٍ	شُبَّاكٌ

أ / فيفي رزق

نشاط ٦ اكتب بخط النسخ:

بِلَادِي بِلَادِي بِلَادِي ... لَكَ حُبِّي وَفُؤَادِي

بِلَادِي بِلَادِي بِلَادِي ... لَكَ حُبِّي وَفُؤَادِي

أ / فيفي رزق



الصف الثاني الابتدائي الترم الثاني

نافذة لغة عربية

المحور الرابع .. التواصل

نول وخيوط

تحياتي أ / فيفي رزق

أ / فيفي رزق

فكر

نشاط ارسم دائرة حول كل صورة تصنع من خيوط :



١١ فيفي رزق

اقرأ واكتشف

نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها

قائمة المعاني

قفاش يوضع
على الأكتاف

أراء

تنسج الخيوط
عليه

الزينة

ينسج

اشترت أمي **ثوباً** لتتعلم
الخيطة عليه.

جدي **يقول** لنا ملامس العيد
الجديدة.

في الشتاء أرتدي **الطال**
لأشعر بالدفء.

ذكر المعلم **أفراحات** مفيدة
لتحسين شكل الفصل.

تتوث الثوب ملىقة **بالنقوش**.



أ / فيفي رزق

نشاط ب اقرأ القصة، ثم اُكمل :

- ١ - القاتلات في مُحافَظَة سوهاج تَفرِّق أَغْطِيَة سَجَادًا
- ٢ - كَانَ حَمْدِي يُفَكِّرُ فِي آلِهَ يُرِيدُ أَنْ يُهْدِيَ أُمَهُ هَدِيَّةً
- ٣ - اقْتَرَحَ خَالَتُهُ أَنْ يَنْسِجَ شَالًا لِأُمِّهِ
- ٤ - كَانَ الشَّالُ لَوْنُهُ أَخْضَرُ وَمَكَّتُونَا عَلَيْهِ كَلِمَةُ حَبِيبَتِي
- ٥ - شَعَرَتْ الْأُمُّ بِالْفَرَحِ وَامْتَلَأَ الْبَيْتُ بِالضَّحْكِ

أ / فيفي رزق

نشاط ج حلل القصة

اسم القصة: نول وخيوط

الشخصيات: حمدي ، خال ، جد ، أم

الزمان: ليلة قبل العيد

المكان: أخميم بسوهاج

نشاط د اقرأ ورتب الجمل لتكون قصة

٤

في يوم العيد فاجأت أمي بشالٍ أخضر هديّة.

١

اقتربت العيد، وأريد أن أهدي أمي هديّة.

٣

بدأنا في غزل الخيوط، واخترنا اللّقوش.

٢

اقتراح الخال أن غزل لها شالاً.

أ / فيفي رزق



أ / فيفي رزق

نشاط ٨ اُكمل بالخطبات المناسبة :

الغزل

اقتَرَحَتْ

نُقُوشٍ

شِيلَانَا

ذَهَبْتُ إِلَى خَانَ الْخَلِيلِي، وَرَأَيْتُ فَتَاةً فِي مَتَجَرٍّ تَبِيعُ **شِيلَانَا** عَلَيْهَا **نُقُوشٌ** جَمِيلَةٌ، فَذَهَبْتُ لِأَشْتَرِيَ مِنْهَا فَحَكَمْتُ لِي أَنَّهَا تَعَلَّمَتْ **الْغَزَلَ** مِنْ جَدَّتِهَا وَ **اِقْتَرَحَتْ** أَنْ تُسَاعِدَهَا فِي بَيْعِ مَا قَامَتْ بِغَزْلِهِ، فَسَجَعْتُهَا عَلَى مَوْهِبَتِهَا وَاشْتَرَيْتُ مِنْهَا لَأُمِّي شَالَا جَمِيلًا.

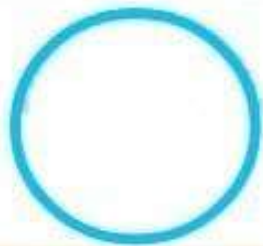


نشاط ٩ خاتم الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

٣ لاحظ واكتشف

نشاط (اقرأ وطبق)

أكمل الدائرة.



اكتب اسمك.

فيفي

ارسم شجرة.



ما الذي قُمتَ بتطبيقه؟ قرأت ونفذت ما طلب مني رسمت شجرة وكتبت اسمي وأكملت الدائرة .

أ / فيفي رزق

٤ لاحظ وتعلم

نشاط ١ ارسنم دائرة حول فعل الأمر :



أ / فيفي رزق

أ / فيفي رزق

لشاط ب رتب الكلمات لتكون جملا

- اهتَم بِنَظَافَةِ عُزْفَتِكَ
- شَارِكْ صَدِيقَكَ الْأَلْعَابَ
- كُنْ رَجِيماً مَعَ الْقِطَّةِ

١- بِنَظَافَةٍ - اهْتَمَّ - عُزْفَتِكَ.

٢- صَدِيقَكَ - شَارِكْ - الْأَلْعَابَ.

٣- رَجِيماً - كُنْ - الْقِطَّةِ - مَعَ.

نشاط ج استخدم فعل الأمر كالمثال :

- ١- أَنْ يُذَكِّرَ دُرُوسَهُ. ذَاكِرْ دُرُوسَكَ.
- ٢- أَنْ يُنَظِّمَ أَدَوَاتِهِ. نَظِّمِ أَدَوَاتِكَ.
- ٣- أَنْ يُرَتِّبَ عُزْفَتَهُ. رَتِّبِ عُزْفَتِكَ.

أ / فيفي رزق

٥ شارك

نشاط أ تحدث مع صديقك وشاركه في تأليف قصة أنت بطلها.

نشاط ب اكتب ما يملئ عليك :

خيوط - غناء - هدية - نقوش - غزل - زيارة



أ / فيفي رزق



الصف الثاني الابتدائي الترم الثاني

نافذة لغة عربية

المحور الرابع .. التواصل

من التراث المصري

تحياتي أ / فيفي رزق



أ / فيفي رزق

هِنَ الثُّرَاثِ الْمَصْرِِّيِّ

فكر

نشاط لاحظ تفاصيل الصور، وارسم شكلها الآن :



أنا فيفي رزق

٢ اقرأ واكتشف

نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها

قائمة المعاني

علامة / إشارة

نوع من الصخور
الصلبة

كاتب قصص طويلة

اسم صغير

حاصل

في المدرسة رأينا **والدي**، وحتي
لنا قصة.

الفريق **خالد** على المركز الأول
في البطولة.

يتم استخراج **الجزائري** من
جبال مصر.

الأم هي **زهر** الحنان.

تناديني أمي **يلقب** مساعد
الأسرة.



نشاط ب ضع الاسم المناسب لكل جملة :

نجيب محفوظ

أم كلثوم

محمود مختار

أم كلثوم

نجيب محفوظ

محمود مختار

١- لُقِّبَتْ بِكَوْنِ الشُّرْقِ.

٢- فَازَ بِجَائِزَةِ نُوْبِلِ فِي الْأَدَبِ.

٣- نَحَتْ بِمِثَالِ «نَهْضَةُ مِصْر».

أ / فيفي رزق

أ / فيفي رزق

نشاط ج أحمل بكلمات مناسبة :

حائِزًا

لقب

روائيًا

رمزًا

أنا مَاجِدٌ وَلْتُنَادِ بِنِي أُمِّي بِـ **لَقَبٍ** «كَاتِبِ الْعَائِلَةِ».. أَحِبُّ الْكِتَابَةَ، وَأَكْتُبُ الْعَدِيدَ مِنَ الْقِصَصِ
وَأَتَمَنَّى أَنْ أَكُونُ **رِوَايِيًا** ، وَ **حَائِزًا** عَلَى جَوَائِزَ كَثِيرَةٍ، وَلَتَكُونُ رِوَايَاتِي **رَمْزًا** مِنْ
رُمُوزِ الْكِتَابَةِ فِي مِصْرَ.



نشاط د حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

أأففي رزق

٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ ولاحظ :



أذهب إلى الحديقة ليلاً.



أذهب إلى الحديقة صباحاً.



أغسل يدي بعد الأكل.



أغسل يدي قبل الأكل.

الكلمات الملوثة تدل على الزمان (الزمان - المكان)

أأففي رزق

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ املر طرّف الأمان الملائم للجملة الآتية :

- ١- تظهر الشمس في السماء . صباحًا
- ٢- أذهب إلى الفصل . بعد
- ٣- تناول طعام العشاء . ليلاً
- ٤- تخي لي أمي قصة . قبل

صباحًا - ليلاً

قبل - بعد

صباحًا - ليلاً

قبل - بعد

نشاط ب غير عن كل صورة مستخدمًا الكلمتين الآتيتين :



ليلاً

صباحًا



أذهب إلى النوم ليلاً.

أذهب إلى المدرسة صباحًا.

أ / فيفي رزق

شارك

نشاط أ اشرح وارسم كيف ستؤثر في مستقبل مخرج، وشارك ذلك مع أصدقائك،



نشاط ب اكتب ما يُملي عليك،

الشمس ساطعة، فذهبت للعب في حديقة بجوار منزلي.



الصف الثاني الابتدائي الترم الثاني

**نافذة لغة عربية
المحور الرابع .. التواصل**

أرض أجدادي

تحياتي أ فريقي رزق



أَرْضُ أَجْدَادِي

١ فخر

نشاط لون علم مصر



أ / فيفي رزق

أأففي رزق

نشاط i صل كل كلمة بمغناها:

يُخَيِّرُنَا لَنَا أَبِي كُلَّ جُمُعَةٍ
جَنَائِدَةً عَنْ أَجْدَادِي.



كَتَبْتُ خُطَابًا إِلَى صَدِيقِي
الْعَزِيزِ.



فَاضْرُوتُ أَحِي عِنْدَمَا اخْتَلَفَ
مَعَ صَدِيقِي.



فَلَيْتَا أَنْ لَزَحَمَ وَلَسَاعِدَ
الْمُسْقِفَاءَ.



فَائِضَةُ الصَّغَالِي

الْقَرِيبَ إِلَى قَلْبِي

وَالِدُ الْأَبِ أَوْ الْأُمِّ

سَاعَدْتُ

الْمُتَقَبِّينَ



نشاط ب اقرأ النشيد، ثم أجب:

١- تَحَدَّثُ الْأَيَّامَاتُ عَنْ

مصر / أجدادي

٢- عَلَى أَرْضِ مِصْرَ عَاشَ

أجدادي وَ الأبناء

٣- نَزَرَ فِي مِصْرَ القطن

في الوادي، وَ الزيتون في سيناء

نشاط ج حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

أ / فيفي رزق

أ / فيفي رزق

٣ لاحظ واكتشف

اقرأ ولاحظ:

نشاط



يَم

عَد

مُ

مُعَلِّم

دَة

جَا

سَجَّ

سَجَّادَة

رَة

بُو

سَبَّ

سَبُّورَة

تشدة

كُلُّ الْكَلِمَاتِ بِهَا

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ! عَبِّرْ عَنِ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ بِهَا شِدَّةٌ :



نَجَّار



رَسَّام



فَلَّاح

أ / فيفي رزق

نشاط ب ضع الشدة فوق الحرف المناسب في كل كلمة :

صَيَاد

مِقْشَة

بِطِيخ

خَلَاط

طَبَاخ

أ / فيفي رزق

٥ شارك

نشاط أ تخيل أنك سافرت إلى بلد آخر وطلب منك أهل هذا البلد التحدث عن بلدك مصر، مستخدماً الكلمات الآتية (قلبي - الأجداد - عزيزة).

نشاط ب اكتب بخط النسخ :

اسمك يا مصرُ يغلو في السماء.

اسمك يا مصرُ يغلو في السماء.

أ / فيفي رزق



الصف الثاني الابتدائي الترم الثاني

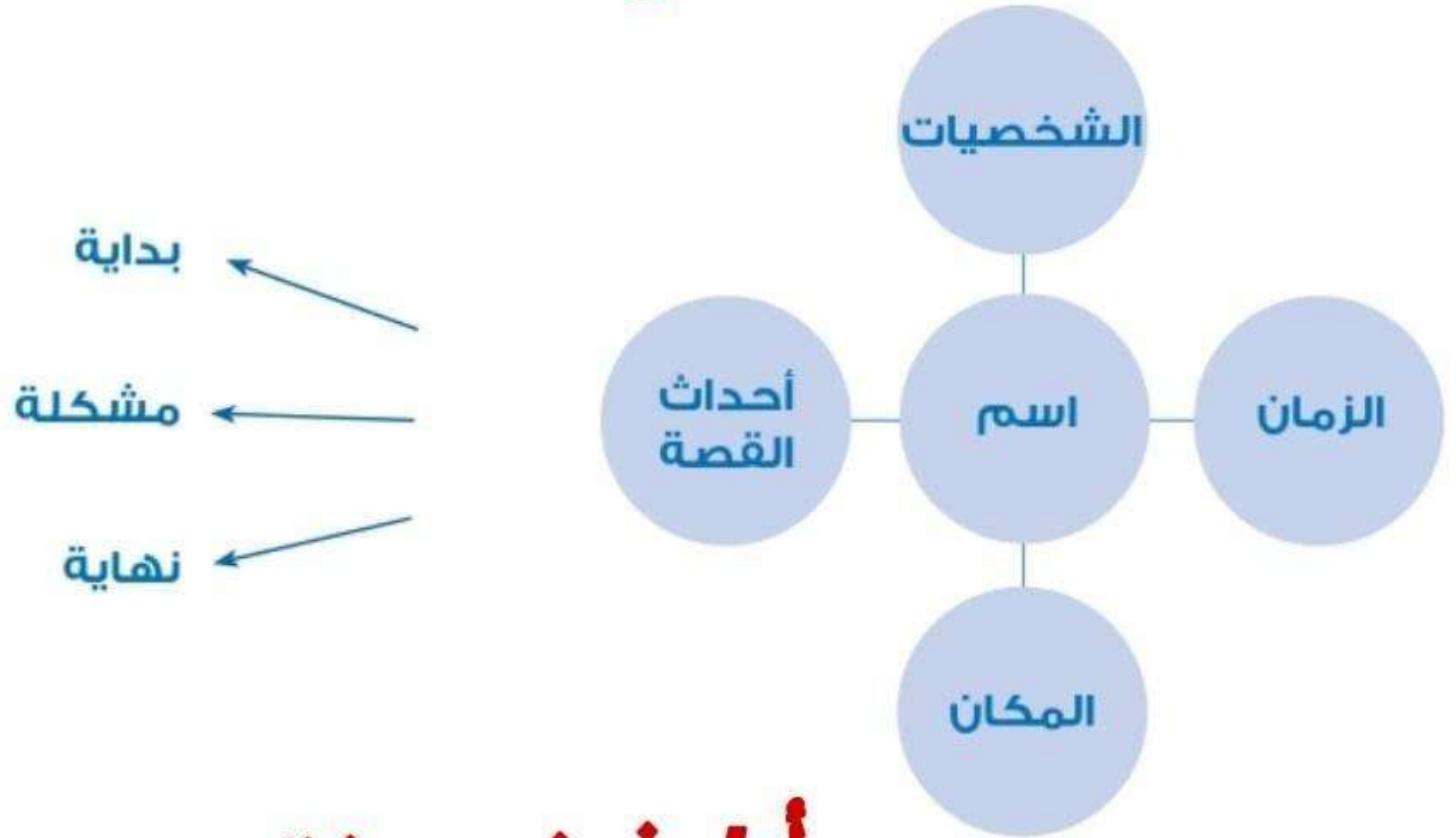
نافذة لغة عربية

المحور الرابع التواصل

نموذج كتابة قصة

تحياتي أ / فيفي رزق

عناصر القصة



أ / فيفي رزق

ألفيف
رزق

نَمُودَجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ

نشاط ١ رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ وَاخْتَبِ كَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ كَالْمِثَالِ :

النَّهَایة

المُشْكِلَة

البَدَایة



البَدَایة



النَّهَایة



المُشْكِلَة

(أ)

الزَّمان: لَيْلًا

المَكان: في الطريق

(ب)

١



البداية

٣



النهاية

٢



المشكلة

الزَّمان: صباحًا

المَكان: الحديقة

أ / فيفي رزق

النَّهَایَةُ



المُشْكِلَةُ



البِدَایَةُ



فَذَهَبْتُ إِلَيْهِ وَلَعِبْتُ مَعَهُ،
وَأَمْضَيْنَا وَقْتًا مُمْتَعًا.

وَفِي وَقْتِ اللَّعِبِ وَجَدْتُ
صَدِيقِي يَجْلِسُ وَحِيدًا.

ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي
الصَّبَاحِ.

اخْتَبِرْ عُنْوَانًا لِلْقِصَّةِ : **أنا وصديقي** .

أ / فيفي رزق

قصة «الأسد والفأر»

في الصباح كان الأسد يمشي في الغابة .



البداية

ألقى عليه الصياد الشبكة فجاء الفأر وساعده .



المشكلة

الأسد شكر الفأر وأصبحا أصدقاء .



النهاية

حلل القصة :

الشخصيات : الأسد / الصياد / الفأر .

عنوان القصة : الأسد والفأر

الزمان : في الصباح

المكان : في الغابة

كِتَابَةُ قِصَّةٍ ١١ فيفي رزق

نشاط

اختر من الجدول واكتب قصة بخط جميل وإملاء صحيح، ثم ارسمها :

الشخصيات	المكان	الزمان
مُعَلِّمٌ / مُعَلِّمَةٌ	الْبَيْتُ	صَبَاحًا
أَبٌ / أُمٌّ	الْحَدِيقَةُ	
صَدِيقٌ / صَدِيقَةٌ	الْمَدْرَسَةُ	لَيْلًا
وَلَدٌ / بِنْتُ	الشَّارِعُ	
صَاطِطٌ	النَّادِي	

عنوان القصة :

كل تلميذ يكتب قصة بنفسه

البداية

المشكلة

النهاية

أ / فيفي رزق



سَاعِدْ كِتَابَةَ قِصَّةِ بَعْدِ التَّقْيِيمِ الذَّاتِي

يعيد التلميذ كتابة القصة بدون أخطاء .

حل كتاب اللغة العربية

الصف العاني الابتدائي الترم العاني

المحور الرابع .. التواصل

الموضوع العاني .. وسائل التواصل

تحياتي أ / فيفي رزق



الموضوع الثاني وَسَائِلُ الْإِتِّصَالِ

وسائل الاتصال الحديثة

- 1. هاتفية (محمولة)
- 2. هاتفية (ثابتة)
- 3. هاتفية (محمولة)
- 4. هاتفية (ثابتة)
- 5. هاتفية (محمولة)
- 6. هاتفية (ثابتة)

أ / فيفي رزق



الصف الثاني الابتدائي الترم الثاني

نافذة لغة عربية

المحور الرابع..التواصل

قصة الاستماع مسرح المدرسة

تحياتي أ / فيفي رازق



مسرح الحي

أففي رزق



أ / فيفي رزق

جاءت فرقة مسرحية وجهزت مسرحاً كبيراً في الحي لتعرض عليه مسرحيات متنوعة، وأعلنت عن اختيارات لاختيار ممثلين للاشتراك في هذه المسرحيات.

أ / فيفي رزق



تقدّمت أنا وأصدقائي للاختبارات ونجحنا، وأخبرتتنا اللجنة بأننا سنقدّم العرض المسرحي المقبل
لأطفال مدرسة الصم، وعليّنا أن نعدّ مسرحية مختلفة ومميّزة، فهم أطفال مختلفون ومميّزون.



تَوَقُّفُنَا هِيَ حَيْرَةٌ مِنْ أَمْرِنَا ، كَيْفَ سَنَتَوَاصَلُ مَعَهُمْ ذُوْنَ كَلَامٍ ؟ وَكَيْفَ سَنُمَثِّلُ وَنُوصِلُ الْفِكْرَةَ إِلَيْهِمْ ؟

أ / فيفي رزق



ذهبنا جميعاً لوالد حسن الذي شرح لنا أن لغة الإشارة هي طريقة التواصل غير الصوتي، فمن خلال حركات اليدين كالأصابع لتوضيح الأرقام والحروف، وتعابير الوجه لنقل المشاعر، وحركة الشفاه لقراءة الكلمات، وحركة الجسم للتعبير عن المعنى - يفهمنا غير القادر على سماعنا.

أ / فيفي رزق



واقترح علينا أن نعطيه النص المشرح، وهو سيعلم كل فرد دورة باستخدام لغة الإشارة.



كَانَ وَقْتًا مُمْتَعًا وَمُجْهِدًا هِيَ نَفْسُ الْوَقْتِ، وَتَعْلَمُ كُلُّ مَنَّا كَيْفَ يُوَدِّي دَوْرُهُ بِالْإِشَارَةِ.



وَجَاءَ يَوْمَ الْعَرْضِ، وَقَدْ مَنَّا الْمَسْرُجِيَّةَ بِنَجَاحٍ، وَسَعِدَ الْأَطْفَالُ كَثِيرًا.

أ / فيفي رزق

أ / فيفي رزق

دورة تعليمية في
لغة الإشارة



وتَحَقَّقْتُ أَنَا وَأَصْدِقَائِي لِنَتَكَرَّرَ هَذِهِ التَّجَرِبَةُ، فَهَقَمْنَا بِالِاشْتِرَاكِ فِي دَوْرَةِ تَعْلِيمِيَّةٍ فِي لُغَةِ الْإِشَارَةِ،
حَتَّى نَكُونُ مَاهِرِينَ فِيهَا أَكْثَرَ، وَاشْتَرَكْنَا فِي تَمَثُّيلِ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَسْرُوحِيَّاتِ لِأَطْفَالِ مَدْرَسَةِ الصَّمِّ،
وَسَعَدْنَا بِإِذْخَالِ الْبَهْجَةِ وَالسُّرُورِ عَلَى نَفُوسِهِمْ.

قِصَّةُ الْاِسْلِمَاعِ : تَسْرَعُ الْكَيِّ

استمع إلى القصة من معلمك:



نشاط 1 | انظر إلى كل صورة وعبر عنها بكلمة:



ممنوع



تحرك



صحيح

أ / فيفي رزق

أ / فيفي رزق

نشاط ٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أعدت الفرقة المشرجة
 - والد حسن كان متخضاً في
 - لغة الإشارة هي طريقة التواصل مع فايدي حاشية
 - شارك الأصدقاء في
- (فيلما - مستسللاً - مشرجة)
- (الغرف - لغة الإشارة - التفتيل)
- (البصر - التمس - الشفع)
- (لأبيب - بناء - التفتيل - مشرجة)

أكمل ما يلي :

- بعد نجاح المشرجة لحسن الأصدقاء لتكرار التجربة؛ فقاموا بتعلم لغة الإشارة
- تخيل لو أنك ممثل وعرض عليك مشرجة لأطفال فايدي الشفع؛ فكنت ستقوم بـ...

ترجمة الكلام بلغة الإشارة

مُحَلِّلُونَ وَلَكِنْ مُتَعَمِّرُونَ

أ / فيفي رزق



• أساعده في المشي



• أساعده في تحريك الكرسي



• أساعده في القراءة



• أساعده في حمل الأشياء

نشاط ٤ ارسم أكثر مشهد أعجبت في القصة. واكتب سبب اختيارك له.



والسبب هو إدخال السرور والبهجة على نفوس الأطفال .

نشاط ٥ شارك أصدقاءك بالتحدث عن قصة حقيقية أو من خيالك حول شخص مختلف ولغة مُميز.

أ / فيفي رزق

الصف الثاني الابتدائي الترم الثاني

نافذة لغة عربية

المحور الرابع..التواصل

لاحظ وتعلم ص ١٠٤

تحياتي / فيفي رزق



لَا حِظًّا وَتَعَلَّمْ

نشاط 1 صل كل جملة بالصورة المناسبة :



أَرْسَلْتُ مِنْهُ رِسَالَةً إِلَى جَدِّهَا.

يَتَحَدَّثُ حُسَامٌ مَعَ صَدِيقِهِ عَلَى الْهَاتِفِ.

يَتَوَاصَلُ أَحْمَدُ مَعَ صَدِيقِهِ الْمُسَافِرِ عَبْرَ الْحَاسُوبِ.

أ / فيفي رزق

نشاط ٢ ساعد أحمد في اكتشاف المخطوب بالرسالة :



أ / فيفي رزق

أ / فيفي رزق



نشاط ٣ انطق الكلمات الآتية ولاحظ

الْمُهَرِّ

الْحَاسِبُ

الشَّمْسُ

الْحِطَابُ

التَّوَاصُلُ

الرُّسَالَةُ

الْهَاتِفُ

الْبَحْرُ

اللام الشمسية لا تُنطق

اللام القمرية تُنطق

شرح الفرق بين اللام القمرية واللام الشمسية

أ / فيفي رزق

نشاط ٤ كَوْنْ كَلِمَاتٍ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ وَلَامٌ قَمَرِيَّةٌ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ :

ال ف ش م ن س ر أ هـ

الفَرَس
الفَم
الأفْس

الشَّمْس
النَّهْر
الرَّأْس



نشاط ٥ اكتب بخط النسخ :

بِالتَّوَّاصِلِ نُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِنَا.

بِالتَّوَّاصِلِ نُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِنَا.

أ / فيفي رزق

الصف الثاني الابتدائي الترم الثاني

نافذة لغة عربية

المحور الرابع التواصل

رحلة إلى المخيم

تحياتي أ / فيفي رزق

١ فِكْر

نَحْنُ أَنْتَ فِي مَحْتَمٍ ذَهَبْتَ إِلَيْهِ مَعَ مَعْلَمِكَ وَأَصْدِقَائِكَ عَزَزَ عَلَيْهِ بِالرَّسَمِ

نَشَاط



أ / فِيفِي رَزَق

ألفيفي رزق

اقرأ واكتشف

نشاط 1 صل كل كلمة بمعناها :

قائمة المعاني

فَقَدَ

يُوقِدُ / يُضِيءُ

مَكَانٌ نَضَعُ بِهِ الْحَبِمَةَ

يَتَحَرَّكُ وَيَتَنَقَّلُ

حَيَاةُ الْمُحَرِّمِ قَبِيلَةٌ بِالْمَقَامَرَاتِ

أَحَقَدُ يَنْجُولُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ

أَضَاعَ زَامِيَ الطَّرِيقِ، وَابْتَحَثَ عَنْ خُلٍّ

فِي الْبَيْتِ يُضَيِّعُ جَدِّي شَمْعَةً
يُنِيرُ لَنَا الْمَكَانَ



نشاط ب اقرأ القصة، ثم أجب :

- ١- ذهب كريم مع أصحابه إلى **المخيم**
- ٢- بعد تجهيز المخيم ذهب كريم للتجول لاستكشاف المكان
- ٣- عثر القائد على كريم من خلال **الإشارة الضوئية**
- ٤- الإشارة الضوئية التي استعملها كريم هي **النار**
- ٥- لم تلصق كريمًا في المرة المقبلة ؟ لا يترك أصدقاؤه حتى لا يفقد المكان.

أ / فيفي رزق

نشاط ج هُز حَقِيبَتَكَ لِرَحْلَةٍ إِلَى مَكْنَمٍ. وَاخْتَبَرِ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ :



أ / فيفي رزق

نشاط د عبّر عن كل كلمة مما يلي بجملة :

مَخِيْم

• ذهبنا في رحلة إلى مخيم .

وَائِع

• مكان المخيم واسع .

إِشَارَة

• وجدنا إشارة ضوئية .

النَّار

• الإشارة الضوئية هي النار .



نشاط ه خذ الآن وقت القراءة الجهرية. هيا اتبع تعليمات معلمك.

أ / فيفي رزق

٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ ولاحظ :

تحدث مزيوم عن أصدقائها في أثناء اللعب.

يَا أَحْمَدُ يَا هَنَا يَا سَمِيرُ

أسلوب النداء

المنادي

أحمد / هنا / سمير

أداة النداء

يا

أ / فيفي رزق

٤ لاحظ وتعلم

نشاط ارسنم دائرة حول الخمل القى بها اسلوب لاء فيما يلي :

٢- يُحِبُّ كَرِيمُ الْمُقَامَرَاتِ.

٤- يَا أُمِّي، أَيْنَ الطَّعَامُ؟

٦- أَفْهَيْتَ الْوَاجِبَ يَا مُعَلِّمَتِي.

١- يَا مُحَمَّدُ، افْتَحِ الْبَابَ.

٣- اَلْعَبُّ مَعَ أَصْدِقَائِي.

٥- أَحِبُّ تَنَاوُلَ الْخَضِرَاوَاتِ.

أ / فيفي رزق

نشاط ب اربطهم دائرة حول أسلوب القداء، ثم رتب الكلمات لتكون جملة :

-١

يَا

دُرُوسَكَ

ذَاكَرَ

خَالِدُ

يا خالد ذاكر دروسك •

-٢

أَيْنَ

اللَّعِبِ

صُنْدُوقُ

أُمِّي

يَا

يا أمي أين صندوق اللعب ؟

-٣

الماء

يَا

تَفْضَلُ

جَدِّي

يا جدي تفضل الماء •

أ / فيفي رزق

نشاط ج عبّر عن كل صورة متعلّخداً أسلوب النداء كالمثال :

مُحمَّد



١ يا مُحمَّد، افتح الباب.

عم صالح



٢ يا عم صالح ماذا تفعل ؟

مريم



٣ يا مريم اسمعي هذه القصة .

أ / فيفي رزق

٥ شارك

نشاط أ تحدث مع أصدقائك عن رحلة قمت بها وحدثك لك فيها مشكلة واستطعت حلها.



نشاط ب اكتب ما يملئ عليك :

ذهبت إلى الحفل ، وارتديت الثوب الأزرق والحداء الزهري .

أ / فيفي رزق

م
الصف الثاني الابتدائي الترم الثاني

المحور الرابع ..التواصل

التواصل عبر الزمان

تحياتي أ / فيفي رزق



النَّوَاصِلُ عَيْنُ الزَّمَانِ

١ مَكْر

نشاط رَتِّبِ الصُّوَرِ مِنَ الْقَدِيمِ إِلَى الْحَدِيثِ :



٢



١



٣

أ / فيفي رزق

أ / فيفي رزق

اقرأ واكتشف

نشاط أ صل كل كلمة بمعناها:

قائمة المعاني

كَبِيرٌ وَضَخْمٌ

ابْتَكَرْتُ

الأحصنة

يُحِبُّ عَادِلٌ رُكُوبَ الْجِيَادِ.

حَضَرَ الْحَفْلَ عَدَدٌ هَائِلٌ
مِنَ النَّاسِ.

فِي الْمَدْرَسَةِ اخْتَرَعْتُ
شَيْئًا يُشَبِّهُ الصَّارُوخَ.



التَّوَاصُلُ عَبْرَ الزَّمَانِ

مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ، اهْتَمَمَ النَّاسُ بِالتَّوَاصُلِ مَهْمَا بَعُدَتِ
المَسَافَاتُ..

فِي الْبَدَأِ، اسْتَحْدَمَ النَّاسُ الْحَمَامَ الرَّاجِلَ لِإِرْسَالِ
الرَّسَائِلِ؛ لِأَنَّهُ سَرِيعٌ وَعِنْدَهُ قُدْرَةٌ عَلَى مَعْرِفَةِ
الطَّرِيقِ وَالْأَمَاكِينِ.

بَعْدَ ذَلِكَ، قَامَ الْأَشْخَاصُ بِإِيضَالِ الرَّسَائِلِ سَيْرًا
عَلَى الْأَقْدَامِ أَوْ بِوَاسِطَةِ الْجِيَادِ.

ثُمَّ تَطَوَّرَتْ وَسَائِلُ الْإِتِّصَالِ تَطَوُّرًا هَائِلًا، فَتَمَّ

إِنْشَاءُ خِدْمَةِ الْبَرِيدِ لِإِرْسَالِ الرَّسَائِلِ بِوَسَائِلِ

الْمُوَاصَلَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ كَالْحَيَوَانَاتِ أَوْ الذَّرَاجَاتِ أَوْ

السُّفُنِ أَوْ الطَّائِرَاتِ أَوْ غَيْرِهَا.

أَمَّا الْآنَ فَقَدْ أَصْبَحَ التَّوَاصُلُ أَكْثَرَ سَهُولَةً وَسُرْعَةً، وَذَلِكَ

بِقَضْلِ **اِخْتِرَاعِ** الْهَاتِفِ، وَالرَّادِيُو، وَالتَّلْفَازِ، وَأَخِيرًا شَبَكَةِ

الْإِنْتَرْنِتِ.



نشاط ب اقرأ النّص، ثمّ أجب :

- ١- اسْتَحْدَمَ النَّاسُ **الحمام الزاجل** فِي الْبِدَايَةِ؛ لِإِرْسَالِ الرَّسَائِلِ لِأَنَّهُ **سريع ويعرف الطريق**.
- ٢- مَعَ تَقَدُّمِ الزَّمَنِ تَمَّ **إنشاء خدمة البريد**.
- ٣- التَّوَاصُلُ أَصْبَحَ سَهْلًا بِسَبَبِ **اِخْتِرَاعِ الهاتف و الراديو و التلفاز**.

نشاط ج رَتِّبْ طُرُقَ التَّوَاصُلِ عِبرَ الزَّمَانِ، وَاخْتِمْ اسْمَ كُلِّ وَسِيلَةٍ أَسْفَلَهَا :



٢

خدمة البريد



٣

الإنترنت



١

الحمام الراجل

أ / فيفي رزق

نشاط د أحمِل بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً :

الاختِرَاعَاتِ

رِسَالَةً

هَائِلٍ

أُرْسِلَ

سَافَرْتُ جَدَّتِي وَشَعَرْتُ بِاشْتِيَاقِي إِلَيْهَا، فَاقْتَرَحْتُ أُمِّي أَنْ **أُرْسِلَ** إِلَيْهَا **رِسَالَةً**، فَأَحْضَرْتُ وَرَقَةً وَقَلَمًا وَكَتَبْتُ: إِلَى جَدَّتِي، أَحْبَبُّكَ كَثِيرًا وَأَفْتَقِدُكَ، أَنَا بِخَيْرٍ وَأَصْبَحْتُ فِي الصَّفِّ الثَّانِي، وَقَدْ قُمْتُ بِعَمَلٍ كَمِّ **هَائِلٍ** مِنْ **الاختِرَاعَاتِ**، وَأَنْتَظِرُكَ حَتَّى تُشَاهِدِيهَا.. حَفِيدُكَ حَامِدٌ.



نشاط ه حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

أ / فِيفِي رِزْق

٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ ولاحظ :

فعل ماضي

أَكَلَ أَذْهَمُ الطَّعَامَ.



فعل مضارع

يَأْكُلُ أَذْهَمُ الطَّعَامَ.



فعل ماضي

ذَكَرْتُ جُودِي دُرُوسَهَا.



فعل مضارع

تُذَكِّرُ جُودِي دُرُوسَهَا.



أ / فيفي رزق

٤ لَاحِظْ وَتَعْلَمْ

نشاط اِ ضَعِ الْكَلِمَاتِ فِي الْجَدْوَلِ كَالْمِثَالِ :

يَتَحَدَّثُ

قَرَأَ

يَكْتُبُ

قَالَ

حَفَرَ

تَلْعَبُ

يَذْهَبُ

خَرَجَ

فِعْلٌ مَاضٍ

خَرَجَ
حَفَرَ
قَالَ
قَرَأَ

فِعْلٌ مُضَارِعٌ

يَذْهَبُ
تَلْعَبُ
يَكْتُبُ
يَتَحَدَّثُ

أ / فيفي رزق

نشاط ب اختر الفعل المناسب لكل صورة، ثم عبّر عنها بجملة :

تَشْرَبُ



شَرِبَتْ

تَشْرَبُ البنت العصير .

تَأْكُلُ



أَكَلَتْ

أَكَلَتْ البنت الطعام .

أ / فيفي رزق

ه شارك كل تلميذ يعبر بنفسه

أ نشاط تَحَدَّثْ مَعَ صَدِيقِكَ عَنْ مَوْقِفِ اسْتَخْدَمْتَ فِيهِ طَرُقَ التَّوَاصُلِ الْمُخْتَلِفَةِ مُسْتَعِينًا بِبَعْضِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ :

إِشَارَاتٌ ضَوْئِيَّةٌ

لُغَةُ الْإِشَارَةِ

حَاسُوبٌ

رِسَالَةٌ

هَاتِفٌ

ب نشاط اِخْتَبَرْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

التواصل - الحمام الزاجل - الاختراعات - البريد - الرسالة

أ / فيفي رزق

الصف العاني الابدائي الترم العاني

نافذة لغة عربية

المحور الرابع .. التواصل

كتابة رسالة

تحياتي أ / فيفي رزق



عند كتابة رسالة يجب ان نراعى الآتى:

ترتيب العناصر عن الكتابة.

التاريخ.

اسم المرسل إليه الرسالة

جملة افتتاحية " صديقي العزيز ، كيف حالك ، اشتاق لك ،

موضوع الرسالة " الالتزام بموضوع واحد داخل الرسالة".

جملة ختامية " شكرًا ، انتظر ردك ، اتمنى رؤيتك ، ازورك

قريباً.....".

من (اي اسم المرسل)

علامات الترقيم.

املاء صحيح وخط جميل.

التاريخ ٢٠٢٣/٣/١٥

المرسل إليه / إلى معلمتي: أستاذة فيفي

جملة افتتاحية / تحية طيبة وبعد

موضوع الرسالة / أشكرك على ما تقدمينه

من مجهود من أجلنا طول العام .

جملة ختامية / تقبلي تحياتي وتقديري .

المرسل من تلميذك : أحمد

هذا نموذج للرسالة

كِتَابَةُ رِسَالَةٍ

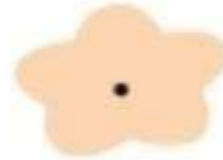
أنا في رزق

نشاط 1 | صل الرسالة كالمثال :



أ / فيفي رزق

نشاط ٢ اختر واكتب علامة الترقيم المناسبة :



إلى أمي

مع السلامة

كيف حالك ؟

أ / فيفي رزق

نشاط ٣ اقرأ وخذ موضوع الرسالة :

أَكْتُبْ إِلَيْكَ هَذِهِ الرِّسَالَةَ؛ لِأَخْبِرَكَ بِفَوْزِي
بِجَائِزَةِ الْقِرَاءَةِ.

سَفَرٌ

فَوْزٌ بِجَائِزَةٍ

كَيْفَ حَالُكَ؟

سَمِعْتُ مِنْ أُمِّي أَنَّكَ مَرِيضٌ، أَخْبِرْنِي عَنْ صِحَّتِكَ
الآن.. أريدُ أَنْ أَطْمَئِنَّ عَلَيْكَ، أَنْتَظِرُ رَدَّكَ.

شُكْرٌ

اطْمِئْنَأْنِ عَلَى صَدِيقٍ

مَرْحَبًا يَا صَدِيقِي

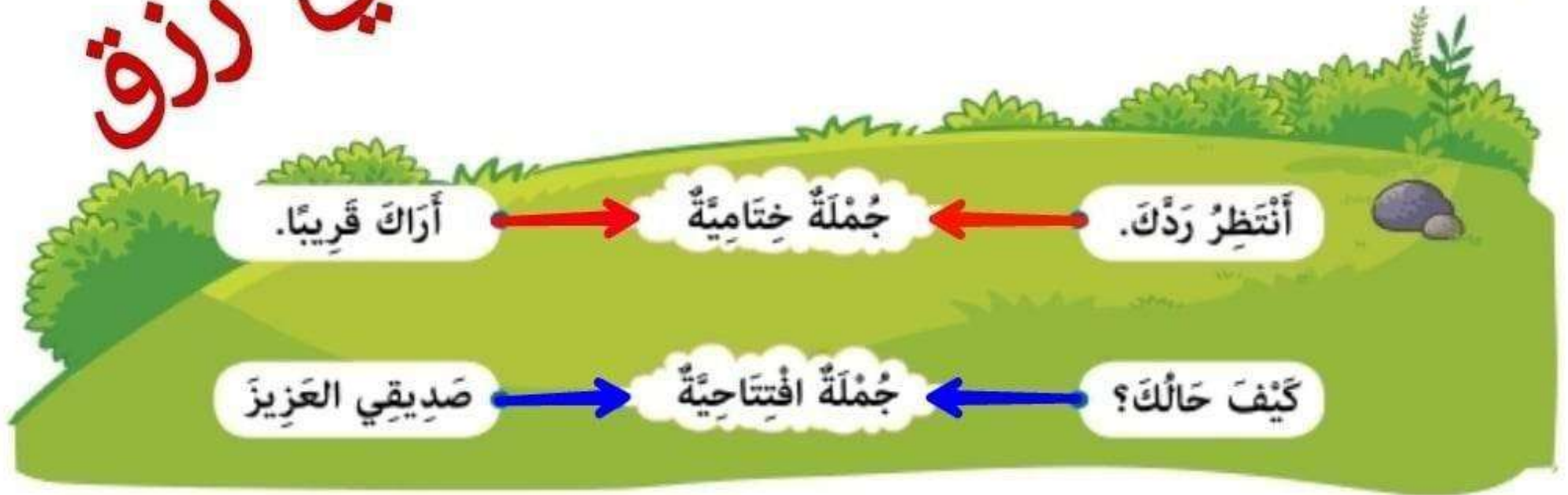
أُرِيدُ أَنْ أَخْبِيَ لَكَ عَنْ رِحْلَتِي بِالْأَمْسِ إِلَى
مَكْتَبَةِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ، اسْتَمْتَعْتُ كَثِيرًا، وَشَاهَدْتُ
فِيلْمًا مُشَوِّقًا فِي الْقُبَّةِ السَّمَاوِيَّةِ.

رِحْلَةٌ

نَجَاحٌ

أأففي رزق

نشاط ٤ صل كل عبارة بالجملة المناسبة :



نشاط ٥ اقرأ الرسالة وأكمل:

أأففي رزق



العزير

أفتقدك

الجديد

إلى

٢٠٢٠ / ٣ / ١٠

إلى: أحمد

صديقي العزيز: أحمد.

لقد وصلت أمس إلى منزلي الجديد بفرنسا، الجو هنا شديد البرودة
فاشترى لي أبي معطفا ثقيلا.

تعرفت إلى صديقي جديد من مصر اسمه عمر.

أفتقدك كثيرا

من: زين



أ / فيفي رزق

نشاط ٦ حلّ الرسالة السابقة :

أحمد

المُرسلُ
إليه

٢٠٢٠/٣/١٠

التَّاريخُ

توصيل أخباره الجديدة لصديقه

مَوْضُوعُ
الرَّسَالَةِ

صديقي العزيز

الجُمْلَةُ
الافتتاحيةُ

أفتقدك كثيرًا

الجُمْلَةُ
الختاميةُ

زين

من

نشاط V رَتِّبِ الْجُمْلَ لِتَكُونِ رِسَالَةً :

أَحْبُكَ

إِلَى: أُمِّي الْحَبِيبَةِ

٢٠٢٠ / ٣ / ٢١

مِنْ ابْنَتِكَ : مَرْيَمَ

أَكْتُبْ لَكَ هَذِهِ الرِّسَالَةَ؛ لِأَعْبَرَ عَنْ حُبِّي لَكَ.

شُكْرًا لَكَ عَلَى كُلِّ مَا تَفْعَلِينِي مِنْ أَجْلِي.

٢٠٢٠/٣/٣١

إِلَى : أُمِّي الْحَبِيبَةِ

أَكْتُبْ لَكَ هَذِهِ الرِّسَالَةَ ؛ لِأَعْبَرَ لَكَ عَنْ حُبِّي لَكَ .
شُكْرًا لَكَ عَلَى كُلِّ مَا تَفْعَلِينِي مِنْ أَجْلِي .
أَحْبُكَ

مِنْ ابْنَتِكَ : مَرْيَمَ



أَنَا فِي فِئَةِ رِزْقٍ

كِتَابَةُ رِسَالَةٍ



اكتب رسالة إلى صديقك الذي سافر وأخبره عن أخبارك الجديدة :

٢٠٢٣/٣/١٣

إلى صديقي العزيز محمود
مرحبًا يا صديقي

ارسل لك هذه الرسالة لأخبرك بأنني انتقلت إلى مدرسة جديدة .
من أشرف

تأخذ من أنت كتبت :

جملة
خاتمة

جملة
افتتاحية

المُرسل إليه .
المُرسل

كتابة تاريخ
الرسالة

علامات الترقيم
٢٠

الترقيم الموضوع
الرسالة

خط جميل
مناسب

إغلاء صحيح

أأففي رزق



أ / فيفي رزق



ساعيد كتابة رسالة بعد التقييم الذاتي

٢٠٢٣/٣/١٣

إلى صديقي العزيز محمود
مرحبًا يا صديقي

ارسل لك هذه الرسالة لأخبرك بأنني انتقلت إلى مدرسة جديدة .

من أشرف



لكم تحياتي

وانتظروا الموضوع الثالث

دعواتكم لي بالصحة والستر