



جمهورية مصر العربية  
وزارة التربية والتعليم  
والتعليم الفني  
الادارة المركزية لشئون الكتب

# العلوم و الحياة

اكتشف و تعلم

## للفصل الثالث الاعدادي

إعداد

د/ محمد أحمد أبو ليلة  
د/ نوال محمد شلبي  
د/ أسامة جبريل أحمد

أ/ محمد رضا على إبراهيم  
د/ أحمد رياض السيد حسن  
د/ هالة توفيق لطفي

مدير عام تنمية مادة العلوم

يسرى فؤاد سويرس

إشراف تربوى ومراجعة

مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية



٢٠٢٠ - ٢٠١٩ م

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

## لجنة التعديل والمراجعة

### مركز تطوير المناهج

**د/ عبد المنعم إبراهيم أحمد**

رئيس قسم العلوم - مركز تطوير المناهج

**د/ صلاح عبد المحسن عجاج**

خبير علوم - مركز تطوير المناهج

**د/ أمانى محمود العوضى**

خبير علوم - مركز تطوير المناهج

**د/ روجينا محمد حجازى**

خبير علوم - مركز تطوير المناهج

**أ/ سحر إبراهيم محسن**

خبير علوم - مركز تطوير المناهج

**أ/ فايز فوزى حنا**

خبير علوم - مركز تطوير المناهج

**أ/ حنان أبو العباس**

خبير علوم - مركز تطوير المناهج

**أ/ أمل محمد الطباخ**

خبير علوم - مركز تطوير المناهج

### مكتب تنمية مادة العلوم

**أ/ يسرى فؤاد سويرس**

مدير عام تنمية مادة العلوم

**أ/ عادل محمد الحفناوى**

خبير علوم - مكتب تنمية مادة العلوم

**أ/ موندا عبد الرحمن سلام**

خبير علوم - مكتب تنمية مادة العلوم

**أ/ هدى محمد سليم**

خبير علوم - مكتب تنمية مادة العلوم

### التعديل الفنى



رئيس قسم التكنولوجيا

أ. حنان محمد دراج

تعديل

أ. السعيد السيد حامد

## المقدمة

إلى أبنائنا التلاميذ نشرف بأن نقدم كتاب (العلوم والحياة - اكتشف وتعلم) كأحد دعائم تطوير مناهج العلوم التي تساعده على تحقيق السياسة التعليمية التي تستهدف بناء شخصية التلميذ وثقل جوانبها المعرفية والمهارية والوجدانية، حتى يستطيع التكيف مع الحياة والبيئة والمجتمع والتكنولوجيا.

● **هذا الكتاب:** يعرض مادته العلمية في ضوء المعايير والمؤشرات العالمية لإعداد مناهج العلوم ووفق المعايير والمؤشرات التي أعدتها مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية خلال عام ٢٠١٠.

● **هذا الكتاب:** روعي عند عرض مادته العلمية أن تكون من خلال استخدام الأسلوب الاستقصائي الذي يهدف إلى تنمية المهارات المختلفة (العقلية واليدوية والاجتماعية) وكذلك الاتجاهات التي تربط التلميذ بالوطن والعلم.

● **هذا الكتاب:** تم فيه تقسيم المحتوى إلى فصلين دراسيين يتناول كل منهما وحدات تدريسية متنوعة المجالات تتناسب مع عدد حصص كل فصل دراسي، وتحتوي على مجموعة من الأنشطة التي يمكن أداؤها باستخدام مواد من البيئة، وبأدوات معملية بسيطة تتناسب سن التلاميذ ومرحلة ثورهم.

● **هذا الكتاب:** يراعي تدريب التلميذ على الأسلوب الاستقصائي في تعلم العلوم من خلال الدقة والعمل الجماعي التعاوني ومراعاة الجانب الأخلاقي للعلم وتقدير جهود العلماء، وإدراك المفاهيم العلمية من خلال متعة التعلم ومارسة الأنشطة كعنصر أساس في العملية التعليمية وتبني استراتيجيات حل المشكلات وتنمية الإبداع وتكامل مادة العلوم مع المواد الدراسية الأخرى، وتمكن التلميذ من التعامل مع مصادر المعرفة.

● **هذا الكتاب:** يستخدم استراتيجيات مختلفة في عرض مادة العلوم مع التنظيم المنطقي والترابط للمادة العلمية والتدرج وتناول المحتوى بداخل وظيفية تربط بحياة التلميذ واهتماماته وربط المحتوى بالقضايا البيئية والمجتمعية.

● **هذا الكتاب:** يتضمن مجموعة من الوحدات وكل وحدة مقسمة إلى عدد من الدروس يتضمن جزءاً خاصاً بالأنشطة والتدريبات ، يحتوى على العديد من الأنشطة (العملية ، التطبيقية ، الابتكارية ، الإثائية ، العلاجية ، والأنشطة التقويمية) بالإضافة إلى تدريبات متنوعة ونماذج امتحانات.

نأمل أن يحقق هذا الكتاب ما تصبو إليه السياسة التعليمية في مصر.

## المعدون

# المحتويات

- ٢ ..... الدرس الأول: **الحركة في اتجاه واحد**
- ٨ ..... الدرس الثاني: **التمثيل البياني للحركة في خط مستقيم**
- ١٤ ..... الدرس الثالث: **الكميات الفيزيائية القياسية والتجهزة**
- ٢٠ ..... **العلم والتكنولوجيا والمجتمع**

الوحدة الأولى  
**القوى والحركة**



- ٢٤ ..... الدرس الأول: **المرايا**
- ٣٢ ..... الدرس الثاني: **العدسات**
- ٤٠ ..... **العلم والتكنولوجيا والمجتمع**

الوحدة الثانية  
**الطاقة الضوئية**



- ٤٤ ..... الدرس الأول: **الكون والنظام الشمسي**
- ٥٣ ..... **العلم والتكنولوجيا والمجتمع**

الوحدة الثالثة

**الكون والنظام الشمسي**



## الوحدة الرابعة

### التكاثر واستمرار النوع



٥٦

الدرس الأول: الانقسام الخلوي

٦٣

الدرس الثاني: التكاثر الاجنسي والجنسي

٦٨

العلم والتكنولوجيا والمجتمع



## الأمان والسلامة عند أداء الأنشطة

يدرك العلماء جيداً أهمية الأخذ باحتياطات الأمان عند إجراء الأنشطة، وكذلك أنت في حاجة إلى هذه الاحتياطات الأمنية عند إجرائك التجارب، وفيما يلى هذه الإرشادات:

- ★ قبل البدء إقرأ التجربة بدقة.
- ★ ارتد نظارة الأمان عند الحاجة إليها.
- ★ نظف المكان من أي سوائل تنسكب عليه في الحال.
- ★ لا تتدوّق أو تشم المواد الكيميائية المستخدمة إلا تحت إشراف معلمك.
- ★ استخدم الأدوات الحادة بحرص.
- ★ استخدم الترمومترات بعناية.
- ★ استخدم المواد الكيميائية بعناية.
- ★ تخلص من المواد الكيميائية بصورة مناسبة.
- ★ بعد الانتهاء من التجربة؛ خزن الأدوات المستخدمة في الأنشطة في مكان مناسب.
- ★ لا تضع يديك على العين أو الفم أو الأنف.
- ★ اغسل يديك جيداً بعد كل تجربة.

# القوى والحركة

## أهداف الوحدة

في نهاية هذه الوحدة تصبح قادراً على أن:

- ✓ تصف الحركة وتذكر أنواعها.
- ✓ تعرف الكميات الفيزيائية الازمة لوصف حركة الأجسام.
- ✓ تربط قوانين الحركة بمواضف في الحياة الواقعية.
- ✓ تكتسب المهارات الذهنية في حل أمثلة وسائل على قوانين الحركة.
- ✓ تُمثل السرعة المنتظمة بيانياً.
- ✓ تحسب السرعة المتوسطة لجسم متحرك.
- ✓ تعرف مفهوم السرعة النسبية.
- ✓ تعرف مفهوم العجلة.
- ✓ تذكر أمثلة لبعض الكميات الفيزيائية القياسية والمتوجهة.
- ✓ تقدر أهمية تطور وسائل النقل وتطبيقاتها في حياتنا.

## القضايا المتضمنة

♦ الأمن والسلامة.

## التكامل مع المواد الأخرى

**الرياضيات:** تطبيق المعادلات الرياضية لحساب السرعة والعجلة.  
استخدام الخرائط لحساب المسافات والإزاحات.

ماذا تلاحظ في هذه الصورة؟ سجل ملاحظاتك، وناقش زملاءك ومعلمك.

## مقدمة عن الوحدة

قامت اليابان في عام ١٩٦٤ بتشغيل أول قطار كهربائي سريع، تصل سرعته إلى ٢٠٠ كيلومتر / ساعة. ثم طور هذا القطار حتى بلغت سرعته ٢٧٠ كيلومتراً/ساعة وقد أطلق على هذا القطار اسم «القطار الطلقة». هذا القطار يختلف عن القطارات المعتادة، ففي القطار الطلقة كل عربة من عرباته يحركها موتور خاص بها، وبهذه الطريقة يمكن أن يتحرك القطار بسرعات عالية جداً أكبر من سرعة القطار الذي يتكون من سلسلة من العربات يجرها جرار. والقطار الطلقة يمكن أن يتحرك بعجلة موجبة أو سلبية.



### الدرس الثالث



الكميات الفيزيائية  
القياسية والتجهيز

### الدرس الثاني



التمثيل البياني للحركة  
في خط مستقيم

### الدرس الأول



الحركة في اتجاه واحد

# الدرس الأول: الحركة في اتجاه واحد



يرتبط مفهوم الحركة بتغيير موضع الجسم بمرور الزمن بالنسبة لموضع ثابت ، أي أنه عندما يتغير موضع جسم خلال فترة من الزمن يكون الجسم قد تحرك خلال هذه الفترة.

ولتبسيط مفهوم الحركة سوف نفرض فقط الحركة التي تحدث في اتجاه واحد. أحد أمثلة الحركة في اتجاه واحد، حركة المترو أو القطار على القضبان، في هذه الحركة يتحرك القطار للأمام أو للخلف، ولا يتحرك للأعلى أو لأسفل وقد يكون مساره مستقيماً أو منحنياً أو كلاهما معاً: فإذا كان مسار الحركة مساراً مستقيماً سُميت الحركة عندئذ بالحركة في خط مستقيم وتمثل هذه الحركة أبسط أنواع الحركة.



شكل (١) حركة المترو على القضبان مثال للحركة في اتجاه واحد ▲

## أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس تصبح قادرًا على أن

- ✓ تصف الحركة بعلمية المسافة والזמן والسرعة.
- ✓ تفرق بين الحركة المنتظمة وغير المنتظمة.
- ✓ تعرف مفهوم السرعة المنتظمة وغير المنتظمة والسرعة المتوسطة.
- ✓ تحسس السرعة المنتظمة الثانية لجسم يتحرك.
- ✓ تستخدم العلاقة الرياضية في حساب السرعة المتوسطة لجسم متحرك.
- ✓ تعرف مفهوم السرعة النسبية.

## مصطلحات الدرس



- السرعة المنتظمة.
- السرعة المتوسطة.
- السرعة النسبية.

## السرعة

في حياتنا اليومية نصف حركة بعض الأجسام حولنا بالسرعة والبعض الآخر بالبطئ.

وللمقارنة بينهما نستخدم مفهوم **السرعة**.



▲ شكل (٢) أي السيارتين أسرع؟ وماذا؟

### مثال ١

- إذا تحرّكت سيارتان، إحداهما سوداء والأخرى بيضاء على نفس الطريق (المسار)، ولوحظ أن السيارة السوداء استغرقتْ فترةً زمنية (ز، ثانية) في قطع هذا الطريق، بينما استغرقتْ السيارة البيضاء فترةً زمنية (ز، ثانية) كما في شكل (٢).
- إذا كانت الفترة الزمنية (ز،) أقل من الفترة الزمنية (ز،) أي من السيارات تكون أسرع من الأخرى؟

- سجل اجابتك في كتاب الأنشطة والتدريبات ص ٢

### مثال ٢

- إذا تحرّكت السياراتان على مساراتين مختلفتين في الطول، وفرضنا أن السيارة السوداء سارت على طريق طوله (ف، متر) وأن السيارة البيضاء سارت على طريق آخر أقصر طوله (ف، متر).
  - إذا قطعت السياراتان الطريقين في نفس الفترة الزمنية على الرغم من أنَّ ف، أطول من ف،.
  - أيُّ من السياراتين تكون أسرع من الأخرى؟

- سجل اجابتك في كتاب الأنشطة والتدريبات ص ٢

### الاستنتاج الصحيح:

يتبيّن لنا مما سبق أن طول المسار (المسافة) والزمن اللازم لقطعه عاملان أساسيان في وصف الحركة. اعتماداً على هذين العاملين نعرف كمية فيزيائية نُسمّيها **«السرعة»**

$$\text{السرعة} = \frac{\text{المسافة}}{\text{الزمن}} \quad \text{أي أن} \quad \text{ز} = \frac{\text{ف}}{\text{ع}}$$

إذا قطع جسم مسافة (ف) خلال فترة قصيرة من الزمن (ز) فإن سرعة الجسم (ع) خلال هذه الفترة هي:

السرعة: هي المسافة المقطوعة خلال وحدة الزمن

## السرعة المنتظمة

ترزود السيارات والطائرات عادة بجموعة من العدادات مثل عدّاد السرعة وعّداد المسافة وساعة ضبط الوقت، وبوصلة الاتجاهات.

يساعدنا عدّاد السرعة في السيارة مثلاً، في معرفة السرعة مباشرة فإذا كان مؤشر عدّاد السرعة يُشير إلى رقم ٧٢ فهذا يعني أن سرعة السيارة ٧٢ كيلو مترًا / ساعة أي ما يُعادل ٢٠ مترًا / ثانية. فإذا بقيت هذه القراءة ثابتة أثناء سير السيارة تقول عندئذ إن السيارة تتحرك **بسرعة منتظمة** وهذا يعني أن السيارة تقطع مسافات متساوية في فترات زمنية متساوية.

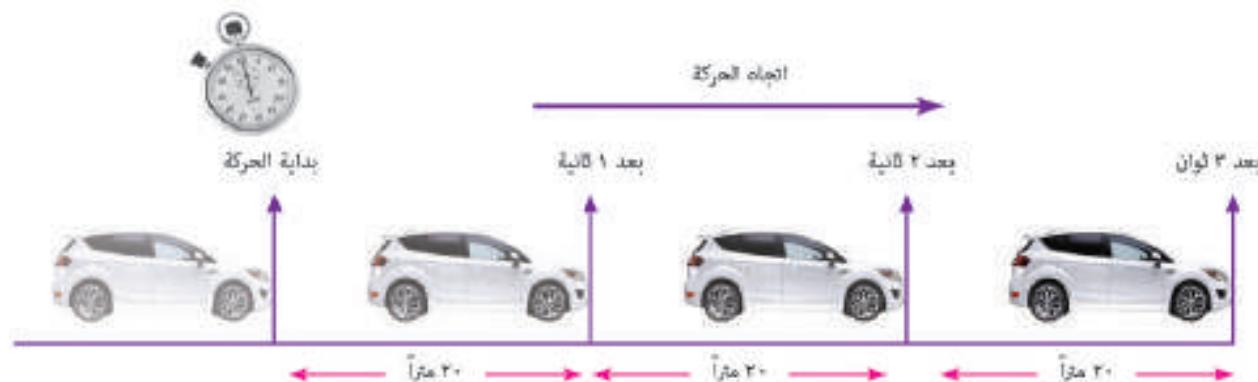


▲ شكل (٢) عدادات السرعة

وتقدير السرعة بوحدة متر / ثانية (م/ث) عندما تُقاس المسافة بالمتر ويُقاس الزمن بالثانية. كما تقدر بوحدات (كيلو متر / ساعة) عندما تُقاس المسافة بالكيلو متر والزمن بالساعة (كما في حالة السيارات والقطارات والطائرات والشاحنات..)، فإذا كان الزمن = ١ ثانية ، والمسافة = ١ متر ، فإن السرعة =  $\frac{\text{المسافة}}{\text{الزمن}} = 1 \text{ م/ث}$

## الحركة في اتجاه واحد

الشكل التالي يمثل سيارة متحركة على طريق مستقيم



شكل (٤) السيارة تسير بسرعة منتظمة عندما تقطع مسافات متساوية في فترات زمنية متساوية ▲

ادرس الشكل السابق وسجل إجابتك عن الأسئلة التالية في كتاب الأنشطة والتدريبات ص ٢

ما المسافة التي تتحركها السيارة في الثانية الواحدة؟ •

هل تقطع السيارة مسافات متساوية في فترات زمنية متساوية؟ •

ما سرعة السيارة؟ •

هل تسير السيارة بسرعة منتظمة؟ •

عندما تكون الحركة بسرعة منتظمة فإن الجسم المتحرك يقطع مسافات متساوية في فترات زمنية متساوية مهما قصرت المسافة ومهما قلت الفترة الزمنية.

للسرعة المنتظمة

$$v = \frac{f}{z}$$

أى أن :

حيث (f) هي المسافة المقطوعة خلال فترة زمنية (z)

## السرعة غير المنتظمة - السرعة المتوسطة:

السرعة المنتظمة لجسم ما، يصعب تحقيقها عملياً. فإذا تأملنا حركة سيارة على طريق فإننا نجد أن سرعتها تتغير، بحسب أحوال الطريق، فهــي أحياناً تتزايد وحيــاناً آخر تتناقص ولا تــبقى على وــتيرة وــاحــدة، في هذه الحــالة تــوصــف حــركة السيــارة بأنــها تــتحرــك بــسرــعة غير مــنــظــمة.

في حالة الحــركة التي تــوصــف بأنــها حــركة بــسرــعة غير مــنــظــمة يكون مــفــيدــاً اللــجوــء إلى مــصــطلــح آخر هو الســرــعة المــتوــسطــة وــتــعــرــف الســرــعة المــتوــسطــة ( $\bar{u}$ ) بأنــها المســافــة الكلــية التي يــقطعــها الجــســم المــتــحــرــك مــقــســوــمــة على الزــمــن الكلــي المستــغرــق لــقــطــع هــذــه المســافــة، أــي أــنــ:



$$\text{السرعة المتوسطة} = \frac{\text{المسافة الكلية المقطوعة}}{\text{الزمن الكلي}}$$

وبالرموز تكتب

$$\bar{u} = \frac{f}{z}$$

▲ شــكــل (5) تــغــيــر ســرــعة السيــارة بــحسب أــحوال الطريق

### سؤال للتفكير

فــخــر

ما الشــيء الذي يــتــحرــك بــسرــعة ثــابــتــة في الفــرــاغ؟

- الســرــعة المــتوــسطــة هي الســرــعة المــنــظــمة التي لو تــحرــكــ بها الجــســم لــقــطــع نفس المســافــة في نفس الزــمــن.
- إذا كان الجــســم يــتــحرــك بــسرــعة مــنــظــمة – فإن الســرــعة المــتوــسطــة له تــساــوى قــيــمــة هــذــه الســرــعة ( $\bar{u} = u$ )
- الســرــعة غير المــنــظــمة: يــقطعــ فيها الجــســم مــســافــات مــتــســاوــية فــي أــزــمــنــة غــير مــتــســاوــية. أو يــقطعــ مــســافــات غــير مــتــســاوــية فــي أــزــمــنــة مــتــســاوــية.

## الحركة في اتجاه واحد



▲ شكل (٦) عداء في سباق ١٠٠ متر

### مثال محلول :

قطع عداء مسافة ١٠٠ متر من مضمار سباق مستقيم خلال ١٠ ثواني ثم رجع ماشياً نفس المسافة على الأقدام فاستغرق ٨٠ ثانية.

تتعين السرعة المتوسطة للعداء وهو ذا هب من العلاقة:

$$\bar{v} = \frac{s}{t} = \frac{100}{10} = 10 \text{ متر / ثانية}$$

وسرعته المتوسطة وهو عائد تكون:

$$\bar{v} = \frac{s}{t} = \frac{100}{80} = 1.25 \text{ متر / ثانية}$$

وتكون السرعة المتوسطة للعداء خلال الرحلة كلها

$$\bar{v} = \frac{s}{t} = \frac{200}{96} = 2.22 \text{ متر / ثانية}$$

## السرعة النسبية

إذا كان شخص يركب سيارة متحركة وكانت سرعتها ٨٠ كيلو متراً / ساعة في اتجاه معين، ثم مرت به سيارة أخرى سريعة متحركة بسرعة ٩٠ كيلو متراً / ساعة في نفس الاتجاه، هذا يعني أنه إذا كان هناك شخص يقف على جانب الطريق ويراقب سرعة السيارات المتحركة على الطريق، (هذا الشخص يسمى المراقب) فإن:

- سرعة السيارة البطيئة بالنسبة للمراقب الذي يقف على الأرض = ٨٠ كيلو متراً / ساعة.
  - وسرعة السيارة السريعة بالنسبة للمراقب الذي يقف على الأرض = ٩٠ كيلو متراً / ساعة.
  - أما سرعة السيارة السريعة **بالنسبة للراكيب** (المراقب) الموجود في السيارة البطيئة تكون ١٠ كيلو مترات / ساعة.
- هل اختلف مقدار سرعة السيارة باختلاف موضع المراقب؟

### ما سبق نستند أن :

مقدار سرعة السيارة بالنسبة للمراقب الذي يقف على الأرض يختلف عن مقدار سرعة السيارة بالنسبة لمراقب في سيارة أخرى متحركة.

**أى أن :**

قياس السرعة النسبية يعتمد على موضع المراقب الذي يُعين مقدار هذه السرعة وهذا يعني أن السرعة النسبية هي سرعة جسم متحرك بالنسبة لمراقب ثابت أو متحرك.



▲ شكل (٧) السرعة النسبية

# الدرس الثاني: التمثيل البياني للحركة في خط مستقيم



لفهم الكثير من الظواهر الفيزيائية يستخدم علماء الرياضيات العلاقات الرياضية بين المتغيرات المختلفة لوصف تلك الظواهر. وكذلك يستخدم علماء الفيزياء وسائل الرياضيات، مثل الرسوم البيانية والجداول، للتبيّن العلاقة بين كميات فيزيائية معينة ووصف الظواهر الفيزيائية بطريقة أسهل.

على سبيل المثال يمكن التمثيل البياني لعلاقة السرعة مع الزمن لسيارة متحركة كما يلي:

فإذا بدأت السيارة الحركة من السكون (سرعة = صفرًا) وبعد ثانية واحدة أصبحت سرعتها ٢ متر/ث ، وبعد ثانية أخرى زادت سرعتها إلى ٥ متر/ث ، ثم اضطر السائق إلى استخدام الفرامل لتهيئة سرعة السيارة إلى ١ متر/ث في الثانية الثالثة، ثم توقف تماماً بعد ثانية أخرى يمكن تمثيل الحركة بياناً كالتالي:

السرعة (م/ث)



شكل (٨) العلاقة البيانية (سرعة - زمن) لحركة السيارة ▲

## أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس تصبح قادرًا على أن:

- ✓ ترسم العلاقة البيانية (السافة - الزمن) لجسم متحرك بسرعة مستقرة.
- ✓ ترسم العلاقة البيانية (السرعة - الزمن) لجسم متحرك بسرعة غير مستقرة.
- ✓ تستخدم العلاقة البيانية (السرعة - الزمن) لحساب المسافة التي يقطعها الجسم المتحرك بسرعة مستقرة.
- ✓ تعرّف مفهوم العجلة.
- ✓ تفرق بين العجلة الترازدية والعجلة الشاقصية.

## مصطلحات الدرس

• العجلة.

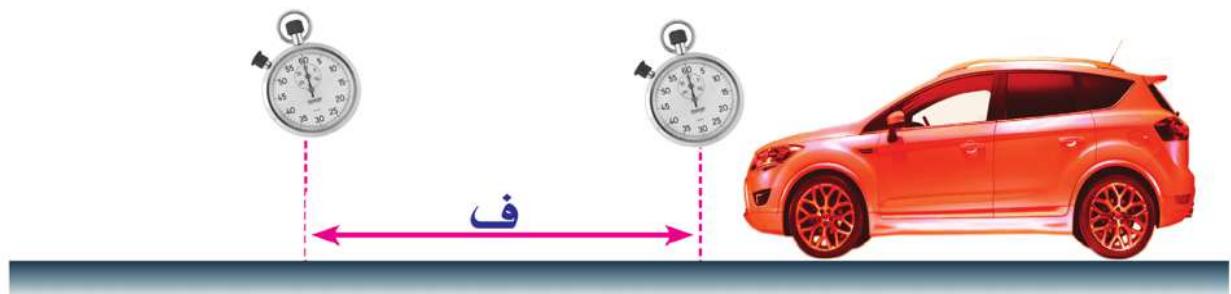
تمثيل السرعة المنتظمة بيانياً

الأدوات:

سيارة من لعب الأطفال تعمل بالبطارية - لوح خشبي ناعم طوله حوالي 2 متر - مسطرة مترية أو شريط متر - ساعة إيقاف.

خطوات العمل: تعاون مع مجموعة من زملائك لإجراء هذا النشاط:

- ١ ضع اللوح الخشبي في وضع أفقي - ضع علامتين على بعد معلوم على اللوح الخشبي كما في شكل (٩) وقياس المسافة بينهما (ف)



شكل (٩) العلاقة بين المسافة والزمن ▲

شغل السيارة وأثناء ذلك يقوم تلميذ آخر بحساب الزمن (ز) اللازم لقطع هذه المسافة.

يقوم تلميذ ثالث بإعادة التجربة مغيراً المسافة بين العلامتين.

تبادل الأدوار مع زملائك وكرر التجربة.

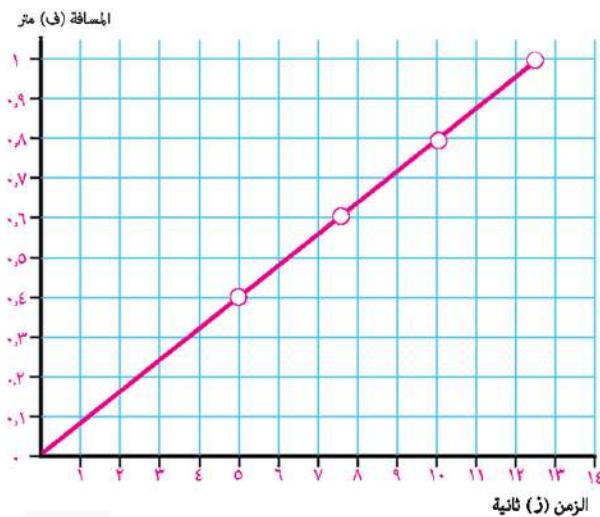
دون القراءات في جدول.

في كل مرة احسب سرعة السيارة من العلاقة :  $ع = \frac{ف}{ز}$

وإليك الآن جدولًا لبعض القراءات التي قام بإجرائها مجموعه من التلاميذ.

رقم المحاولة	المسافة المقطوعة (ف) متر	زمن قطع المسافة (ز) ثانية	السرعة $ع = \frac{ف}{ز}$ متر/ثانية
١	٠,٤	٥	٠,٠٨
٢	٠,٦	٧,٥	٠,٠٨
٣	٠,٨	١٠	٠,٠٨
٤	١,٠	١٢,٥	٠,٠٨

جدول يوضح القراءات التي قام بها التلاميذ ▲

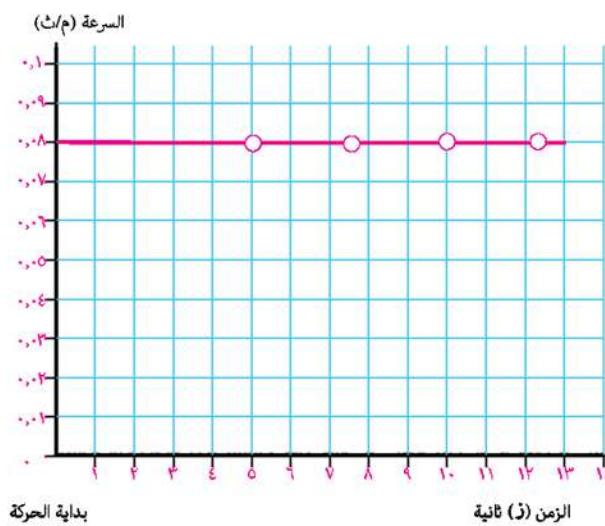


شكل (١٠) العلاقة البيانية (مسافة - زمن) لسيارة متحركة

بيان كيفية ارتباط المسافة (f) بالزمن (z) نقوم بعمل رسم بياني للكميات المقابلة.

(١) نرسم المسافة (f) على المحور الرأسي (محور الصادات) والزمن (z) على المحور الأفقي (محور السينات)، شكل (١). ثم نضع القراءات الواردة في الجدول على هيئة نقاط. وعندما نقوم بتوصيل هذه النقاط بعضها البعض نجد أنها تقع على خط مستقيم يمر بنقطة تقائه المحورين (أى نقطة الأصل). ويمثل الخط البياني الناتج حركة السيارة.

ادرس العلاقة البيانية السابقة وسجل استنتاجك بكتاب الأنشطة والتدريبات ص ٧



شكل (١١) العلاقة البيانية (سرعة - زمن) لسيارة متحركة

(٢) إذا رسمنا العلاقة بين السرعة (u) والزمن (z) فإننا نحصل على علاقة بيانية كما في الشكل (١١).

استخدم قيم السرعة المدونة في الجدول السابق لرسم العلاقة البيانية بين السرعة (u) والزمن (z) التي تمثل حركة السيارة بسرعة منتظمة.

ادرس العلاقة البيانية السابقة وسجل استنتاجك

بكتاب الأنشطة والتدريبات ص ٦

يتضمن من النشاط السابق عدة حقائق عن الحركة المنتظمة في خط مستقيم.

أن العلاقة البيانية (مسافة - زمن) للحركة المنتظمة بسرعة ثابتة يمثلها خط مستقيم يمر بنقطة الأصل.

أن العلاقة البيانية (سرعة - زمن) للحركة المنتظمة بسرعة ثابتة يمثلها خط مستقيم يوازي محور الزمن.

١

٢

## مفهوم العجلة

إذا ركبت سيارة بجانب قائدتها وبدأت السيارة الحركة من السكون على طريق مستقيم ولاحظت أن سرعتها تزداد بمرور الزمن. فكانت سرعة السيارة بعد ثانية تساوي  $2 \text{ م/ث}$ . وبعد ثانيةين كانت سرعتها  $6 \text{ م/ث}$ ، وبعد ثالث ثوان أصبحت سرعة السيارة  $9 \text{ م/ث}$ . وبعد أربع ثوان أصبحت السرعة  $12 \text{ م/ث}$ .

فإنه لوصف حركة السيارة في هذه الحالة نستخدم كمية فيزيائية تعبّر عن التغير في سرعة السيارة في الثانية الواحدة نطلق عليها اسم «العجلة».

يتضح من الشكل (١٢) أن سرعة السيارة تزداد بعدل ثابت (في اتجاه معين) وفي هذه الحالة تُوصف بأنها ذات «عجلة موجبة». أما إذا تناقصت سرعة السيارة كل ثانية إلى أن توقف فتُوصف بأنها ذات «عجلة سالبة». والعجلة هي ناتج قسمة التغير في سرعة السيارة ( $\Delta v$ ) والفترقة الزمنية ( $\Delta t$ ) التي حدث فيها التغير.



▲ شكل (١٢) ما مقدار العجلة التي تتحرك بها السيارة؟

$$\text{العجلة (ج)} = \frac{\text{التغير في السرعة (ج)}}{\text{الفترة الزمنية (ز)}} \text{ التي حدث فيها التغير}$$

حيث يعبر عن التغير بالحرف اليوناني دلتا ( $\Delta$ )

أى أن

$$\text{ج} = \frac{\text{السرعة النهائية (ع)} - \text{السرعة الابتدائية (ع)}}{\text{الزمن (ز)}}$$

أى أن العجلة عبارة عن مقدار تغير سرعة الجسم في الثانية الواحدة.

### ما وحدات قياس العجلة؟

علمنا سابقاً أن وحدات قياس السرعة هي متر / ثانية، وأن وحدة قياس الزمن هي ثانية.

$$\text{وحدات العجلة} = \frac{\text{وحدات السرعة}}{\text{وحدات الزمن}} = \frac{\frac{\text{متر}}{\text{ثانية}}}{\frac{\text{ثانية}}{\text{ثانية}}} = \text{متر / ثانية}^2$$

وحيث إن وحدات العجلة =

$$\bullet \text{ في المثال السابق تكون العجلة} = \frac{\text{ع}}{\text{ز}} = \frac{12 - صفر}{4} = 3 \text{ متر / ثانية}^2$$

• تكون العجلة موجبة إذا كانت سرعة الجسم تتزايد بمرور الزمن.

• تكون العجلة سالبة إذا كانت سرعة الجسم تتناقص بمرور الزمن.

## تدريب: العجلة المنتظمة

افرض أن جسماً بدأ حركته من السكون وعلى خط مستقيم، وافرض أننا قمنا بتسجيل سرعته كل خمس ثوان، وكانت كما في الجدول التالي:

الزمن (ز) ثانية	السرعة (ع) متر / ثانية
٠	٠
٥	١٠
١٠	٢٠
١٥	٣٠
٢٠	٤٠
٢٥	٥٠
٣٠	٦٠

جدول (٢) يوضح جسم يتحرك بعجلة منتظمة ▲

ادرس الجدول السابق وسجل استنتاجك في كتاب الأنشطة والتدريبات ص ٧

هل تزداد سرعة الجسم بانتظام أثناء حركته؟

ما مقدار الزيادة في سرعة الجسم كل خمس ثوان؟

احسب مقدار الزيادة في سرعة الجسم كل ثانية واحدة.

ما مقدار عجلة الجسم خلال الفترة بأكملها (٣٠ ثانية)؟

من النتائج التي حصلت عليها يتضح أن :

- الجسم يتحرك بعجلة منتظمة .

- العجلة المنتظمة تعنى أن سرعة الجسم تتغير ( تزايد أو تتناقص ) بمقادير متساوية في أزمنة متساوية.

## الدرس الثالث: **الكميات الفيزيائية القياسية والمتجهة**



يُمثل وصف وتفسير الفظواهر الفيزيائية القسم الأعظم من علم الفيزياء، ولفهم هذه الفظواهر من الضروري أن نتعامل مع كميات فيزيائية وعلاقات رياضية، ويرتبط بكل كمية فيزيائية وحدة قياس مميزة لها. من أمثلة الكميات الفيزيائية: الكتلة - الطول - الزمن - القوة - السرعة - الإزاحة - العجلة.



شكل (١٣) الزمن من أمثلة الكميات الفيزيائية ▲

### أهداف الدرس

فى نهاية هذا الدرس تصبح قادرًا على أنك

- ✓ تعرف مفهوم الكميات الفيزيائية القياسية والمتجهة.
- ✓ تذكر أمثلة بعض الكميات الفيزيائية القياسية والمتجهة.
- ✓ تقارن بين المسافة والإزاحة.
- ✓ تعرف مفهوم السرعة المتجهة.

### مصطلحات الدرس

- ♦ الكميات الفيزيائية القياسية.
- ♦ الكميات الفيزيائية المتجهة.
- ♦ الإزاحة.
- ♦ السرعة.

جميع الكميات الفيزيائية تصنف إلى نوعين:

- 1 كميات فيزيائية قياسية.
- 2 كميات فيزيائية متجمدة.

## ما الكميات الفيزيائية القياسية؟

الكميات الفيزيائية القياسية يكفي لتحديدها، معرفة مقدارها فقط، وذلك بإعطاء قيمتها العددية ووحدة قياسها.

من أمثلة الكميات الفيزيائية القياسية الكتلة، التي تُقاس بوحدة الكيلوجرام، والطول الذي يُقاس بالمتر، والזמן الذي يُقاس بالثانية.



▲ شكل (١٤) الطول والكتلة من الكميات الفيزيائية القياسية

أي أنَّ **الكمية الفيزيائية القياسية**: هي كمية فيزيائية لها مقدار فقط وليس لها اتجاه.

- تخضع جميع الكميات الفيزيائية القياسية للعمليات الجبرية الحسابية الخاصة بالأعداد، وبشكل خاص فإنها تجمع وتُطرح إذا كان لها نفس وحدات القياس.

معلومات إضافية

## ما الكميات الفيزيائية المتجهة؟

بعض الكميات الفيزيائية، لا يكفي لتحديدها تحديداً تاماً معرفة مقدارها فقط، بل يلزم، فضلاً عن المقدار، تحديد اتجاهها أيضاً.

الكميات التي يلزم لتحديدها معرفة مقدارها وكذلك اتجاهها تسمى **الكميات الفيزيائية المتجهة**، ومن أمثلة الكميات الفيزيائية المتجهة: القوة والعجلة والسرعة والإزاحة.

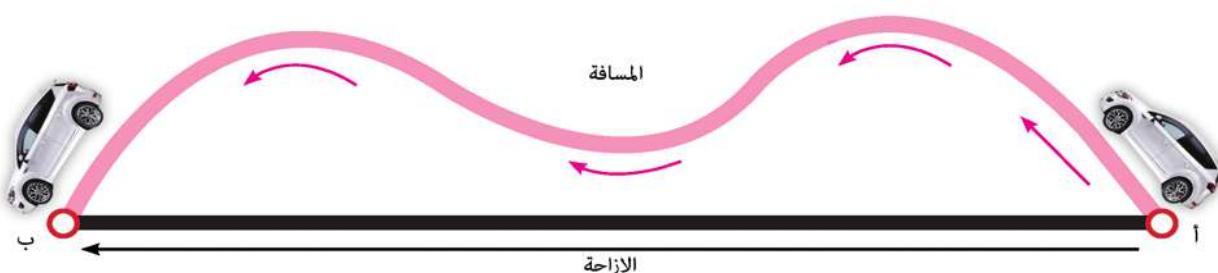
- تخضع الكميات الفيزيائية المتجهة لعمليات رياضية تسمى **جبر المتجهات**. والكميات الفيزيائية المتجهة لها أهمية في مختلف فروع الفيزياء والعلوم التطبيقية كالمهندسة، إن فهم العديد من الظواهر الفيزيائية مثل الجاذبية، وال المجالات وحركة السوائل، والإنشاءات الهندسية .... يعتمد أساساً على الخواص الأساسية للمتجهات.

معلومات إضافية

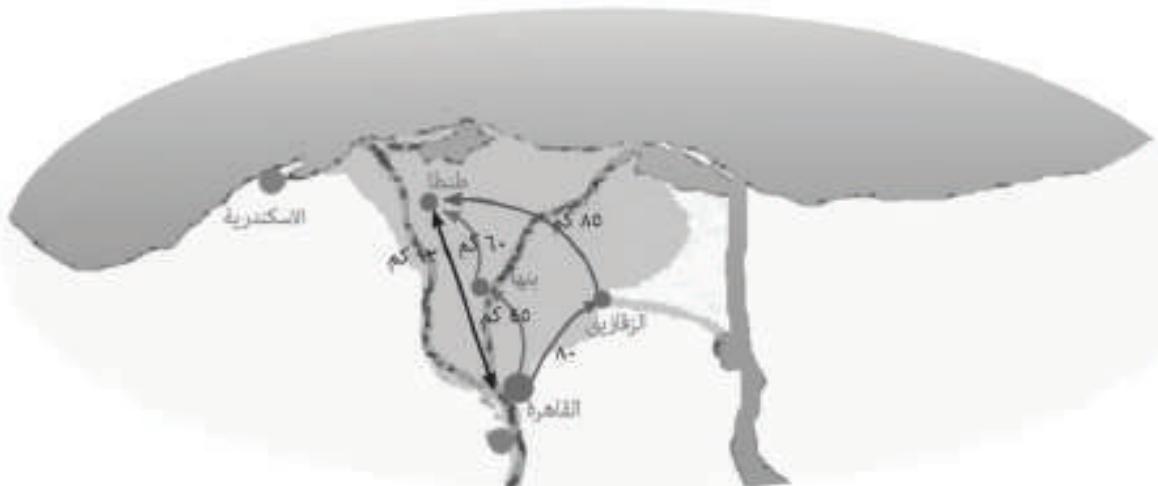
## المسافة والإزاحة

عندما يتغير موضع جسم خلال فترة زمنية ما، يكون الجسم عندئذ قد تحرك. هذا التغير في الموضع الملائم لحركة الجسم لا يعتمد على مسار الجسم المتحرك، وإنما يعتمد على أقصر مسار بين الموضع الذي بدأ منه والموضع الذي انتهى إليه.

فإذا تحرك جسم من موضع (أ) إلى موضع (ب) (شكل ١٥) فالتغير في موضعه تمثله القطعة المستقيمة التي مبدؤها النقطة (أ) ومنتهاها النقطة (ب) وفي الاتجاه من (أ) إلى (ب).



شكل (١٥) الفرق بين المسافة والإزاحة ▲



شكل (١١) اختلاف المسافة بين القاهرة وطنطا

### تدريب: ما الفرق بين المسافة والإزاحة؟

إذا أراد شخص القيام برحالة بالسيارة إلى مدينة طنطا يادئ رحلته من مدينة القاهرة، فإن المسافة بين القاهرة وطنطا تعتمد على طول المسار الذي اتبعته الرحلة كما في الشكل (١١).

ادرس الخريطة السابقة، ثم دون اجابتك بكتاب الانشطة والتدريبات من ١٠

في ضوء النتائج التي حصلت عليها نلاحظ أن :

هناك اختلافاً في مقدار المسافة ، في حين أن المديتين القاهرة وطنطا ثابتان .

إذا فرضنا أن الرحلة من القاهرة إلى طنطا تمت مباشرة فإن المسافة المباشرة تكون ٩٣ كيلو متراً  
في هذا المثال :

تمثل القاهرة نقطة بداية الرحلة بينما تمثل طنطا نقطة نهاية الرحلة. ويمثل الانتقال من القاهرة إلى طنطا التغير في  
موقع الجسم المتنقل. إن المسار (القاهرة - الزقازيق - طنطا) يمثل **مسافة** انتقال مكنته، وكذلك المسار (القاهرة -  
بنها - طنطا) يمثل **مسافة** انتقال أخرى مكنته.

أما المسافة المستقيمة المتوجهة التي مبدأها القاهرة ومتهاها طنطا **تمثل الإزاحة** بالنسبة للسيارة من القاهرة إلى  
طنطا . ويعزى الإزاحة خاصياتان هما المقدار والاتجاه . فتكون إزاحة السيارة من القاهرة إلى طنطا = ٩٣ كيلو متراً في  
اتجاه الشمال الغربي .

ما زاد بمقدار الإزاحة؟

مقدار الإزاحة يساوي طول أقصر خط مستقيم بين موضعين.

ما زاد باتجاه؟

يكون من نقطة الموضع الابتدائي للحركة نحو نقطة الموضع النهائي لها. فالإزاحة هي المسافة المقطوعة في اتجاه ثابت والإزاحة كمية متوجة، أما المسافة فتعرف بأنها طول المسار الفعلي الذي يسلكه الجسم المتحرك من نقطة بداية الحركة إلى نقطة نهاية الحركة، والمسافة كمية قياسية.

- الإزاحتان المتساويتان يكون لهما نفس المقدار ونفس الاتجاه.

معلومات  
إضافية

## السرعة المتجهة

قد يظن البعض أنه ليس هناك فرق بين السرعة والسرعة المتجهة، ولكن علماء الفيزياء يوضحون أن هناك فرقاً بينهما؛ إذ إن السرعة المتجهة هي السرعة القياسية، ولكن في اتجاه محدد. ومن ثم لكي نعرف السرعة المتجهة يلزمنا معرفة مقدار السرعة واتجاهها.

مثال:

يُعد الحيوان المفترس، الفهد (الشبيتا) من أسرع الحيوانات البرية ، حيث تبلغ سرعته  $27 \text{ م/ثانية}$ . فإذا أردنا التعبير عن سرعته المتجهة يجب أن نحدد اتجاه حركته، فنقول: السرعة المتجهة للشبيتا =  $27 \text{ مترًا/ ثانية}$  في اتجاه الغرب على سبيل المثال .



شكل (١٧) حيوان الفهد (الشبيتا) أسرع حيوان بري

## كيف نحسب السرعة المتجهة؟

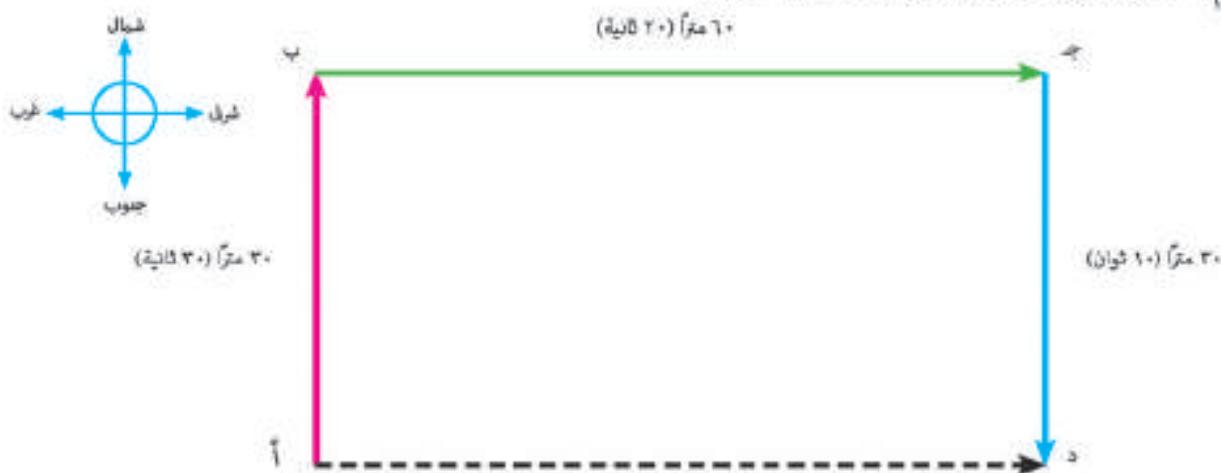
اعتماداً على الملاحظات السابقة، فإن السرعة المتجهة هي كمية فيزيائية متجهة يلزم تحديدها تاماً معرفة مقدارها والتجاهها، ويمكن حساب السرعة المتجهة من العلاقة:

$$\text{السرعة المتجهة} = \frac{\text{الإزاحة}}{\text{الزمن الكلي}}$$

أي أن السرعة المتجهة هي مقدار الإزاحة في الثانية الواحدة، وهي كمية متجهة وله نفس وحدات السرعة، (متر/ثانية أو كيلو متر/ساعة).

### مثال محلول :

إذا بدأ جسم حركته من نقطة (أ) فقطع مسافة ٣٠ مترًا شماليًا خلال ٣٠ ثانية، ثم ٦٠ مترًا شرقًا خلال ٢٠ ثانية، ثم ٣٠ مترًا جنوبًا خلال ١٠ ثوان. كما في الشكل.



افرض أن المسار الذي سلكه الشخص هو  $A \rightarrow B \rightarrow C \rightarrow D$

ما نقطة بداية الحركة؟  $A$

ما نقطة نهاية الحركة؟  $D$

ما مقدار المسافة الكلية التي قطعها هذا الشخص؟  $30 + 60 + 30 = 120$  م

ما مقدار الزمن الكلي الذي استغرقه الشخص في قطع هذه المسافة؟  $30 + 20 + 10 = 60$  ثانية

ماذا يمثل الخط المباشر بين نقطة (أ) ونقطة (د) في الاتجاه من (أ) إلى (د)؟ هي الإزاحة

$\therefore \text{الإزاحة} = 60 \text{ مترًا في اتجاه الشرق}$

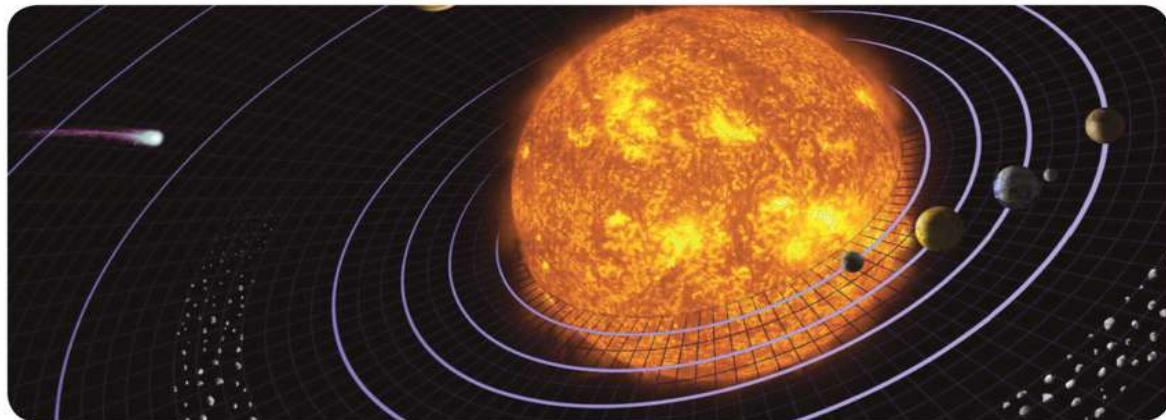
احسب السرعة المتجهة:

$$\text{السرعة المتجهة} = \frac{60}{60} = 1 \text{ متر/ثانية في اتجاه الشرق}$$

# العلم والتكنولوجيا والمجتمع



## نشاط إثراي



كيف تَحسبَ الزَّمْنَ الَّذِي يَسْتَغْرِقُهُ الضَّوْءُ لِيُصْلِي مِنَ الشَّمْسِ إِلَى الْأَرْضِ؟  
لِحَسَابِ هَذَا الزَّمْنِ نَأْخُذُ فِي الْحِسَابِ أَنَّ الضَّوْءَ يَتَحَرَّكُ بِسُرْعَةٍ مُنْتَظِمَةٍ ثَابِتَةٍ فِي الْفَرَاغِ.  
وَيَكُنْ تَطْبِيقُ الْعَلَاقَةِ  $سُرْعَةُ الضَّوْءِ = \frac{\مَسَافَةٌ}{زَمْنٌ}$  يَكُنْ حَسَابُ الزَّمْنِ بِمَعْلُومِيَّةِ سُرْعَةِ الضَّوْءِ وَالْمَسَافَةِ بَيْنِ الشَّمْسِ وَالْأَرْضِ كَالَّتِي:  
إِذَا كَانَتِ الشَّمْسُ تَبَعُدُ عَنِ الْأَرْضِ مَسَافَةً ١٤٩٠٠٠٠٠٠ كِيلُو مِترٍ، وَإِذَا كَانَتِ سُرْعَةُ الضَّوْءِ ٣٠٠٠٠٠٠ كِيلُو مِترٍ/ثَانِيَةً.

لِحَسَابِ الزَّمْنِ الَّذِي يَسْتَغْرِقُهُ الضَّوْءُ لِيُصْلِي مِنَ الشَّمْسِ إِلَى الْأَرْضِ نَفْرُضُ أَنَّ الشَّمْسَ تَغْرُبُ عَنِ الدِّرْجَاتِ الْخَامِسَةِ مَسَاءً.

فِي أَيِّ وَقْتٍ انْطَلَقَ ضَوْءُ الشَّمْسِ فِي اِتِّجَاهِ الْأَرْضِ؟  
لِعِرْفِهِ هَذَا الْوَقْتِ نَسْتَخْدِمُ مَفْهُومَ السُّرْعَةِ، مَعَ مُلْاحَظَةِ أَنَّ سُرْعَةَ الضَّوْءِ ثَابِتَةٌ لَا تَتَغَيِّرُ، أَيْ أَنَّ الضَّوْءَ يَسِيرُ بِسُرْعَةٍ مُنْتَظِمَةٍ تَتَعَيَّنُ مِنَ الْعَلَاقَةِ:

$$\text{سُرْعَةُ الضَّوْءِ = } \frac{\مَسَافَةُ الْكُلِّيَّةِ المُقطُوعَة}{الْزَّمْنُ الْكُلِّي}$$

$$\text{الْزَّمْنُ = } \frac{\مَسَافَةُ الْكُلِّيَّةِ المُقطُوعَة}{سُرْعَةُ الضَّوْءِ} = \frac{١٤٩٠٠٠٠٠ كِيلُو مِتر}{٣٠٠,٠٠٠ كِيلُو مِتر/ثَانِيَة} = ٤٩٧ ثَانِيَةٌ تَقْرِيبًا = ٨ دقَائِقٌ وَ١٧ ثَانِيَةً$$

إِذَا كَانَ وَقْتُ غَرْبَ الشَّمْسِ الْخَامِسَةِ فَإِنَّ هَذَا يَعْنِي أَنَّ الضَّوْءَ انْطَلَقَ مِنَ الشَّمْسِ قَبْلَ هَذَا التَّوْقِيَّتِ بِثَمَانِي دقَائِقٍ وَسَبْعَةِ عَشَرِ ثَانِيَةً، أَيْ فِي السَّاعَةِ الْرَّابِعَةِ وَإِحدَى وَخَمْسِينَ دقِيقَةً وَثَلَاثَ وَأَرْبَعِينَ ثَانِيَةً.

## تطبيق حيّاتي

يراعي الطيارون عند القيام برحالتهم الجوية بالطائرات السرعة المتجهة للرياح؛ وذلك لحساب كمية الوقود اللازمة لاستكمال الرحلة.



تَدُورُ الْأَرْضُ حَوْلَ نَفْسِهَا دُورَةً كَامِلَةً كُلَّ ٢٤ سَاعَةً. وَيَنْشَأُ عَنْ حَرْكَةِ الْأَرْضِ حَرْكَةُ الْرِّيَاحِ فَوْقَ سَطْحِهَا.

فَإِذَا فَرَضْنَا أَنَّ طَائِرَةً أَقْلَعَتْ مِنْ مَدِينَةَ (١) إِلَى مَدِينَةَ (٢) وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ أَقْلَعَتْ طَائِرَةً أُخْرَى مِنْ مَدِينَةَ (٢) إِلَى الْمَدِينَةِ (١) فَإِنَّ الطَّائِرَةَ الْأُولَى الْمُتَجَهَّةَ مِنَ الْمَدِينَةِ (١) إِلَى الْمَدِينَةِ (٢) تَسْعُرُ وَقْتًا أَطْوَلَ مِنَ الطَّائِرَةِ الثَّانِيَةِ الْمُتَجَهَّةِ مِنَ الْمَدِينَةِ (٢) إِلَى الْمَدِينَةِ (١)؛ لِأَنَّ الطَّائِرَةَ الْأُولَى تَعْلِمُ عَكْسَ اِتجَاهِ الْرِّيَاحِ؛ وَبِالْتَّالِي تَكُونُ مَقْاومَةُ الْرِّيَاحِ أَكْبَرُ، وَهَكَذَا فَإِنَّهَا تَحْتَاجُ إِلَى كَمِيَّةٍ وَقْدَ أَكْثَرٍ مِنَ الطَّائِرَةِ الثَّانِيَةِ عَلَى الرُّغْمِ مِنْ أَنَّ الْمَسَافَةَ المُقْطُوعَةَ ثَابِتَةً لِكُلِّ مِنَ الطَّائِرَتَيْنِ.

# الطاقة الضوئية

## أهداف الوحدة

في نهاية هذا الوحدة تصبح قادرًا على أن:

- ✓ تعرف المفاهيم الخاصة بانعكاس الضوء.
- ✓ تعرف خصائص الصورة المتكونة بواسطة المرأة المستوية.
- ✓ تعرف بعض المفاهيم الخاصة بالمرآيا الكروية والعدسات.
- ✓ تعرف خصائص الصورة المتكونة في المرآيا الكروية.
- ✓ تقارن بين العدسة المحدبة والعدسة المقعرة.
- ✓ تُجري تجرب توضح بعض حالات تكون الصورة بالمرآيا والعدسات.
- ✓ تقدر أهمية العدسات في علاج بعض عيوب الإبصار وأهمية المرآيا في صناعة التلسكوبات الحديثة.

## القضايا المتضمنة

- ♦ الأمان والسلامة.
- ♦ علاج عيوب الإبصار.

ماذا تلاحظ في هذه الصورة؟ سجل ملاحظاتك، وناقش زملاءك ومعلمك.

## مقدمة عن الوحدة

يستخدم الإنسان في حياته - بالإضافة إلى المرأة المستوية - أنواعاً من المرايا تسمى المرايا الكريية، مثل التي تستخدم في السيارات، حيث توضع أمام السائق لكشف الطريق خلف السيارة، والتي تُستخدم عند الحلاقة، حيث يُرى فيها الوجه مكبراً، والمرايا التي تعكس الضوء في المصايبح الأمامية للسيارات وفي الفنارات البحرية التي توجد في الموانئ وكذلك تُستخدم المرايا الكريية لعكس ضوء الكشافات في المطارات.

كذلك يستعين الإنسان بالعدسات في تصميم، أجهزة ضرورية، مثل التلسكوبات المستخدمة في دراسة الكواكب والميكروسكوب المستخدم في فحص الأشياء الدقيقة، كذلك تُستخدم العدسات في صناعة النظارات الطبية لعلاج عيوب الإبصار.

الدرس الثاني



العدسات

الدرس الأول



المرايا

## الدرس الأول: المرايا



لاحظ الإنسان عند التنظر في سطح ماء ساكن أنه يرى صورة لوجهه في الماء، كذلك نلاحظ صورة لمباني العالية القائمة بجوار المياه الساكنة، وإذا نظرت في أي سطح مصقول (مثل المرأة) فإنك سوف ترى صورة وجهك. كل هذا يحدث نتيجة **انعكاس الضوء** (ارتداده) عن سطح الماء أو سطح المرأة.



▲ شكل (١) صورة لمباني في الماء نتيجة انعكاس الضوء

### أهداف الدرس

فى نهاية هذا الدرس تصبح قادرًا على أن:

- ✓ تعرف انعكاس الضوء.
- ✓ تعرف قانوني انعكاس الضوء.
- ✓ تعرف خصائص الصورة المتكولة في المرأة المستوية.
- ✓ تعرف نوعي المرأة الكروية.
- ✓ تعرف بعض المفاهيم المرتبطة بالمرأيا.
- ✓ تعرف كيف تكون الصور في المرأة الكروية وخصائصها.
- ✓ تجرب تجارب توضح بعض حالات تكون الصور بالمرأيا الكروية.

### مصطلاحات الدرس

- ♦ المرأة المحدبة والم-curva.
- ♦ الصورة الحقيقة والتقديرية.
- ♦ المحور الأصلي والثانوي.

## خصائص الصورة المتكونة في المرأة المستوية

الأدوات:

مرأة مستوية - بطاقة مكتوب عليها بعض الحروف.

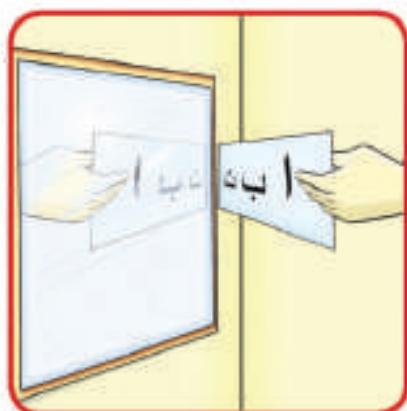
الخطوات:

تعاون مع زملائك لتنفيذ هذا النشاط، وذلك بإعداد ورقة كرتون بيضاء وكتابة بعض الحروف الهجائية.

1. ضع البطاقة أمام المرأة المثبتة رأسياً.

2. سجل ملاحظاتك عن خصائص الصورة المتكونة في المرأة المستوية.

باجابة الأسئلة في كتاب الأنشطة والتدريبات ص ١٦



شكل (٢) انعكاس الصورة في المرأة المستوية.



شكل (٣) لماذا تكتب كلمة إسعاف على سيارة الإسعاف معكوسه؟

من النشاط السابق سوف تجد أن خصائص صورة الجسم المتكونة في مرأة مستوية هي كالتالي:

١. صورة معتدلة.

٢. صورة مساوية للجسم.

٣. صورة معكوسة.

٤. صورة تقديرية (لا يمكن استقبالها على حائل).

٥. بُعد الجسم عن المرأة = بُعد صورته من المرأة. (المستقيم الواصل بين الجسم وصوريته يكون عمودياً على سطح المرأة).

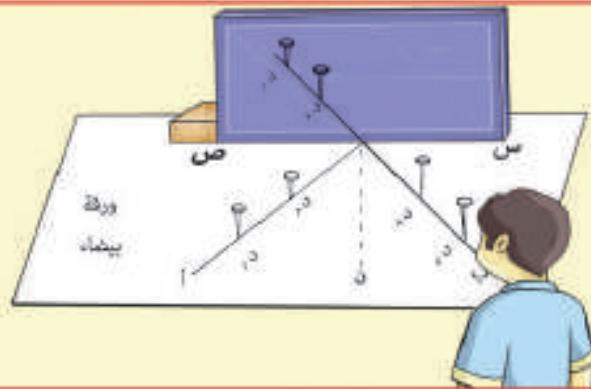
ترى هل يخضع انعكاس الضوء لقوانين معينة؟ للإجابة عن هذا السؤال سوف تجري النشاط التالي:

نشاط

قانون العكس الضوء

الأدوات:

مرأة مستوية - ورقة بيضاء - مجموعة من الدبابيس - منقلة - مسطرة.



شكل (٤) تجربة قانون الانعكاس ▲

الخطوات:

- ١ ارسم خطًا مستقيماً (ص ص) على الورقة البيضاء، ثم ضع المرأة المستوية في وضع رأسى بحيث تتطابق حافة السطح العاكس على الخط (س ص).
  - ٢ أقم العمود (ن م) على الخط (س ص).
  - ٣ ارسم خطًا مستقيماً (أ م)، يُمثل الشعاع الضوئي الساقط على المرأة، يصنع زاوية مع العمود (زاوية السقوط) وثبت دبوسين د، د في وضع رأسى على هذا الخط.
  - ٤ انظر في المرأة من الجانب الآخر لتشاهد صورتي الدبوسين د، د وثبت دبوسين د، د بحيث يكونان على استقامة صورة د، د.
  - ٥ ارفع الدبوسين د، د، ثم صل بينهما بمستقيم وده على استقامتها ليقابل السطح العاكس عند نقطة (م) هذا الخط (ب م) يُمثل الشعاع المنعكّس.
  - ٦ قس الزاوية التي يصنعها (ب م) مع العمود فتكون هي زاوية الانعكاس.
  - ٧ كرر الخطوات السابقة بتغيير قيمة زاوية السقوط باستخدام المنقلة، وفي كل مرة عين زاوية الانعكاس.
- سجل البيانات بكتاب الأنشطة و التدريبات داخل الجدول ص ١٦

النتيجة:

- **قانون الانعكاس الأول:** زاوية السقوط = زاوية الانعكاس.
- **قانون الانعكاس الثاني:** الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي المنعكّس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس للمرأة تقع جميعاً في مستوى واحد (وهو مستوى الورقة) عمودي على السطح العاكس (سطح المرأة).

## مفاهيم خاصة بالانعكاس

- ظاهرة انعكاس الضوء: هي ارتداد الشعاع الضوئي الساقط في نفس الوسط عندما يقابل سطحًا عاكسًا.
- الشعاع الساقط: هو الشعاع الذي يسقط على السطح العاكس.
- الشعاع المنعكَس: هو الشعاع الذي يرتد من السطح العاكس.
- زاوية السقوط: هي الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس.
- زاوية الانعكاس: هي الزاوية المحصورة بين الشعاع المنعكَس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس.

## المرايا الكريية

### ما المرايا الكريية؟

هي مراة يكون السطح العاكس لها جزءًا من سطح كرة جوفاء، وهناك نوعان من المرايا الكريية

#### أنواع المرايا الكريية

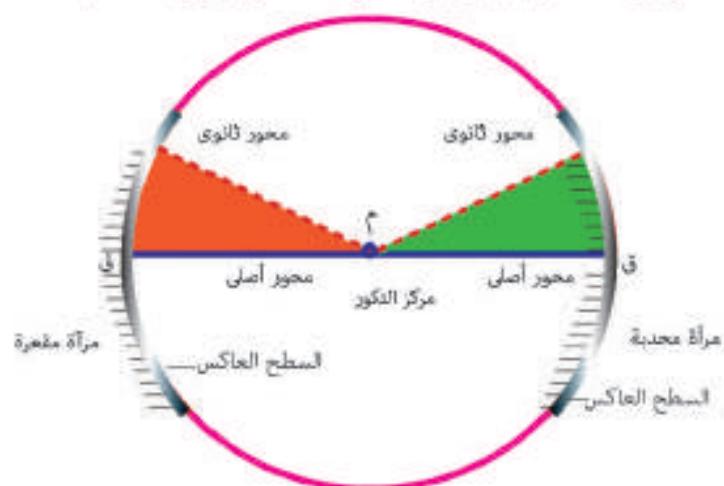
##### مَرَآة مُقْعَرَة (مُجْمَعَة)

- يكون سطحها العاكس (اللامع) جزءًا من السطح الداخلي للكرة.

##### مَرَآة مُحَدِّبة (مُفَرَّقَة)

- يكون سطحها العاكس (اللامع) جزءًا من السطح الخارجي للكرة

انظر إلى الشكل (٥) وتعرف المرايا المقعرة والمرايا المحدبة.



شكل (٥) أنواع المرايا الكريية

**المفاهيم الخاصة بالمرايا الكربية:**

ادرس الشكل السابق وتعرف **المفاهيم المفيدة** عند دراستك لكيفية تكون الصور في المرايا الكربية.

- **مركز تكور المرأة (م):** هو مركز الكرة التي تُعد المرأة جزءاً منها.
- **أين يقع مركز تكور المرأة المقعرة؟** ( أمام السطح العاكس / خلف السطح العاكس).
- **أين يقع مركز تكور المرأة المحدبة؟** ( أمام السطح العاكس / خلف السطح العاكس).
- **نصف قطر تكور المرأة (م ق):** هو نصف قطر الكرة (نق) التي تكون المرأة جزءاً منها.
- **قطب المرأة (ق):** هو النقطة التي تتوسط السطح العاكس للمرأة.
- **المحور الأصلي (م ق):** هو الخط المستقيم الذي يمر بقطب المرأة ومركز تكورها.
- **المحور الثانوي:** أي خط مستقيم يمر بمركز تكور المرأة، وأي نقطة على سطحها خلاف قطب المرأة.

**بؤرة المرأة المقعرة:**

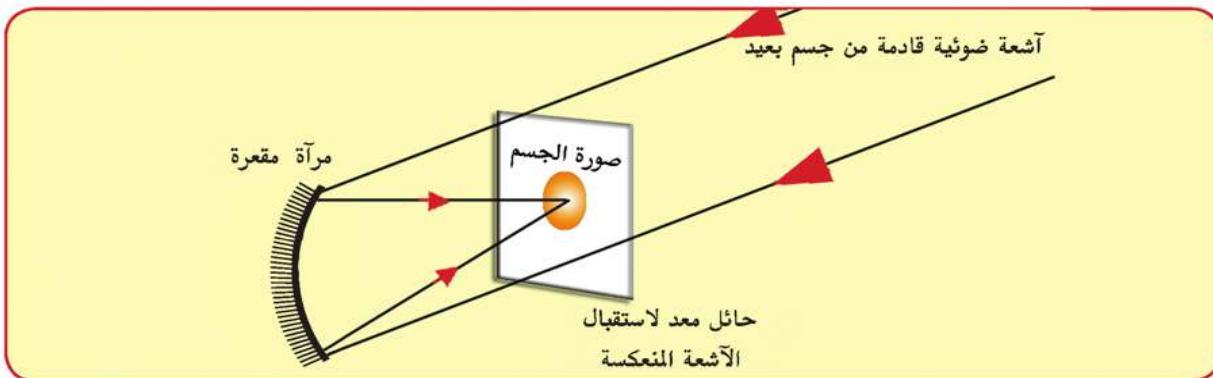
إذا سقطت أشعة الشمس أو أشعة من أي مصدر ضوئي بعيد على سطح مرآة مقعرة بحيث تكون موازية لمحورها الأصلي فإنها تَنعكس عنها وتتجمع في نقطة واحدة تسمى «بؤرة الأصلية».

**نشاط**

**تعيّين البعد البؤري لمرآة مقعرة**

**الأدوات:**

مرآة مقعرة - حائل - شريط قياس مدرج (المتر).



▲ شكل (٦) إذا كان الجسم بعيداً جداً، فإن الأشعة الضوئية التي تسقط على المرأة المقعرة تكون متوازية تقربياً

**الخطوات:**

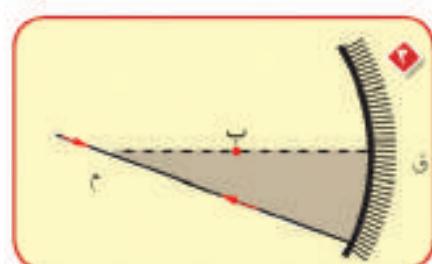
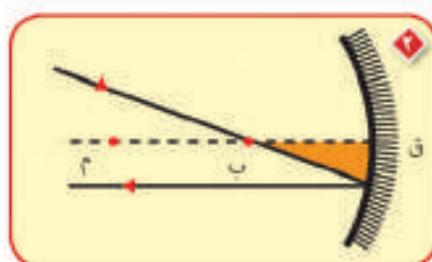
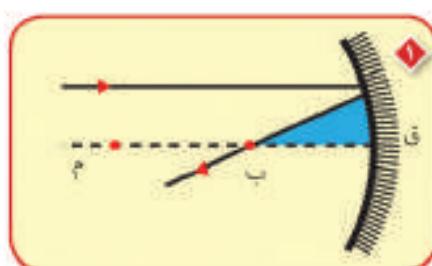
- ١ ضع المرأة المقعرة مواجهة لأشعة الشمس (أو جسم بعيد جداً).
- ٢ حرك الحائل أمام السطح العاكس للمرأة حتى تحصل على أصغر وأوضح صورة (نقطة مضيئة) فت تكون هي «بؤرة المرأة» (شكل ٦).
- ٣ قيس المسافة بين النقطة مضيئة وقطب المرأة فت تكون هذه المسافة هي البعد البؤري (ع) للمرأة المقعرة.

سجل النتائج بكتاب الأنشطة والتدريبات ص ١٧

الاستنتاج : البعد البؤري للمرأة هو المسافة بين البؤرة الأصلية وقطب المرأة .

**ملحوظة هامة:**

نصف قطر تكور المرأة يساوي ضعف بعدها البؤري، أي أن  $2 = ع$  ، ويصبح ذلك علنياً فيما بعد.



شكل (٧) انعكاس الأشعة الساقطة على  
المرأة المقعرة

**الصور المتكونة بواسطة المرأة المقعرة**

لدراسة حالات تكون الصور بالمرأيا المقعرة، سوف نستخدم ثلاثة قواعد لتحديد اتجاه انعكاس الشعاع الساقط على المرأة. هذه

**القواعد هي:**

١ الشعاع الضوئي الساقط موازياً للمحور الأصلي للمرأة المقعرة ينعكس ماراً بالبؤرة (ب).

٢ الشعاع الضوئي الساقط على المرأة، بحيث يكون ماراً بالبؤرة فإنه ينعكس موازياً للمحور الأصلي.

٣ الشعاع الضوئي الساقط على المرأة، بحيث يمر بمركز تكور المرأة ينعكس على نفسه.

عند وضع جسم أمام مرآة مقعرة فإنه يمكن تحديد موضع صورة الجسم وصفاتها باستخدام شعاعين فقط من الأشعة الثلاثة السابقة.

● **الصورة الحقيقية:** هي الصورة التي يمكن استقبالها على حائل.

● **الصورة التقديريّة:** هي الصورة التي لا يمكن استقبالها على حائل.

**تدريب: حالات تكوين الصور في المرأة المقعرة (اللامة)**

لتحديد مكان وصفات الصورة المتكونة بواسطة المرأة المقعرة - اتبع الخطوات الآتية:

١ يستخدم الفرجار (البرجل) في رسم سطح كروي مركب (م)، الذي يمثل المرأة المقعرة.

٢ ارسم المحور الأصلي وحدد عليه مكان البؤرة، ثم ارسم سهماً عمودياً على المحور الأصلي لكي يمثل جسماً مضيئاً. حدد مكان مركز تكور المرأة، بحيث يكون نصف قطر التكور يساوي ضعف البعد البؤري.

٢ ارسم شعاعاً صادراً من أعلى نقطة من الجسم المضيء، بحيث يسقط موازياً للمحور الأصلي فينعكس مارأى بالبؤرة.

٣ ارسم شعاعاً آخر يمر بمركز تكور المرأة فينعكس على نفسه (لماذا ينعكس الشعاع على نفسه؟)

٤ حدد مكان النساء الشعاعين المتعكسين، فيكون هو صورة أعلى نقطة من الجسم المضيء.

٥ حدد مكان وصفات الصورة المترکونة في الحالات الأربع المبينة بالجدول التالي - وقارن ما تحصل عليه من نتائج

بكتاب الأنشطة والتدريبات ص ١٨ بما هو مبين بالجدول:

حالات تكون الصورة	صفات الصورة	مكان الصور	مكان الجسم
	حقيقية - مقلوبة صغراء	بين البؤرة ومركز التكور	على بعد أكبر من نصف قطر التكور
	حقيقية مقلوبة مساوية للجسم	عند مركز التكور	عند مركز تكور المرأة
	حقيقية مقلوبة مكببة	على بعد أكبر من نصف قطر التكور	بين البؤرة ومركز التكور
	تقديرية معتدلة مكببة	خلف المرأة	أقل من البعد البوري

## تكوين الصور في المرأة المحدبة:

صورة الجسم الموضوع أمام مرآة محدبة تكون دائماً أصغر من الجسم، ومتعدلة وتقديرية (لا تستقبل على حائل)، مهما تغير بعد الجسم عن المرأة المحدبة.



▲ شكل (٨) الصورة المتشكلة في المرأة المحدبة تكون تقديرية - متعدلة - أصغر من الجسم

## نشاط

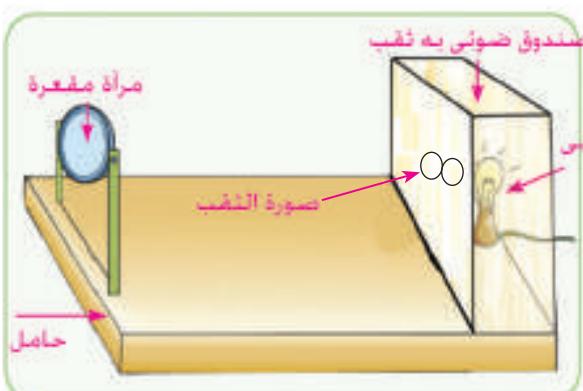
### تعيين نصف قطر تكور المرأة المقعرة

الأدوات:

مرآة مقعرة - حامل للمرآة - صندوق ضوئي به ثقب - شريط قياس مدرج (المتر).

الخطوات:

- ١ ضع المرأة على الحامل أمام المصدر الضوئي (الثقب) المضاء.
- ٢ حرك المرأة قريباً أو بعيداً حتى تكون صورة للثقب بجواره ومساوية له.
- ٣ قس البعد بين المرأة والثقب، فيكون مساوياً لنصف قطر تكور المرأة.



▲ شكل (٩) تعين نصف قطر تكور المرأة المقعرة

استنتج:

$$\text{البعد البؤري للمرآة (ع)} = \frac{u}{2}$$

سجل البيانات بكتاب الأنشطة والتدريبات ص ١٨

## الدرس الثاني: العدسات



لاحظت أن كثيراً من الناس يحتاج إلى نظارة طبية سواء للقراءة أو للمشي، وقد تشاهد الشخص الذي يقوم بإصلاح الساعات وهو يستعين بالعدسات لرؤية الأجزاء الدقيقة في الساعة، كما تستخدم العدسات والمناظير في الحروب لتنمية المعارك.

في جميع الحالات السابقة يستعين الإنسان بقطعة ضوئية مهمة جداً تسمى «العدسة».



▲ **شكل (١٠)** تُستخدم العدسات في صناعة كثير من الأشياء

### ما العدسة؟

العدسة هي وسْطٌ شفاف كاِسْرٌ للضوء ومحدد بسطحين كرَبَين، وعادةً تكون مصنوعة من الزجاج أو البلاستيك.

### أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس تصبح قادرًا على أن

- ✓ تعرف أنواع العدسات.
- ✓ تعرف بعض المفاهيم المرتبطة بالعدسات.
- ✓ تعرف كيف تكون الصور بالعدسات.
- ✓ تجري تجارب توضح بعض حالات تكون الصور بالعدسات.
- ✓ تعرف استخدام العدسات في علاج بعض عيوب الإبصار.

### مصطلحات الدرس

- العدسة المحدبة والعدسة المقعرة.
- بؤرة العدسة.
- طول وقصر النظر.

## أنواع العدسات:

توجد أنواع كثيرة من العدسات نذكر منها :

### ١ العدسة المحدبة (اللامة)

تكون سميكة في الوسط وأقل سماكة عند الطرفين، وتعمل العدسة المحدبة على تجميع الأشعة الضوئية الساقطة عليها.



شكل (١١) العدسة المحدبة ▲

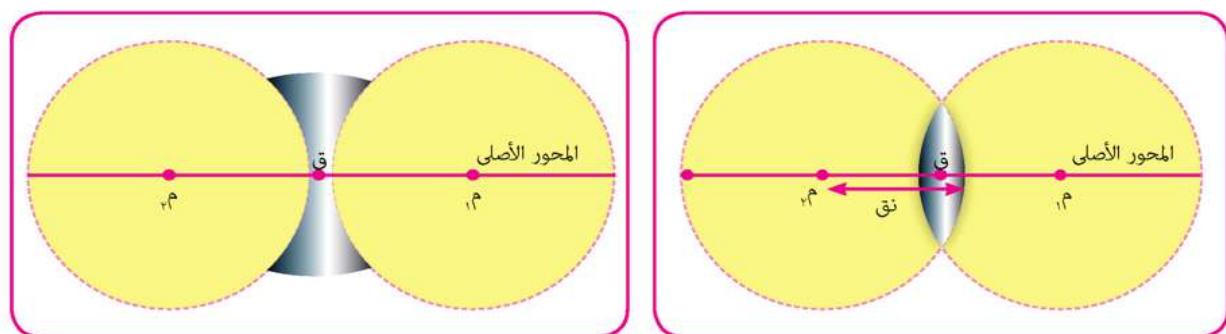
### ٢ العدسة المقعرة (المفرقة)

تكون رقيقة في الوسط وسميكه عند الطرفين، وتعمل العدسة المقعرة على تفريغ الأشعة الضوئية الساقطة عليها.



شكل (١٢) العدسة المقعرة ▲

## مفاهيم خاصة بالعدسات



شكل (١٤) عدسة مقعرة (مفرقة) ▲

شكل (١٣) عدسة محدبة (لامة) ▲

### ادرس الشكل السابق وتَعرَّفُ المفاهيم التالية:

١ مركز تكور وجه العدسة (م) هو مركز تكور الكرة التي يكون هذا الوجه جزءاً منها.

يوجد للعدسة مركزاً تكور (م، م)، لأن لها وجهين

٢ المركز البصري للعدسة (و): هو نقطة في باطن العدسة تقع على المحور الأصلي في منتصف المسافة بين وجهيه.

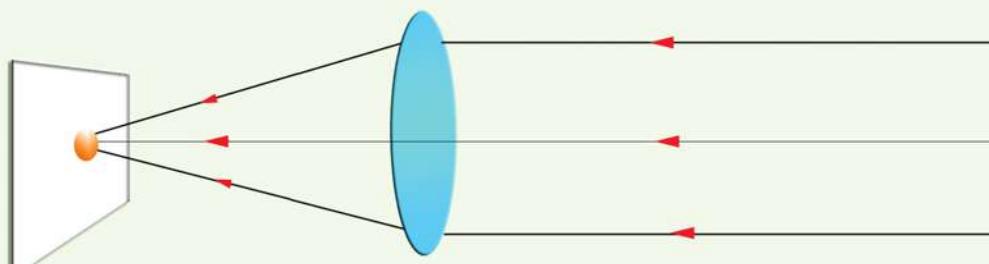
٣ نصف قطر تكور وجه العدسة (وو) هو نصف قطر الكرة التي يكون هذا الوجه جزءاً منها.

٤ المحور الأصلي : هو الخط الواصل بين مركزي تكور سطحى العدسة ماراً بالمركز البصري للعدسة.

## أولاً: العدسة المحدبة

### بؤرة العدسة المحدبة (المجمعة):

إذا سقطت أشعة الشمس أو أشعة من أي مصدر بعيد من العدسة بحيث تكون موازية لمحورها الأصلي نلاحظ أنَّ الأشعة بعد نفاذها من العدسة تَجْمَعُ في نقطة واحدة تسمَّى «بؤرة العدسة».



شكل (١٥) العدسة المحدبة تكون صورة حقيقية - مقلوبة - مصغرَة للجسم البعيد ▲

### نشاط

#### تعيين البُعد البُؤري للعدسة المحدبة

##### الأدوات:

عدسة محدبة - حائل - حامل العدسة - مصدر ضوئي بعيد (يمكن الاستعانة بأشعة الشمس).

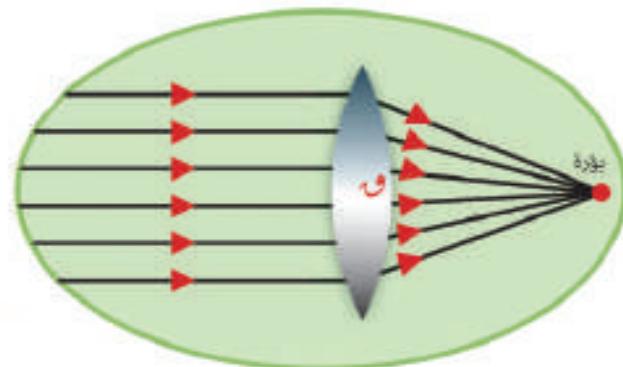
##### الخطوات:

- ١ ضع العدسة على حامل، بحيث يقابل أحد وجهيهما المصدر الضوئي البعيد.
- ٢ ضع الحائل رأسياً على الجانب الآخر للعدسة وحركه قرباً وبُعداً من العدسة حتى تحصل على نقطة مضيئة، فتكون هي «البؤرة الأصلية للعدسة».
- ٣ قيس المسافة بين هذه النقطة والمركز البصري للعدسة، فيكون هو البعد البؤري (ع) للعدسة المحدبة.

سجل النتائج والاستنتاج بكتاب الأنشطة والتدريبات ص ٢٠



▲ شكل (١٧) العدسة المحدبة تجمع أشعة الشمس على ورقة عند بؤرة العدسة فترتفع درجة حرارة الورقة لدرجة اشتعالها.



▲ شكل (١٦) الأشعة المتوازية الساقطة على العدسة المحدبة محاورها الأصلي تنحني متجمعة في البؤرة

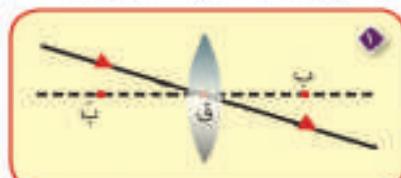
ماذا تستنتج؟

- تنفذ الأشعة من العدسة المحدبة متجمعة في نقطة واحدة تسمى «بؤرة العدسة».
- تُعرف العدسة في هذه الحالة بالعدسة المجمعة (اللامة)؛ لأن الأشعة تنفذ منها متجمعة.

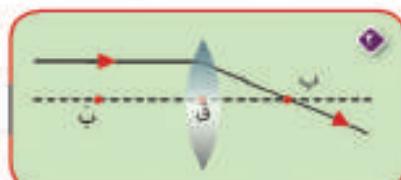
### الصور المتكونة بواسطة العدسة المحدبة:

لدراسة حالات تكون الصور باستخدام العدسة المحدبة سوف نستخدم ثلاثة قواعد تحدد بها اتجاه الشعاع الضوئي بعد مروره في العدسة.

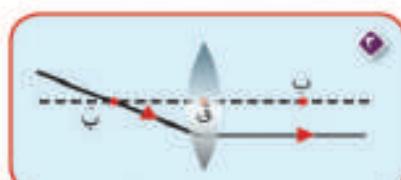
١ الشعاع الضوئي الساقط مارًّا بالمركز البصري للعدسة يمر داخل العدسة وينفذ دون أن يُعاني أي انكسار.



٢ الشعاع الضوئي الساقط موازيًّا للمحور الأصلي يخرج من العدسة مارًّا بالبؤرة.



٣ الشعاع الضوئي الساقط مارًّا بالبؤرة يخرج من العدسة موازيًّا للمحور الأصلي.



عند وضع جسم أمام عدسة محدبة فإنه يمكن تحديد موضع الصورة المتكونة وصفاتها باستخدام شعاعين فقط من الأشعة الثلاثة السابقة.

▲ شكل (١٨) مسار الأشعة الساقطة على عدسة محدبة

حالات تكوين الصور بالعدسة المحدبة (اللامة)

لتحديد مكان وصفات الصورة المتكونة بواسطة العدسة المحدبة - اتبع الخطوات الآتية:

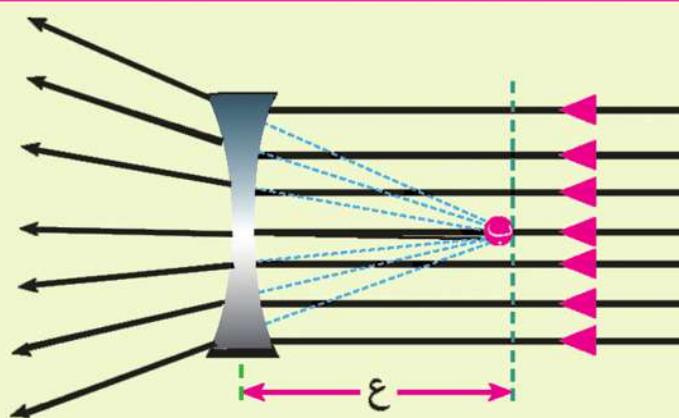
- ١ استخدم الفرجار (البرجل في رسم العدسة المحدبة).
- ٢ ارسم المحور الأصلي للعدسة (وهو المستقيم الذي يمر بالبؤرة والمركز البصري للعدسة).
- ٣ حدد عليه مكان البؤرة (ب) وضيّعَّفَ البعد البؤري (٢ ب) على المحور الأصلي من جهة العدسة.
- ٤ ارسم شعاعاً صادراً من أعلى نقطة من الجسم المضيء، بحيث يسقط موازياً للمحور الأصلي فينكسر وينفذ ماراً بالبؤرة.
- ٥ ارسم شعاعاً من نفس النقطة ماراً بالمركز البصري للعدسة فيننفذ دون أن يعاني انكساراً.
- ٦ مكان التقائه الشعاعين النافذين يحدد صورة النقطة المضيئة.
- ٧ حدد مكان وصفات الصورة المتكونة في الحالات الخمس المبينة بالجدول التالي - وقارن ما تحصل عليه من نتائج بكتاب الأنشطة والتدريبات ص ٢١

حالات تكون الصورة	صفات الصورة	مكان الصور	مكان الجسم
	حقيقية مقلوبة. صغراء.	بين البؤرة وضعف البعد البؤري.	أكبر من ضياع البعد البؤري.
	حقيقية مقلوبة. مساوية للجسم.	عند ضياع البعد البؤري.	عند ضياع البعد البؤري.
	حقيقية مقلوبة. مكبورة.	على بعد أكبر من ضياع البعد البؤري.	بين البؤرة وضياع البعد البؤري.
	تندى الأشعة متوازية.	في ما لا نهاية. (على هيئة بقعة مقطبة)	عند البؤرة.
	تقديرية معتدلة مكبورة.	ت تكون أمام العدسة في جهة الجسم.	على بعد أقل من البعد البؤري.

## ثانياً : العدسة المقعرة

### بؤرة العدسة المقعرة :

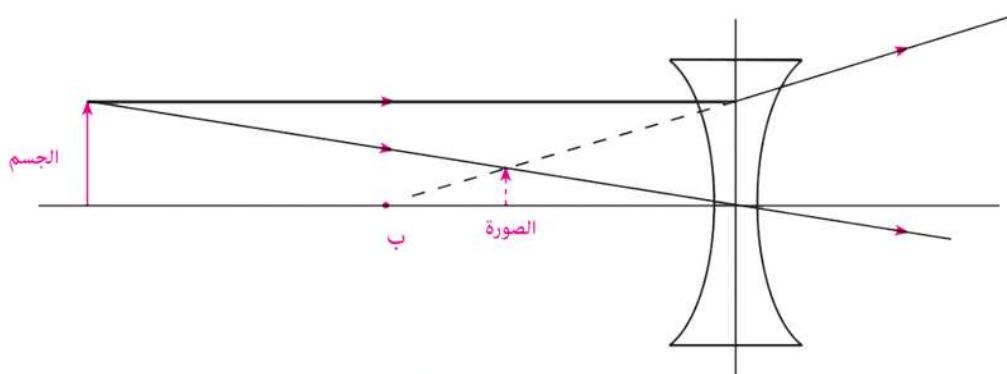
إذا سقطت حزمة من الأشعة المتوازية على عدسة مقعرة وكانت موازية لمحورها الأصلي فإن الأشعة تنفذ من العدسة المقعرة متبااعدة (متفرقة) وકأنها صادرة من نقطة أمام العدسة تسمى «بؤرة الأصلية للعدسة المقعرة» وهي نقطة تقديرية (لا يمكن استقبالها على حائل). وكذلك تعرف العدسة في هذه الحالة بالعدسة المفرقة لأنها تفرق الأشعة بعد نفادها منها.



▲ شكل (١٩) بؤرة العدسة المقعرة التقديرية

### الصور المتكونة بالعدسة المقعرة :

الصورة المتكونة بواسطة العدسة المقعرة تكون دائمًا صورة تقديرية مصغرة معتدلة. في شكل (٢٠) استخدمنا شعاعين لمعينة كيف تتكون صورة الجسم.



▲ شكل (٢٠) الصورة المتكونة بواسطة العدسة المقعرة تكون دائمًا تقديرية معتدلة وأصغر من الجسم .

## استخدام العدسات في علاج بعض عيوب الإبصار

من أهم عيوب الإبصار: قصر النظر - طول النظر.

تنشأ هذه العيوب من عدم انتظام تحدب عدسة العين، أو عدم انتظام كروية العين؛ فالشخص سليم النظر يرى الجسم البعيد بوضوح (يعد الجسم البعيد بالنسبة للعين السليمة موجوداً على بعد 6 أمتار). ويظل هذا الوضوح إذا اقترب الجسم إلى مسافة لا تقل عن 25 سم.

### ١ قصر النظر

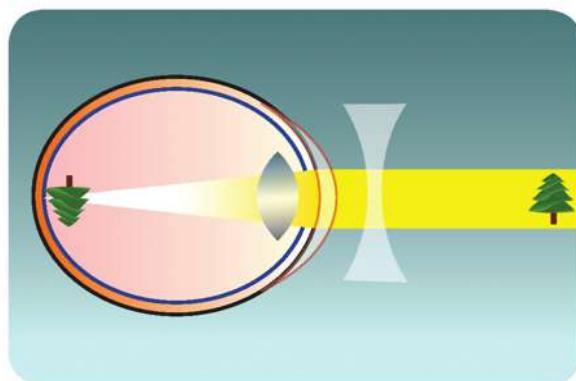
يقال إن الشخص مصاب بقصر النظر عندما ترى العين الأشياء القريبة فقط بوضوح، بينما الأشياء البعيدة تبدو مشوهة؛ وذلك لأن صور هذه الأشياء لا تقع على شبكته العين، بل تقع أمامها.

#### ما أسباب قصر النظر؟

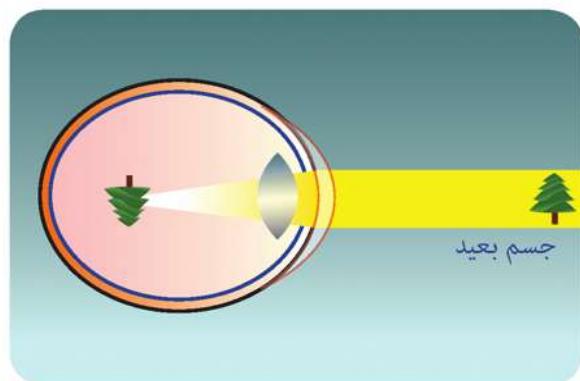
١ نتيجة زيادة قطر كة العين فينشأ عن ذلك أن تكون الشبكتة بعيدة عن عدسة العين.  
٢ أو تكون هناك زيادة في تحدب سطح عدسة العين فينشأ عنه صغر البعد البؤري لعدسة العين فتتجمع الأشعة المتوازية القادمة من الجسم البعيد في نقطة أمام الشبكتة، ثم تتفرق بعد ذلك مكونة صورة غير واضحة على الشبكتة شكل (٢١)

### تصحيح قصر النظر

وذلك باستخدام عدسة مقعرة تعمل على تفريغ الأشعة حتى تتكون صور الأشياء (المريئات) على الشبكتة، ولذلك يحتاج الشخص قصير النظر إلى نظارة طبية تكون عدساتها مقعرة.



شكل (٢٢) تكون الصورة على الشبكتة باستخدام العدسة المقعرة



شكل (٢١) تكون الصورة قبل الشبكتة

## ٢ طول النظر

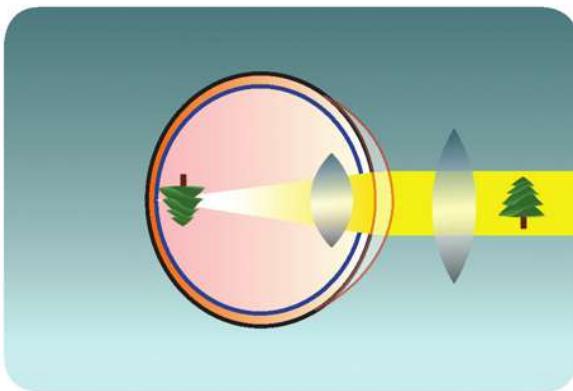
يقال إن الشخص مصاب بطول النظر عندما ترى العين الأجسام البعيدة فقط بوضوح، بينما الأجسام القريبة لا ترى بوضوح؛ وذلك لأن صورة الأجسام القريبة لا تقع على شبكة العين، بل تقع خلفها.

### ما سبب طول النظر؟

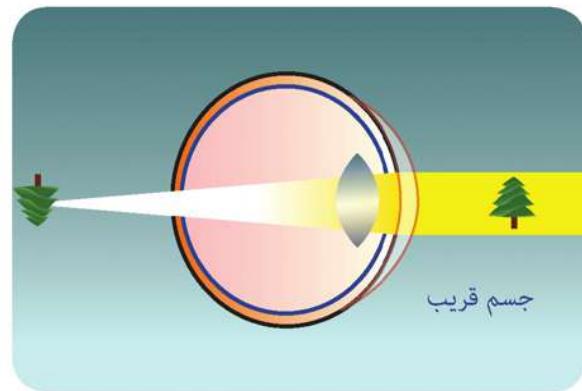
- ١ نتيجة لنقص قُطر كرّة العين فت تكون الشبكة قريبة من عدسة العين.
- ٢ أو نقص في تحدب سطح عدسة العين فينشأ عن ذلك زيادة بُعدها البُؤري فتتجمع الأشعة الصادرة من الجسم القريب في نقطة خلف شبكة العين شكل (٢٣).

### تصحيح طول النظر

يُعالج طول النظر باستخدام عدسة محدبة تَعمل على تجميل الأشعة حتى ت تكون صور الأجسام (المريّات) على الشبكة؛ ولذلك يحتاج الشخص طويلاً ل النظر إلى نظارة طبية تكون عدساتها محدبة.



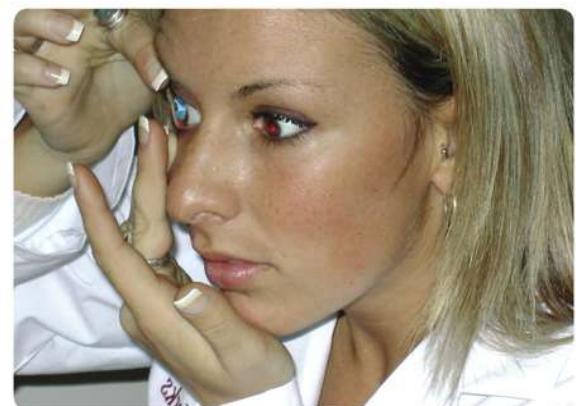
شكل (٢٤) تكون الصورة على الشبكة باستخدام عدسة محدبة



شكل (٢٣) تكون الصورة خلف الشبكة

### العدسات اللاصقة:

تستخدم العدسات اللاصقة بدلاً من النظارات، وهي عبارة عن عدسات رقيقة جداً مصنوعة من البلاستيك، ويمكن وضعها ملتصقة بقرنية العين ونزعها بسهولة.



شكل (٢٥) العدسات اللاصقة

## العلم والتكنولوجيا والمجتمع



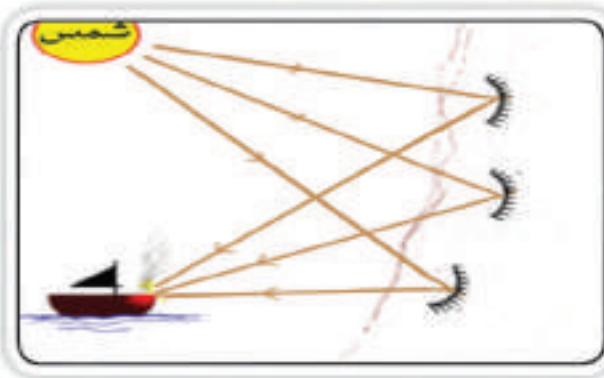
### تطبيق تكنولوجي

#### قياس مساحات الأرض

يستخدم مساحو الأرضي وعلماء الطبوغرافيا أجهزة خاصة في تحديد الارتفاعات والمسافات حيث يتم إرسال حزمة من أشعة الليزر ثم استقبالها مرة أخرى بواسطة المرايا والعدسات المزودة بها هذه الأجهزة وبالتالي يمكن عمل قياسات دقيقة جداً لحساب زمن رحلة أشعة الليزر ذهاباً وإياباً من وإلى المصدر.



#### تاريخ



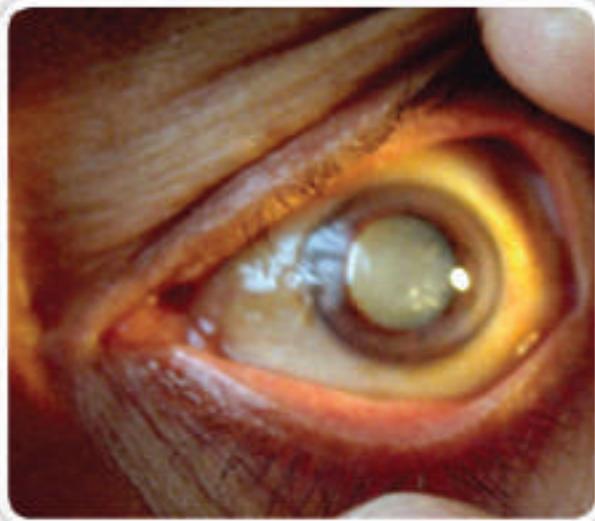
طبقاً للأسطورة اليونانية القديمة التي تحكي أن أرشميدس عرف الكثير عن المرايا. وقد استخدم ضوء الشمس كسلاح ضد الأسطول الروماني الذي غزا صقلية عام 212 قبل الميلاد، حيث وضعت مرايا م-curva ضخمة لتجمع أشعة الشمس وتصويبها نحو أشترع السفن مولدة حرارة شديدة جداً لدرجة أدت إلى احتراق الأشترع وتحولها إلى كرات ملتهبة من النيران.

## تكامل العلوم (الطب)

### المياه البيضاء

تصاب العين ببعض الأمراض، ومن أخطر هذه الأمراض مرض المياه البيضاء أو ما يعرف باسم (الكاتاراكت)؛ حيث تصيب المياه البيضاء العين نتيجةً لكبر السن والمرض والتأثيرات الجانبيّة للعقاقير، بالإضافة إلى الاستعداد الوراثي، وعند إصابة العين بالمياه البيضاء تصيب عدسة العين معتمةً.

ولعلاج هذا المرض لابد من التدخل جراحيًّا واستبدال عدسة العين بعدها بلاستيكية تزرع في العين على الدوام، بحيث يمكن للمرء الرؤية مرة أخرى وبدرجة عالية من الوضوح.



# الكون والنظام الشمسي

## أهداف الوحدة

في نهاية هذه الوحدة تصبح قادراً على أن:

- ✓ تعرف بعض نظريات نشأة الكون.
- ✓ تعرف بعض نظريات نشأة المجموعة الشمسية.
- ✓ تعرف كيفية دوران المجموعة الشمسية حول مركز المجرة.
- ✓ تفسر اختلاف طول كل من اليوم والسنة من كوكب إلى آخر.
- ✓ تقدر عظمة الخالق سبحانه من خلال تعرف مدى اتساع الكون.

## القضايا المتضمنة

- ❖ عظمة الخالق.
- ❖ وحدة الكون.
- ❖ النظام الكوني والنظام الشمسي.

ماذا تلاحظ في هذه الصورة؟ سجل ملاحظاتك، وناقش زملاءك ومعلمك.

## مقدمة عن الوحدة

يمتلئ الكون الواسع بـ ملايين النجوم  
والتي لا تكفى لإضاءة هذا الكون الممتد  
وذلك لأن بين النجوم بلايين الكيلومترات  
من الفضاء المظلم البارد.

وكل شيء في الكون يتغير؛ فعلى الأرض  
يتغير أجيال البشر والكائنات؛ وهذا ما  
يحدث أيضاً بالنسبة للنجوم؛ فالنجوم  
دائمة التغيير ولا يبقى الكون على حاله،  
وجميع المجرات تتباعد بعضها عن  
بعض بسرعة والكون في حالة تمدد  
باستمرار.

اللّesson الأول



الكون والنظام الشمسي

# الدرس الأول: الكون والنظام الشمسي

## ما الكون؟

الكون هو الفضاء الذي يحتوى على جميع المجرات والنجوم والكواكب والأقمار والكائنات الحية وكل شيء .. والكون شاسع بما يفوق التصور، والشمس والأرض ما هما إلا جزءان متناهيان في الصغر من هذا الكون. تجتمع في الكون مجموعات من النجوم لتكوين المجرات، ويحتوى الكون على عديد من المجرات، وتتعدد كل مجرة شكلاً مميزاً حسب تماق وترتيب مجموعات النجوم بها، والشمس أحد نجوم مجرتنا (مجرة درب التبانة).

## مجرة درب التبانة

يتجمّع في مركز المجرة عديد من النجوم القديمة، محاطة بهالة من النجوم الصغيرة الواقعة في الأذرع الولبية للمجرة، وتُعدّ شمسنا نجماً من ملايين النجوم في هذه المجرة.



▲ شكل (١) مجرة درب التبانة

## أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس تصبح قادراً على أن:

- ✓ تعرف مكونات الكون.
- ✓ تعرف المجرات.
- ✓ تحدد موقع النظام الشمسي في مجرة درب التبانة.
- ✓ تشرح أحد نظرياتنشأة الكون.
- ✓ تدرك عظمة المخلق من خلال تعرف المجرات والنظام الشمسي.

## مصطلحات الدرس

- الكون.
- المجرة.
- النجم.



## الكون والنظام الشمسي



### الكون:

- فضاء واسع ممتد يحتوى على المجرات - مجموع المجرات في الكون يقارب 100,000 مليون مجرة.

### المجرات

- توجد المجرات في عناقيد، من بينها مجرة درب التبانة التي تحتوى على نجم الشمس.

### مجرة درب التبانة

- تحتوى على نجم الشمس والنظام الشمسي.



### النظام الشمسي:

- الشمس وثمانية كواكب تدور حولها.

#### معلومات إضافية

- سميت مجرة درب التبانة بهذا الاسم لأنها تشبه التبن المثور، وتسمى أيضاً بالطريق البني.

#### الإجابة



### البشر



### الأرض:

- كوكب الحياة.

### المجموعة الشمسية :

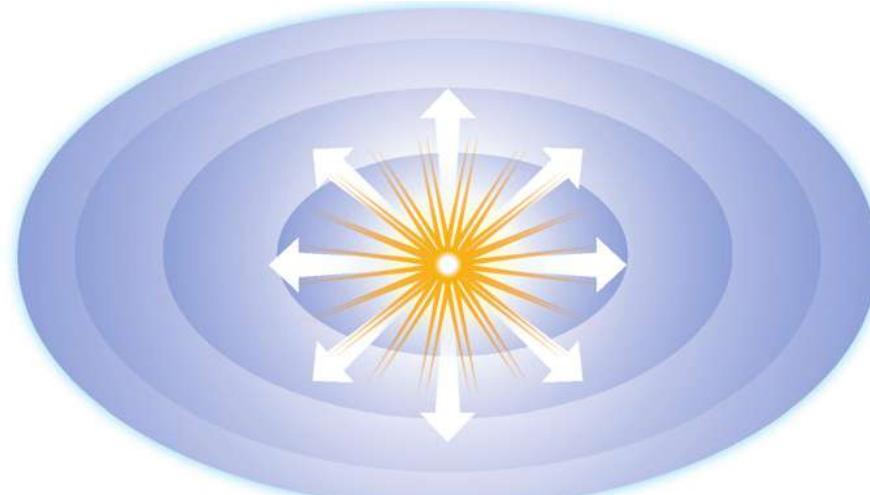
تدور الكواكب حول الشمس، وتدور الشمس وما حولها من الكواكب حول مركز المجرة (درب التبانة)، وتستغرق الشمس حوالي ٢٢٠ مليون سنة لتكميل دورة واحدة حول مركز المجرة. وتقع المجموعة الشمسية في إحدى الأذرع المحلزونية لمجرة درب التبانة على حافة المجرة .



▲ شكل (٢) موضع الشمس في مجرة درب التبانة

### كيف نشأ الكون؟

يعتقد كثير من العلماء أن الكون نشأ عن انفجار هائل هو الانفجار العظيم، منذ ١٥٠٠٠ مليون سنة، تولدت فيه كل أشكال المادة والطاقة والفضاء والزمن، لم يكن هناك أحد ليروى ما حدث، ولكن الاكتشافات الحديثة في علمي الفيزياء والفلك مكنت العلماء من اكتفاء تاريخ الكون من جزء الثانية الأولى من نشأته. وهم يعتقدون أن مادة الكون قبل الانفجار كانت كرة غازية ذات ضغط وحرارة عالية جدًا في حجم ضئيل، ثم انفجرت وتناثرت مكوناتها في الفضاء وانها في تعدد مستمر منذ ذلك الحين وقد وضعت نظرية الانفجار العظيم منذ عام ١٩٣٣ م .



▲ شكل (٣) تخيل لشكل الانفجار العظيم

## نظريّة الانفجار العظيم

منذ حوالي 15000 مليون سنة كان الكون ضئيل الحجم جدًا وحاراً جدًا، وبالانفجار العظيم بدأت عملية التمدد والتغيير، وما زالت مستمرة حتى اليوم، فخلال دقائق من حدوث الانفجار أخذت الجسيمات الذرية بالتلاحم مكونة غازى الهيليوم والهيدروجين اللذين أتّجا المجرات والنجوم والكون عبر ملايين السنين.



▲ شكل (٤) نظرية الانفجار العظيم

السنة الضوئية: المسافات في الكون شاسعة جدًا، بحيث تُقاس بالستين الضوئية. والستة الضوئية هي المسافة التي يقطعها الضوء في سنة. ولما كانت سرعة الضوء تساوى ٣٠٠٠٠ كم في الثانية، فإن هذه المسافة تبلغ ٩٤٦٠٠٠ مليون كيلو متر.

معلومات إضافية

## نشاط

### تمدد الكون وتبعاد المجرات

الأدوات :

كمية مناسبة من الخميره - بعض الماء - بعض الدقيق - بعض حبات الزيسب - إناء زجاجي .

خطوات العمل: تعاون مع مجموعة من زملائك لإجراء هذا

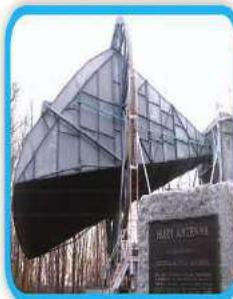
#### النشاط

- ١ أحضر بعضاً من الدقيق واخلطه بالماء وبعضاً من خميرة الخبز.
- ٢ اخلط المكونات جيداً لتصنع عجينة من الخبز.
- ٣ أغرس بعض حبات الزيسب في العجينة.
- ٤ اترك العجينة تتخمر في بيئة دافئة.



سجل ملاحظاتك واستنتاجك بكتاب الأنشطة والتدريبات ص ٢٦

الكون في تمدد مستمر بسبب التباعد بين المجرات.



في عام ١٩٦٤ اكتشف المهندسان (بانزياس وويلسون) عن طريق الصدفة موجات راديو قادمة من الفضاء، وقد توصلوا إلى أن هذه الموجات نوع من الصدى الناجم عن الانفجار الكبير ولا زال يتردد في الكون، ويمكن لأي جهاز تليفزيون على الأرض أن يلقط تلك الموجات، وقد حصلوا على جائزة نوبل. اكتب بحثاً عن قصة اكتشاف هذه الموجات، استعن بشبكة المعلومات (الإنترنت).

معلومات إضافية



شكل (٥)

تباعد حبات الزيسب المنغمسة في عجينة الخبز أثناء تخمرها تشبه تباعد المجرات في الكون

## نظريات نشأة المجموعة الشمسية:



شكل (٨) العالم الفرنسي بير سيمون  
لابلاس

تعددت النظريات العلمية والفلسفية حول نشأة المجموعة الشمسية وقاربت العشرين نظرية، وهذه النظريات كما سرّى ما زالت غير مُؤكدة وعُرضة للتغيير، وسنستعرض بالدراسة أهم تلك النظريات لمعرفة تطور الأفكار العلمية حول نشأة المجموعة الشمسية.

### ١ نظرية السديم (لابلاس ١٧٩٦)

نشر العالم الفرنسي (بير سيمون لابلاس) بحثاً بعنوان «نظام العالم»، وكان ذلك سنة ١٧٩٦، حيث تضمن هذا البحث تصور (لابلاس) عن كيفية نشأة المجموعة الشمسية، هذا التصور الذي حاز شهرة كبيرة لمدة قرن من الزمان وقد تأثر به مشاهدتين:

• وجود ما يُشبه السحاب أو السديم في الفضاء.

• احتواء الفضاء على العديد من الحلقات السحابية أو السديمية تحيط ببعض الكواكب مثل حلقات كوكب زحل.

• الجاذبية تُبقي الكواكب السيارة في أفلاكها حول الشمس، والأقمار في مدارتها حول الكواكب السيارة. ويفل تأثير الجاذبية بازدياد المسافة؛ فكلما ازداد بعد الكوكب السيار عن الشمس قلت الجاذبية وتُصبح حركته أبطأ.

معلومات  
إضافية

### اقترحت النظرية أن المجموعة الشمسية نشأت على النحو التالي:

- كانت المجموعة الشمسية في الأصل عبارة عن كرة غازية متوجّحة تدور حول نفسها، وأطلق على هذه الكرة اسم السديم. بمرور الزمن فقد السديم حرارته تدريجياً فتقلص حجمه وزادت سرعة دورانه حول نفسه.
- تحت تأثير القوة الطاردة فقد السديم شكله الكروي وأصبح له شكل قرص دوار مسطّح. انفصلت عنه أجزاء بتأثير القوة الطاردة، لتكون حلقات غازية أصبحت تدور هي الأخرى في نفس الاتجاه الذي يدور فيه السديم.

- شَكَّلت تلك الحلقات الغازية بعدها بردت وتَجمَّدت كواكب المجموعة الشمسية، وشكَّلت الكتلة الملتهبة المتبقية في المركزِ الشمسيَّ.

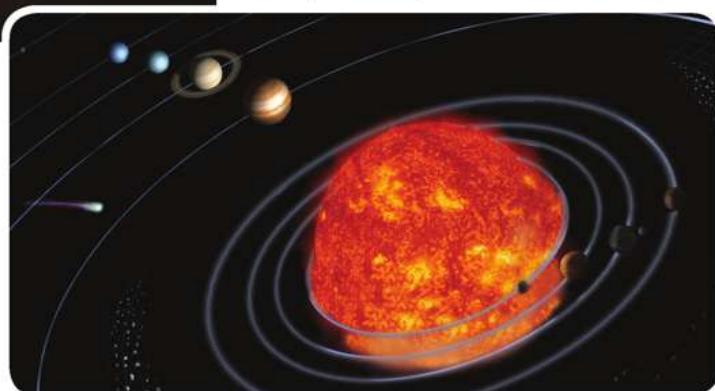
▶ المرحلة الأولى السديم (كرة غازية)



▼ المرحلة الثانية الحلقات الغازية



▼ المرحلة الثالثة (تشَكُّل المجموعة الشمسية)



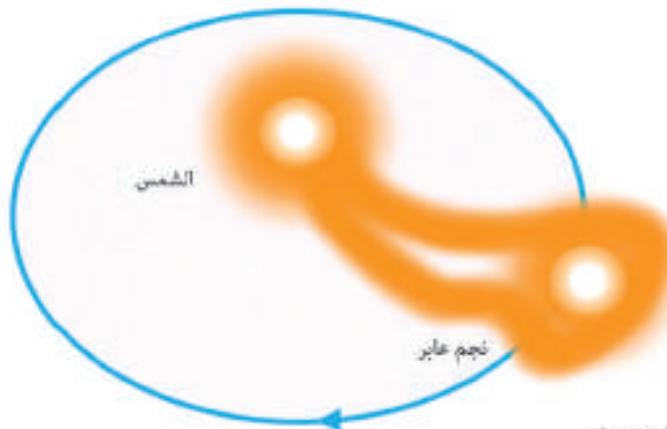
▲ شكل (٩) تصور (لابلاس) عن كيفية نشأة المجموعة الشمسية

## ١ نظرية النجم العابر (تشمبرلن ومولتن ١٩٠٥)

تقوم نظرية النجم العابر على مجموعة فروض هي:

- كانت المجموعة الشمسيّة في الأصل عبارة عن نجم كبير واحد هو الشمس.
- اقترب من الشمس نجم آخر عملاق.
- قام هذا النجم بجذب الشمس نحوه مما سبب تمدداً كبيراً في جزء الشمس المواجه للنجم.
- حدث انفجار لهذا الجزء المتمدّ فشكّل خطأ غازياً كبيراً طوله من الشمس حتى آخر الكواكب.
- هربت الشمس من جاذبية هذا النجم بفعل هذا الانفجار.
- بدأ الخط الغازى في التكثّف بسبب قوى التجاذب ثم برد مكوناً الكواكب السيارة.

شكل (١٠) نظرية النجم العابر



## ٢ النظرية الحديثة للعالم (فريد هويل ١٩٤٤)

هذه النظرية مبنية أساساً على ما يُشاهد أحياناً من أن نجماً ما يتوجه لدة قصيرة ليصبح من ألمع نجوم السماء، وبعد يوم أو يومين يختفى توهجه تدريجياً ليعود إلى ما كان عليه، وسبب هذا التوهج ليس معروفاً على وجه التحديد، ولعله يعود إلى انفجار النجم نتيجة التفاعلات التووية التي تحدث به فجأة وبعنف، لدرجة يقذف معها هذا النجم بكميات كبيرة من المواد الغازية، وحيثما يزداد حجمه، وبالتالي يزداد لمعانه، وعندما تبرد الغازات المطرودة يعود لمعانه إلى ما كان عليه في السابق.



شكل (١١) النظرية الحديثة

ولقد استغل (فريدي هوبل) الحقيقة السابقة ليضع تصوره وافتراضاته لكيفية نشأة المجموعة الشمسية، حيث افترض:

- وجود نجم يدور بالقرب من الشمس.
- تعرض النجم للانفجار بفعل تفاعلات نووية ضخمة.
- أدت قوة الانفجار لطرد نواة هذا النجم بعيداً عن جاذبية الشمس.
- بقيت سحابة من الغاز تعرضت لعمليات تبريد وانكماش مكونة الكواكب السيارة.
- تحكمت قوة جذب الشمس في مدارات الكواكب حولها.

## العلم والتكنولوجيا والمجتمع



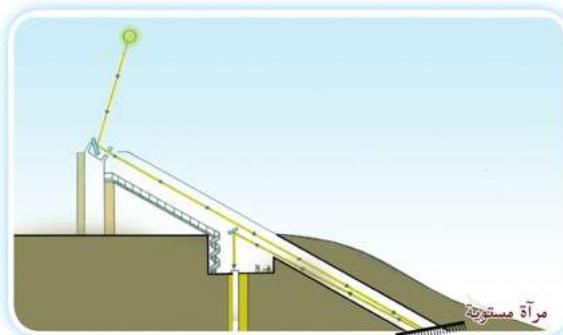
### تطبيق تكنولوجي

#### مقراب (تلسكوب) شمسي:

يستخدم الفلكيون معدات خاصة، مركزة على الأرض أو محمولة في الفضاء، لدراسة الشمس. يجمع ضوء الشمس ثم يتفرق إلى طيف شمسي بواسطة المطياف (ي بين الأطوال الموجية الضوئية المختلفة التي تبعثها الشمس).

المجدير بالذكر أن معظم معلومات الفلكيين عن الشمس حصلوا عليها من دراسة أطيافها.

ويعمل هذا النوع من التلسكوبات على انعكاس أشعة الشمس لأسفل إلى مرآة في نفق تحت الأرض. وت تكون صورة الشمس في غرفة مراقبة، حيث يستطيع الفلكيون دراسة ضوئها.



#### تلسكوب هابل

أطلق تلسكوب هابل الفضائي في نيسان (أبريل) عام ١٩٩٠. في مدار حول الأرض على ارتفاع ٥٠٠ كم، ليجمع من موقعه صوراً لمواضع أو لأشياء يرجع عمرها إلى ملايين السنين لتيح للفلكيين فرصة الاطلاع على تكون الكون الفتى بعد الانفجار العظيم.

# التكاثر واستمرار النوع

## أهداف الوحدة

في نهاية هذه الوحدة تصبح قادرًا على أن:

- ✓ تعرف الكروموسومات ودورها في انقسام الخلية.
- ✓ تعرف خطوات الانقسام الميتوzioni وتوضح أهميته.
- ✓ تعرف خطوات الانقسام الميوزي وتوضح أهميته.
- ✓ تقارن بين الانقسام الميوزي والانقسام الميتوzioni.
- ✓ تعرف مفهوم التكاثر اللاجنسي.
- ✓ تعرف أن التكاثر اللاجنسي ينبع نسلاً مطابقاً للآباء.
- ✓ تعرف مفهوم التكاثر الجنسي.
- ✓ تعرف أن التكاثر الجنسي مصدر للتغير الوراثي.

## القضايا المتضمنة

- ♦ الزيادة السكانية.
- ♦ الصحة.

ماذا تلاحظ في هذه الصورة؟ سجل ملاحظاتك، وناقش زملاءك وmentors.

## مقدمة عن الوحدة

اقتبست سُلْطَةُ اللهِ فِي خَلْقِهِ اسْتِمرَارَ الْأَنْوَاعِ، لِيَحْفَظَ الْكَائِنَ الحَيِّ وَيَمْنَعَهُ مِنَ الْانْقِراضِ وَيَضْمَنَ بِقَاءَهُ مُتَفَاعِلًا فِي بَيْتِهِ وَمُؤْثِرًا فِيهَا.

يُحَدِّثُ ذَلِكُ عَنْ طَرِيقِ التَّكَاثُرِ "وَالَّذِي يُحَدِّثُ أَسَاسًا عَنْ طَرِيقِ انْقِسَامِ الْخَلَائِيِّ الْمُسْتَمِرِ، وَيُخَلِّفُ الْانْقِسَامَ الْخَلَوِيَّ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ" فَيُشَمِّلُ نَوْعَيْنِ مِنَ الْانْقِسَامَاتِ:

الْانْقِسَامُ الْأَوَّلُ هُوَ الْانْقِسَامُ الْمِيَوْزِيِّ وَيَهُدِّفُ إِلَى زِيَادَةِ عَدْدِ الْخَلَائِيِّا، بَيْنَمَا الْانْقِسَامُ الثَّانِي فِي سَمِّيِ الْانْقِسَامِ الْمِيَوْزِيِّ وَيَهُدِّفُ إِلَى اخْتِزَالِ عَدْدِ الْكَروْمُوْسُومَاتِ أَثْنَاءِ تَكَوِّنِ الْأَمْشَاجِ.

يُنْقَسِمُ التَّكَاثُرُ حَسْبَ نَوْعِ الْكَائِنِ الحَيِّ؛ فَالْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ الْبَسِيِطَةُ تُنْقَسِمُ لَاجِنْسِيًّا لِتَنْتَجَ نَسْلًا مَطَابِقًا لِلآبَاءِ، بَيْنَمَا تَتَكَاثُرُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ الْأَكْثَرُ تَعْقِيدًا بِنَوْعٍ آخَرَ مِنَ التَّكَاثُرِ يُسَمِّيُ التَّكَاثُرُ الْجِنْسِيُّ يَعْدُ مُصْدَرًا لِلْتَّنْوُعِ الْوَرَاثِيِّ.



### الدرس الثاني



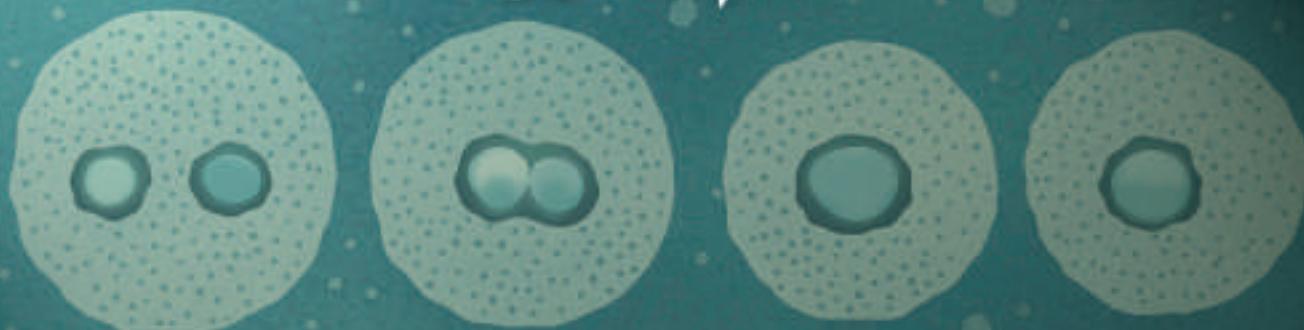
#### التَّكَاثُرُ الْأَجْنِسِيُّ وَالْجِنْسِيُّ

### الدرس الأول



#### الْانْقِسَامُ الْخَلَوِيُّ

## الدرس الأول: الانقسام الخلوي



### ما أهمية عملية الانقسام الخلوي للكائنات الحية؟

تحتوي أجسام الكائنات الحية عديدة الخلايا على نوعين من الخلايا هما الخلايا الجسدية والخلايا التناسلية، وكل نوع منها ينقسم بطريقة خاصة.

- تقسم الخلايا الجسدية بطريقة الانقسام الميتوzioni، الذي يؤدي إلى نمو الكائنات الحية وتعويض خلاياها التالفة.
- تقسم الخلايا التناسلية بطريقة الانقسام الميوزي (الاختزال) والذي يؤدي إلى تكوين الأمشاج (الخلايا الجنسية) المذكرة والمؤنثة، المسئولة عن عملية التكاثر في الكائنات الحية وانتقال الصفات الوراثية من الآباء إلى الأبناء.

#### أهداف الدرس

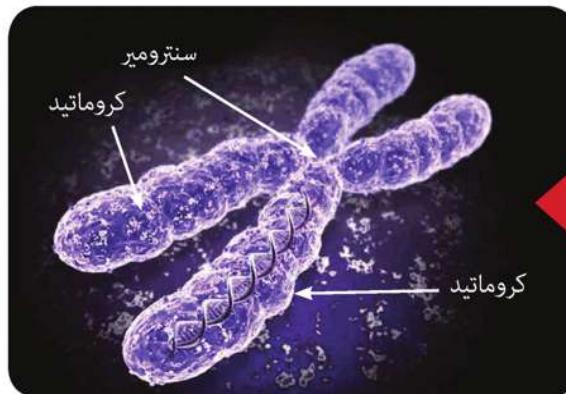
- فن ل نهاية هذا الدرس تصبح قادرًا على أن:
- ✓ تعرف الكروموسومات ودورها في انقسام الخلية.
  - ✓ تعرف خطوات الانقسام الميتوzioni وتوضح أهميته.
  - ✓ تعرف خطوات الانقسام الميوزي (الميوزي) وتوضح أهميته.
  - ✓ تقارن بين الانقسام الميوزي والانقسام الميتوzioni.
  - ✓ تقدر أهمية الانقسام الميوزي في تكاثر الكائنات.

#### مصطلحات الدرس

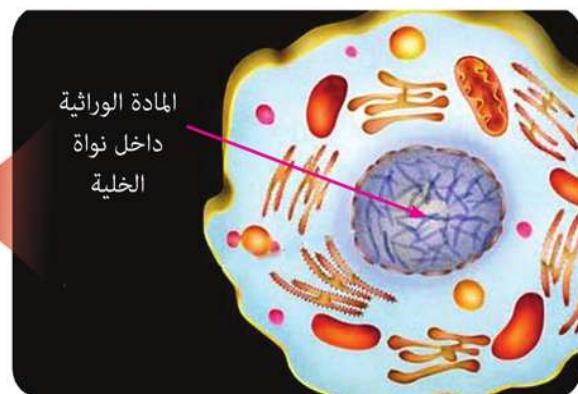
- الكروموسومات.
- الانقسام الميتوzioni.
- الانقسام الميوزي.

## أى أجزاء الخلية مسؤولة عن عملية الانقسام الخلوي؟

تحتوي نواة الخلية على المادة الوراثية للكائن الحي ، هذه المادة الوراثية تتكون من عدد من الكروموسومات (الصبغيات) ، تقوم الكروموسومات بالدور الرئيسي في انقسام الخلية.



شكل (٢) الكروموسوم



شكل (١) الخلية

### التركيب العام للكروموسوم :

لاحظ الرسم لترى أنَّ الكروموسوم يتَرَكَبُ من خيطين متصلين معاً عند السنطرومِير، ويُسمى كل خيط من هذين الخيطين بالكرماتيد، يتَرَكَبُ الكروموسوم كيميائياً من حمض نووي يُسمى DNA وبروتين. والحمض النووي هو الذي يحمل المعلومات الوراثية للكائن الحي.

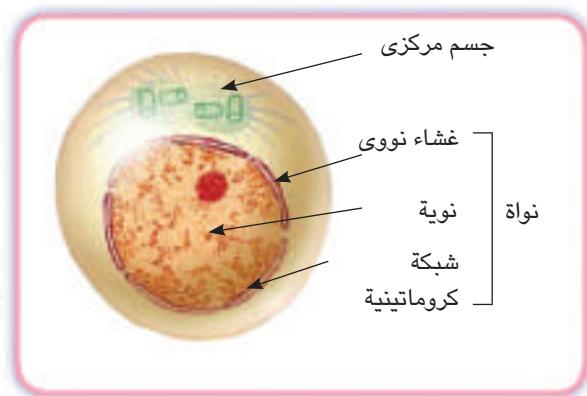
- يختلف عدد الكروموسومات في الكائنات الحية من نوع لآخر ، إلا أنه ثابت في أفراد النوع الواحد ، فالخلايا الجسمية في معظم الكائنات الحية تحتوي على مجموعتين من الكروموسومات (أحد هما مورث من الأب و الآخر مورث من الأم) و يعرف بالعدد الثنائي ويرمز له  $(2N)$  بينما تحتوي الأمشاج (الحيوانات المنوية) أمشاج مذكورة والبويضات أمشاج مؤنثة) على العدد الأحادي  $(N)$ . معرفة عدد الكروموسومات يساعد في تحديد الأنواع الحيوانية و النباتية.

معلومات إضافية

## أولاً: الانقسام الميتوzioni

هل تساءلت يوماً: كيف ينمو جسمك، كيف تُنبت البذرة وكيف ينمو كل من الجذر والساق والأوراق؟ يحدث الانقسام الميتوzioni في الخلايا الجسدية للكائنات الحية ويؤدي إلى نمو الكائنات الحية وتعويض خلاياها التالفة.

قبل دراسة مراحل هذا الانقسام، يجب أن تعرف أن الخلية تمر قبل عملية الانقسام بمرحلة تحدث فيها بعض العمليات الحيوية المهمة التي تهيئ الخلية للانقسام، وهذه المرحلة تسمى **بالطور البيئي** تستعد فيها الخلية للدخول في مراحل الانقسام الميتوzioni، وفيها تتم مضاعفة المادة الوراثية في الخلية.



شكل (٣) الطور البيئي

ثم تدخل الخلية في مرحلة الانقسام الميتوzioni الذي يحدث في أربع مراحل (أطوار) هي:

### ١ الطور التمهيدي

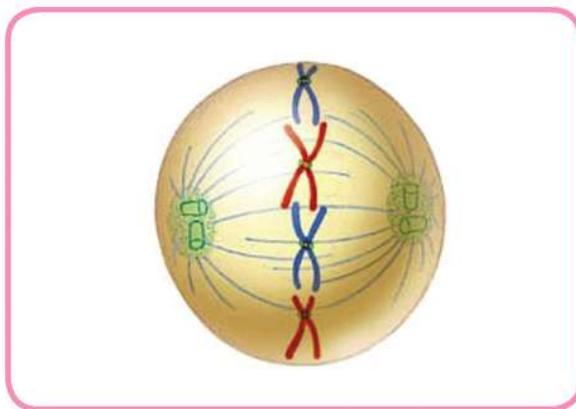
لاحظ الرسم لترى أنَّ :

- الشبكة الكروماتينية (المادة الوراثية) تتكثُّف وتظهر على شكل خيوط طولية رقيقة مزدوجة (الكروموسومات).
- تتكون شبكة من الخيوط تُمتد بين قُطبى الخلية تسمى المغزل. تكون خيوط المغزل في الخلية الحيوانية من الجسم المركزي، أما في الخلية النباتية فيتشكل المغزل من تكثُّف السيتوبلازم في القطبين.
- يتصل كل كروموسوم بأحد خيوط المغزل بواسطة السنطومير.
- تختفي في نهاية هذا الطور النوية و الغشاء النووي.



شكل (٤) الطور التمهيدي

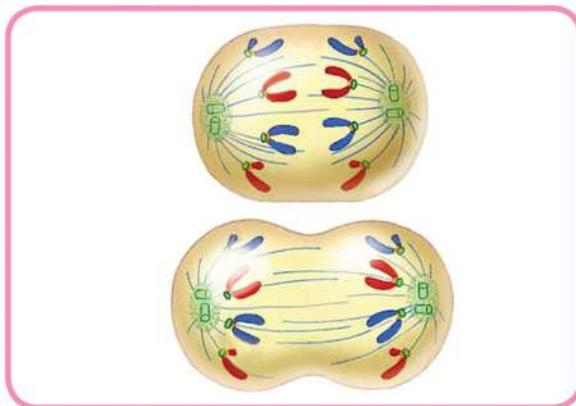
## الانقسام الخلوي



شكل (٥) الطور الاستوائي ▲

## ٢ الطور الاستوائي :

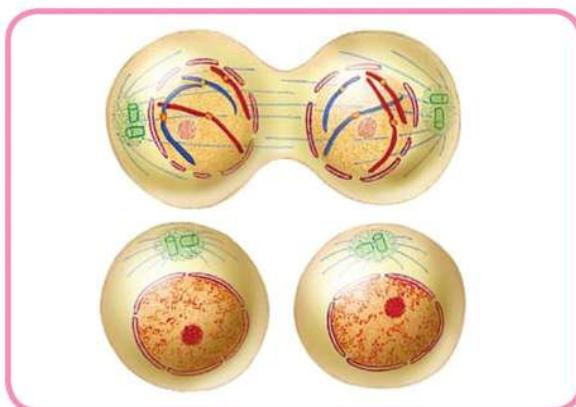
- في هذا الطور تتجه الكروموسومات إلى خطٌّ استواء الخلية ويتأصل كلُّ كروموسوم بخيطٍ من خيوط المغزل عند السنطومير



شكل (٦) الطور الانفصال ▲

## ٣ الطور الانفصال :

- ينقسم سنطومير كل كروموسوم إلى نصفين طولياً، ويبتعد الكروماتيدان في كل كروموسوم عن بعضهما وينفصلان.
- تبدأ خيوط المغزل في التقلص فت تكون مجموعتان متباينتان من الكروماتيدات، تتجه كل مجموعة إلى أحد قطبي الخلية.



شكل (٧) الطور النهائي ▲

## ٤ الطور النهائي :

- في هذا الطور تحدث مجموعة من التغييرات العكسية يترتب عليها تكوين كروموسومات كاملة متساوية العدد مع كروموسومات الخلية الأم وت تكون خيوطٌ نووية، ثم شبكة نووية ثم ت تكون خلیتان جديدتان مستقلتان بكل واحدة منها نفس عدد كروموسومات الخلية الأم ( $2N$ ).

## ثانياً : الانقسام الميوزي

كيف ت تكون الحيوانات المنوية والبوopies في الإنسان والحيوان؟ و كيف ت تكون حبوب اللقاح و البوopies في النباتات الزهرية؟

يحدث الانقسام الميوزي في الكائنات الحية التي تتكاثر عن طريق الأمشاج ، ففي الإنسان والحيوانات يحدث هذا الانقسام في الخصية لتكوين الأمشاج المذكورة (الحيوانات المنوية) وفي المبيض لتكوين الأمشاج المؤنثة (البوopies)، و هذا يقابله في النباتات الزهرية حدوث انقسام في المتك لتكوين حبوب اللقاح وفي مبيض الزهرة لتكوين البوopies.

يختلف الانقسام الميوزي عن الانقسام الميتوzioni في أن كل خلية ناتجة تحتوى على نصف عدد الكروموسومات الموجودة في الخلية الأم ، ويتم هذا الاختزال بواسطة انقسامين خلويين متتاليين (مرحلتين) يتم خلالهما تضاعف مادة الكروموسومات مرة واحدة فقط بالطور البيئي الذي يحدث قبل بداية الانقسام الميوزي الأول.

### الانقسام الميوزي الأول

#### الطور التمهيدى الأول :

لاحظ الرسم لترى أن:

تتكثف الشبكة الكروماتينية (المادة الوراثية) وتظهر على شكل أزواج متباينة (الكروموسومات)، ثم يتقارب كل كروموسومين متباينين من بعضهما ليصبحا بجموعة واحدة تتكون من أربعة كروماتيدات و يطلق عليها (المجموعة الرباعية).

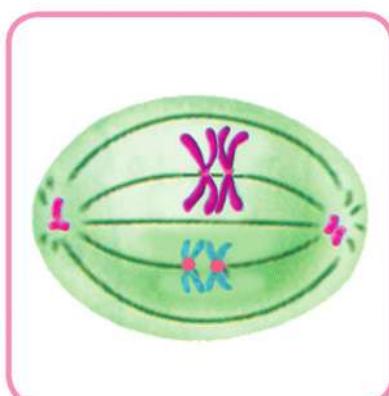
في نهاية الطور التمهيدى الأول يختفى الغشاء النووي و يبدأ كل كروموسوم (متباين) من المجموعة الرباعية بالابتعاد عن بعضهما و يكون كل كروموسوم مكوناً من كروماتيدين مرتبطين بواسطة السنتمير و يظهر المغزل و تتعلق الكروموسومات بخيط المغزل.

#### الطور الاستوائى الأول :

في هذا الطور تترتب أزواج الكروموسومات على خط استواء الخلية.

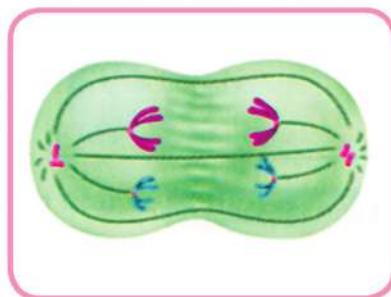


شكل (٨) الطور التمهيدى الأول ▲



شكل (٩) الطور الاستوائى الأول ▲

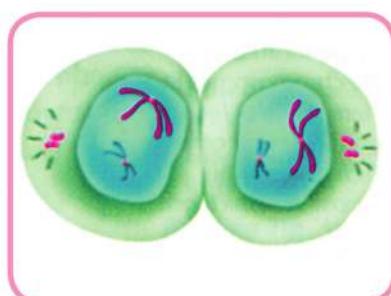
## الانقسام الخلوي



شكل (١٠) الطور الانفصالي الأول

### ٣ الطور الانفصالي الأول :

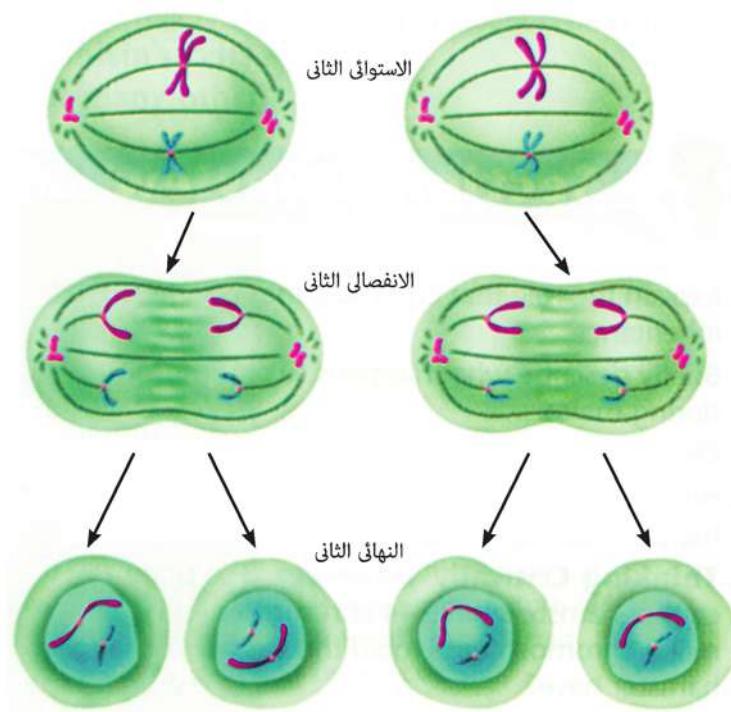
يَيَتَعَدُّ في هذا الطور كُلَّ كُرُومُوسُومٍ مُمَاثِلَيْنَ عَنْ بَعْضِهِمَا الْبَعْضِ، حِيثُ تَنَكُمُشُ خِيُوطُ الْمَغْزُلِ وَيَتَجَهُ أَحَدُ الْكُرُومُوسُومَيْنَ إِلَى قَطْبِ وَالثَّانِي إِلَى قَطْبِ الْآخَرِ، فَيَصِّبُّ فِي كُلِّ قَطْبِ نَصْفُ عَدْدِ الْكُرُومُوسُومَاتِ الْمُوجَدَةِ بِالْخَلِيَّةِ الْأُمِّ.



شكل (١١) الطور النهائي الأول

### ٤ الطور النهائي الأول :

فِي هَذَا الطَّوْرِ يَتَكَوَّنُ عِنْدَ كُلِّ قَطْبٍ مِنْ قَطْبَيِ الْخَلِيَّةِ غَشَاءُ نُوُّوْيَا يُحِيطُ بِالْكُرُومُوسُومَاتِ، وَبِذَلِكَ تَتَكَوَّنُ نَوَاتَانٌ تَحْتَوِي كُلُّ مِنْهُمَا عَلَى نَصْفِ الْعَدْدِ الْأَصْلِيِّ لِلْكُرُومُوسُومَاتِ فِي الْخَلِيَّةِ الْأُمِّ، ثُمَّ تَدْخُلُ الْخَلِيَّةِ فِي الْانْقِسَامِ الْمِيُوزِيِّ الثَّانِي.



شكل (١٢) الانقسام الميوزي الثاني

## الانقسام الميوزي الثاني

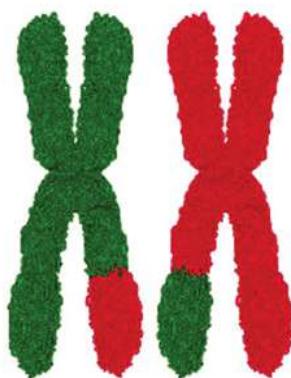
يَهُدُّفُ إِلَى زِيَادَةِ عَدْدِ الْخَلَائِيَّاتِ النَّاتِجَةِ، وَكُلُّ خَلِيَّةٍ تُسَمَّى (مَشِيج) تَحْتَوِي عَلَى نِصْفِ عَدْدِ كُرُومُوسُومَاتِ النَّوْعِ.

وَفِيهِ تَنَقُّصُ كُلِّ خَلِيَّةٍ مِنِ الْخَلَيَّتَيْنِ النَّاتِجَتِيْنِ مِنِ الْانْقِسَامِ الْأَخْتَرَالِيِّ الْأَوَّلِ بِطَرِيقَةٍ تُشَبِّهُ مَرَاحِلَ الْانْقِسَامِ الْمِيُوزِيِّ. وَفِي الْمَرْحَلَةِ النَّهَايَةِ لِهَذَا الْانْقِسَامِ تَتَكَوَّنُ أَرْبَعُ خَلَائِيَّاتٍ، وَيَكُونُ فِي كُلِّ مِنْهَا نِصْفٌ عَدْدِ الْكُرُومُوسُومَاتِ الْمُوجَدَةِ فِي الْخَلِيَّةِ الْأُمِّ لِلْكَائِنِ الْحَيِّ.

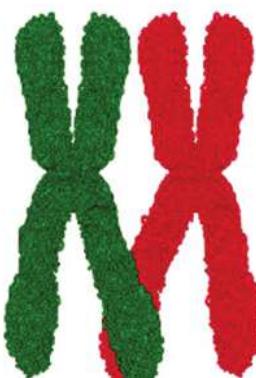
وَعِنْدَمَا يَتَحَدَّدُ الْمَشِيجُ الْمَذَكُورُ بِالْمَشِيجِ الْمُؤْنَثِ يَتَكَوَّنُ الْزِيَجُوتُ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى عَدْدِ الْأَصْلِيِّ مِنِ الْكُرُومُوسُومَاتِ الْمُوجَدَةِ فِي الْكَائِنِ الْحَيِّ، وَهَكُذا يَبْقَى عَدْدُ الْكُرُومُوسُومَاتِ ثَابِتًاً فِي خَلَائِيَّاً أَفْرَادُ النَّوْعِ الْوَاحِدِ.

### ظاهرة العبور

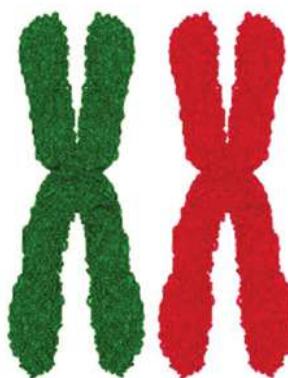
- في نهاية الطور التمهيدى الأول تنفصل قطع من الكروماتيدات الداخلية في المجموعة الرباعية وتحدث عملية تبادل لهذه الأجزاء وتسمى هذه العملية بظاهرة العبور.



تحدث عملية تبادل لهذه الأجزاء



يلتف طرفا الكروماتيدين المتجاورين في الرباعي



المجموعة الرباعية

▲ شكل (١٣) ظاهرة العبور

### ما أهمية ظاهرة العبور؟

- تحدث ظاهرة العبور بين الكروماتيدات الداخلية في المجموعة الرباعية.
- تُسهم في تبادل الجينات (التي تحمل الصفات الوراثية) بين كروماتيدات الكروموسومين المتماثلين وتوزيعها عشوائياً في الأمشاج، وهذا يُعد عاملًا مهمًا في اختلاف الصفات الوراثية بين أفراد النوع الواحد.

## الدرس الثاني: التكاثر الاجنسي والجنسى



تتميز الكائنات الحية بقدرتها على التكاثر، والتكاثر عملية حيوية يُنبع فيها الكائن الحي أفراداً جديدة من نفس نوعه مما يضمن استمراره، وفي هذه العملية تنتقل الصفات الوراثية من الآباء للأبناء.

### التكاثر في الكائنات الحية نوعان :

#### ١ التكاثر الاجنسي (اللاتزاوجي)

يتم التكاثر الاجنسي (اللاتزاوجي) عن طريق كائن حي واحد فقط، ويحدث هذا غالباً في الكائنات الحية وحيدة الخلية مثل التكاثر بالتلقيع في فطر الخميرة والانشطار الثنائي في الأميا.

#### ٢ التكاثر الجنسي (التزاوجي).

يحدث التكاثر الجنسي (التزاوجي) في أغلب الكائنات الحية الراقية من نباتات وحيوانات، ويتم عن طريق اثنين من الكائنات الحية، أحدهما ذكر والآخر أنثى.

### أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس تصبح قادرًا على أن:

- ✓ تعرف مفهوم التكاثر الاجنسي.
- ✓ تعرف أن التكاثر الاجنسي ينتج نسلًا مطابقاً للآباء.
- ✓ تعرف مفهوم التكاثر الجنسي.
- ✓ تعرف أن التكاثر الجنسي مصدرًا للتغير الوراثي.

### مصطلحات الدرس



- ♦ التكاثر الاجنسي.
- ♦ التكاثر بالانشطار الثنائي.
- ♦ التكاثر بالتلقيع.
- ♦ التكاثر بالتجدد.
- ♦ التكاثر بتكون الأبوااغ.
- ♦ التكاثر المخضري.
- ♦ التكاثر الجنسي.

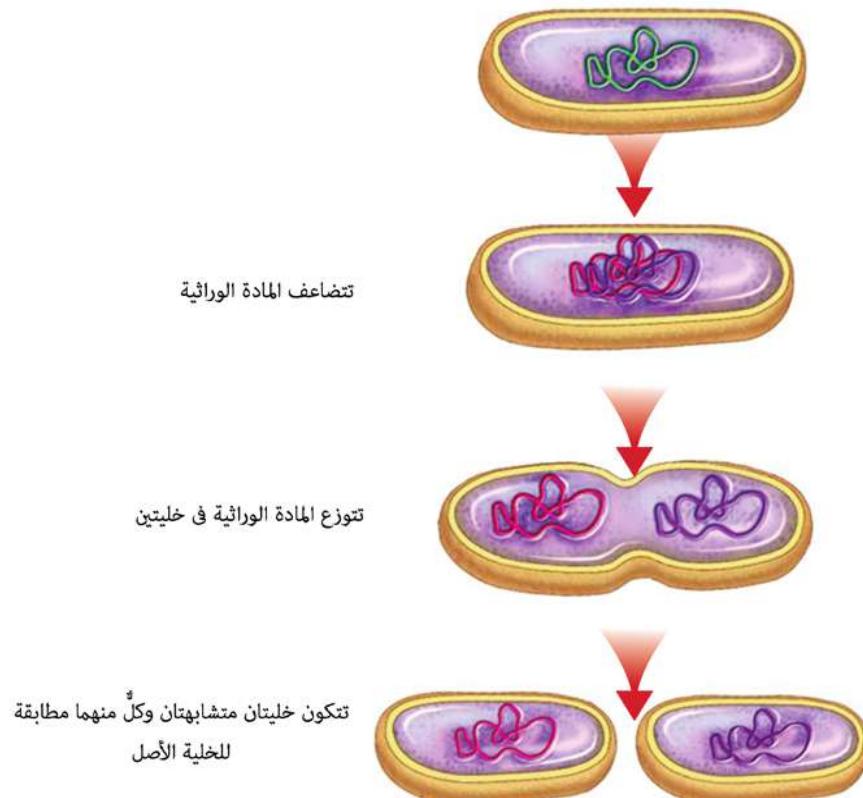
## أولاً : التكاثر اللاجنسي

يحدث التكاثر اللاجنسي عادة في الكائنات الحية وحيدة الخلية، كما أنه يحدث أيضاً في بعض الحيوانات والنباتات عديدة الخلايا؛ حيث يقوم الكائن الحي بإنتاج أفراد جديدة لها صفات وراثية مطابقة تماماً للآباء. ويتضمن التكاثر اللاجنسي انقساماً **ميتوزياً** ولا يتطلب أجهزة أو تراكيب خاصة في الكائن الحي. وفيما يلي بعض صور التكاثر اللاجنسي:

## صور التكاثر اللاجنسي

### ١ التكاثر بالانشطار الثنائي

أحد أنواع التكاثر اللاجنسي يحدث في الكائنات الحية وحيدة الخلية وفيه تنقسم النواة (**ميتوزياً**)، ثم تنشطر الخلية التي تمثل جسم الكائن الحي وحيد الخلية إلى خلتين ليصبح كل منها فرداً جديداً. يحدث هذا النوع من الانشطار في الأوليات الحيوانية (مثل الأمبيا- البراميسوم- اليوجلينا) وكذلك في الطحالب البسيطة والبكتيريا.



شكل (١٤) التكاثر بالانشطار الثنائي في البكتيريا

## ٢ التكاثر بالترعم

الترعم أحد صور التكاثر اللاجنسي، يحدث في الكائنات وحيدة الخلية (مثل فطر الخميرة) والكائنات عديدة الخلايا مثل (الهييدرا والإسفنج).

### نشاط

#### اكتشف: كيف يتکاثر فطر الخميرة؟

##### المواد والأدوات :

قطعة من الخميرة - محلول سكري - ماء دافئ - ميكروسكوب - شريحة زجاجية - غطاء شريحة - عود أسنان - طبق بتري.

##### الخطوات :

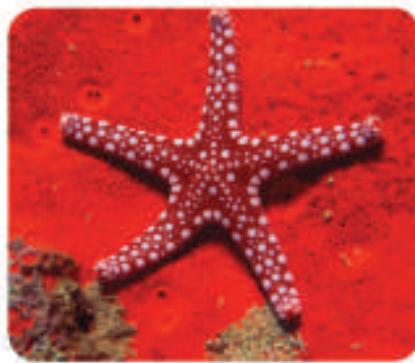
- أضف ٤ مل من محلول السكر، ٤ مل من الماء الدافئ إلى ٢ مل من محلول الخميرة في طبق بتري. اتركها لمدة عشر دقائق في مكان دافئ مظلم.
- خذ بعضاً من الخليط بواسطة عود أسنان وضعه على شريحة زجاجية، وضع غطاء الشريحة برفق.
- افحص الشريحة تحت المجهر (الميكروسكوب) وسجل ما تلاحظه. وتستنجه بكتاب الأنشطة والتدريبات ص ٣٥.
- قارن ما لاحظته بالشكل الذي أمامك.



شكل (١٥) الترعم في الخميرة ▲

##### في النشاط السابق تلاحظ ما يلي:

- ينشأ البرعم في الخميرة كبروز جانبي في الخلية الأم ثم تنقسم نواة الخلية ميتوزياً إلى نواتين تبقى إحداهما في الخلية الأم وتهاجر الثانية إلى البرعم.
- ينمو البرعم تدريجياً ويبقى متصلاً بالخلية الأم حتى يكتمل نموه، ثم ينفصل عنها أو يستمر بها مكوناً مستعمرة.



▲ شكل (١٦) يتكون نجم البحر من قرص وسطي، وتخرج منه أذرع متعددة.

### ٣ التكاثر بالتجدد

التجدد هو قدرة بعض الحيوانات على تعويض الأجزاء المفقودة منها، حيث يتکاثر الكائن الحي عن طريق أحد أجزائه، فمثلاً نجوم البحر يمكن أن تتجدد وتعطى حيواناً كاملاً إذا احتوت على جزء من القرص الوسطي للحيوان.



▲ شكل (١٧) جراثيم متطايرة لفطر عفن الخبز

### ٤ التكاثر بالأبواغ (الجراثيم)

إحدى صور التكاثر اللاجنسي وهو أكثر شيوعاً في كثير من الفطريات مثل عفن الخبز وعيش الغراب، وبعض الطحالب؛ حيث إنها تحتوي على أعضاء خاصة تسمى المحفوظات الجرثومية ويوجد بداخل كل حافظة عدد كبير من الجراثيم التي تخرج بعد تمزق الحافظة وعندما تقع على بيئة مناسبة تبدأ بالنمو وتُعطي كائناً جديداً.

### ٥ التكاثر الخضري

سبق أن درست أن بعض النباتات تتکاثر خضررياً بدون الحاجة إلى بنور، وذلك بواسطة الأعضاء النباتية المختلفة كالأوراق والجذور والسيقان، أو من الأنسجة النباتية والخلايا (زراعة الأنسجة) وذلك لإنتاج نباتات جديدة مشابهة تماماً للنبات الأم، ويتضمن التكاثر الخضري في النبات انقساماً خلويّاً ميتوزياً.

#### ما سبق ترى أن التكاثر اللاجنسي ينتج نسلًا مطابقًا للأباء

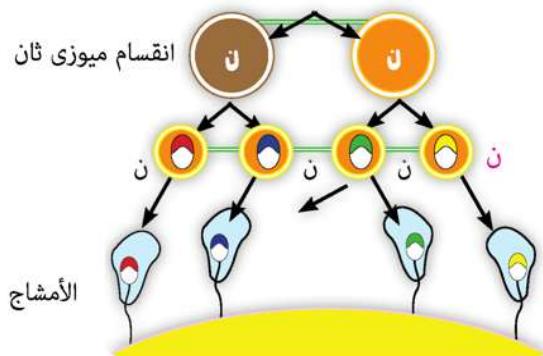
يتبّع عن التكاثر اللاجنسي في الكائنات الحية أفراداً تتشابه معاً في تركيبها الوراثي، الذي يشبه الكائن الحي الأصلي. ويرجع التشابه في التركيب الوراثي للنسل المكون لأنّه نتج عن طريق الانقسام المباشر (الميتوزى)، حيث يحصل النسل الجديد على نسخة كاملة من الصفات الوراثية للفرد الأبوي، ومن ثم فإنّه لا يحدث أي تغيرات وراثية تؤدي لاختلاف الناتج عن الكائن الحي الأصلي.

## ثانياً: التكاثر الجنسي

يسمى أيضاً التكاثر التزاوجي، وهو طريقة التكاثر الأكثر شيوعاً خاصة في الكائنات الحية الراقية، ويتم التكاثر الجنسي بين فردتين أبوين؛ أحدهما ذكر والآخر مؤنث، ويعتمد التكاثر الجنسي على عمليتين أساسيتين هما: تكوين الأمشاج، والإخصاب.

### تكوين الأمشاج (الجاميتات)

- تتكون الأمشاج في الكائنات الحية من خلايا خاصة تُعرف بالخلايا التناسلية في عملية الانقسام الاختزالي (الميوzioni)، والأمشاج الناتجة من هذا الانقسام تحتوي على نصف عدد الكروموسومات (ن) الموجودة في الخلايا الجسدية للكائن الحي.



شكل (١٨) الانقسام الميوzioni وتكوين الأمشاج (الجاميتات)

### الإخصاب :

- يقصد به اندماج المشيج المذكور مع المشيج المؤنث ليكون الزيجوت أو اللاقحة الذي يحوى العدد العادي للكروموسومات للكائن الحي. هذا الزيجوت يحتوى على مادة وراثية من كُلٌّ من الأبوين، وعند نموه يُعطى نسلاً جديداً يجمع في صفاته بين صفات كُلٌّ من الفردين الأبوين.



شكل (١٩) الإخصاب

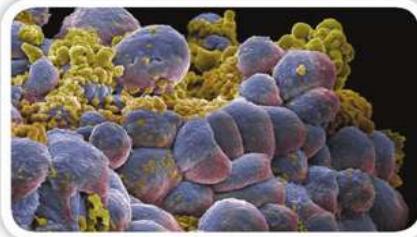
### التكاثر الجنسي مصدر للتغير الوراثي:

- يجمع النسل الناتج عن التكاثر الجنسي صفاته الوراثية من مصدرين، أحدهما الذكر والآخر الأنثى، وهذا يعني أن النسل الناتج يكتسب صفات وراثية جديدة تجمع صفات الأبوين، ومن هنا فإن التكاثر الجنسي يُعد مصدراً للتغير الوراثي من الآباء إلى الأبناء. حيث يحدث ذلك نتيجة لحدوث عملية العبور أثناء الانقسام الميوzioni.

## العلم والتكنولوجيا والمجتمع

### تطبيق تكنولوجي

#### تكنولوجيا النانو وعلاج السرطان

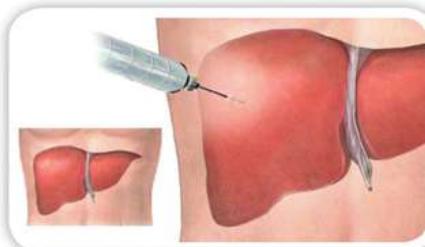


يحدث السرطان عندما تنقسم خلايا الجسم بشكل مستمر بصورة غير طبيعية، والكتلة الناتجة عن الانقسام يطلق عليها ورم. وباستخدام تكنولوجيا النانو طور العلماء قنابل مجهرية ذكية تخترق الخلايا السرطانية، وتفجرها من الداخل، وقد تم استخدامها في قتل الخلايا السرطانية في فئران المختبر. واستطاعت الفئران المصابة بالسرطان أن تعيش ٣٠٠ يوم بعد هذا العلاج، في حين لم تعيش الفئران التي لم تتلق العلاج أكثر من ٤٣ يوماً.

وقد توصل العالم المصري الدكتور مصطفى السيد إلى طريقة للكشف عن الخلايا السرطانية باستخدام جزيئات نانوية من الذهب، وتبداً التقنية بتحميل بروتينات - لها خاصية الالتصاق بإفرازات الخلية السرطانية - بجزيئات الذهب، وحقنها للمرأة، فتشابك البروتينات بسطح الخلية المصابة وبها جزء الذهب ليصبح بعد ذلك من الممكن رصد الخلايا المصابة بل ورؤيتها عبر الميكروسكوب. أما طريقة العلاج فيتم فيها تركيز ضوء الليزر بدرجة معينة على جزيئات الذهب، فتمتص طاقة الضوء وتحوّلها لحرارة تؤدي لحرق وقتل الخلية المصابة التي التصقت بها، أما الخلايا السليمة فلا تتأثر؛ وذلك لأننا نتحكم في الضوء ونسلكه بالشدة المناسبة التي تؤدي إلى قتل الخلايا المصابة فقط.

### تطبيق تكنولوجي

#### زراعة الكبد



بعض الخلايا في جسم الإنسان لا تنقسم مطلقاً، مثل الخلايا العصبية وخلايا الدم الحمراء البالغة، وبعض الخلايا لا تنقسم في الأحوال العادية ولكنها تتحفظ بالقدرة على الانقسام تحت ظروف معينة كخلايا الكبد فمثلاً إذا جُرّح الكبد أو قُطع جزء منه حتى ثلثيه فإن الخلايا الباقيه تنقسم حتى تعوض الجزء المفقود . وهذا هو الأساس العلمي المستخدم في عملية زراعة الكبد.

# الأنشطة والتدريبات

# الوحدة الأولى: القوى والحركة

## ١ الدرس الأول: الحركة في اتجاه واحد

### السرعة

مثال ١:

من قراءة المثال ١ ص ٣ بالكتاب المدرسي أجب عما يلى:



١ أي من السيارات تكون أسرع من الأخرى؟

.....

- لماذا؟

.....

مثال ٢:

من قراءة المثال ٢ ص ٣ بالكتاب المدرسي أجب عما يلى:

٢ أي من السيارات تكون أسرع من الأخرى؟

.....

- لماذا؟

.....

استنتج: ما العاملان اللذان يمكن بهما وصف الحركة؟

١ - .....

٢ - .....



## السرعة المنتظمة

من دراسة الشكل التالي بالكتاب المدرسي ص ٥ أجب عما يلى:



ـ ما المسافة التي تتحركها السيارة في الثانية الواحدة؟

ـ هل تقطع السيارة مسافات متساوية في فترات زمنية متساوية؟

نعم ( ) لا ( )

ـ ما سرعة السيارة؟

متر / ثانية .....

ـ هل تسير السيارة بسرعة منتظمة؟

نعم ( ) لا ( )

ـ ماذا تستنتج مما سبق؟



## تدريبات الدرس الأول

قيم  
فهمك

١ عرف كلاماً ي يأتي:

أ- السرعة المنتظمة .....

ب- السرعة المتوسطة .....

٢ اكتب الكلمة المناسبة في الفراغ الموجود بكل عبارة مما يأتي :

أ- حاصل ضرب سرعة الجسم المتحرك والزمن = .....

ب- تعرف المسافة المقطوعة خلال وحدة الزمن بأنها .....

ج- من وحدات قياس السرعة هي ..... أو .....

د- ناتج قسمة المسافة الكلية التي يقطعها الجسم المتحرك على الزمن الكلى

المستغرق لقطع هذه المسافة = .....

٣ اكتب المصطلح العلمي الدال على كل عبارة مما يأتي:

أ- المسافة التي يقطعها الجسم المتحرك خلال وحدة الزمن. (.....)

ب- جسم متحرك يقطع مسافات متساوية في فترات زمنية متساوية. (.....)

ج- المسافة الكلية التي يقطعها الجسم المتحرك مقسمة على الزمن الكلى

المستغرق لقطع هذه المسافة. (.....)

د- مقدار سرعة جسم يتحرك بالنسبة لمراقب ثابت أو متحرك. (.....)

## تدريبات الدرس الأول

قبر  
فهوك

٤ ما المقصود بكل مما يأتي:

أ- السرعة المتوسطة لسيارة تساوى  $70 \text{ km/h}$ .

ب- سيارة تتحرك بسرعة منتظمة  $80 \text{ km/h}$ .

ج- سيارة متحركة بحيث تقطع مسافة  $100 \text{ km}$  في ساعتين.

د- جسم يتحرك في خط مستقيم بحيث يقطع مسافة  $20 \text{ m}$  في الثانية.

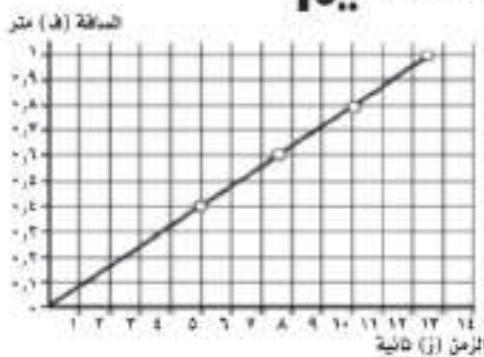
٥ يقطع أحد المتسابقين ببراجته  $300 \text{ m}$  خلال دقيقة واحدة و  $420 \text{ m}$  خلال الدقيقة التالية. احسب سرعته المتوسطة.

أ- أثناء الدقيقة الأولى.

ب- أثناء الدقيقة الثانية.

ج- خلال الدقيقتين.

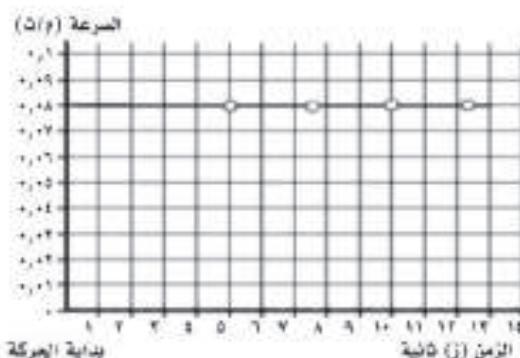
## ٢ الدرس الثاني: التمثيل البياني للحركة في خط مستقيم



- ١ من دراسة العلاقة البيانية (مسافة - زمن) لسيارة متحركة ص ١٠ بالكتاب المدرسي أجب عما يلى:
- ما علاقة التناوب بين المسافة (s) والزمن (t)؟

- هل تتحرك السيارة بسرعة منتظرمة؟

نعم ( ) لا ( )



- ٢ من دراسة العلاقة البيانية (سرعة - زمن) لسيارة متحركة بسرعة ثابتة ص ١٠ بالكتاب المدرسي أجب عما يلى:
- ما مقدار السرعة التي تتحرك بها السيارة؟

م/ث

## مفهوم العجلة

### تدريب : العجلة المنتظمة

من دراسة الجدول ص ١٣ بالكتاب المدرسي أجب عما يلى:

١- هل تزداد سرعة الجسم بانتظام أثناء حركته؟

نعم ( )

لا ( )

- ما مقدار الزيادة في سرعة الجسم كل ٥ ثوان؟

- احسب مقدار الزيادة في سرعة الجسم كل ثانية واحدة؟

- ما مقدار عجلة الجسم خلال الفترة بأكملها (٣٠ ثانية)؟

الاستنتاج

اقرأ المثال التالي ثم أجب :

أتوبيس متحرك في خط مستقيم، تتغير سرعته من ٦ متر/ث إلى ١٢ متر/ث خلال

فترة ثلاثة ثوان، ما مقدار العجلة؟

$$\text{السرعة الابتدائية} = (ع_1) = 6 \text{ م/ث}$$

$$\text{السرعة النهائية} = (ع_2) = 12 \text{ م/ث}$$

$$\text{الزمن (ز)} = 3 \text{ ث}$$

$$\therefore \text{العجلة} = \frac{ع_2 - ع_1}{ز} = \frac{12 - 6}{3} = 2 \text{ م/ث}$$



## تدريبات الدرس الثاني

قيمة  
فهوك

ضع علامة ( ✓ ) أمام الإجابة الصحيحة:

١ أ العجلة هي:

- ١- التغير في المسافة لوحدة الزمن.
- ٢- التغير في السرعة لوحدة الزمن.
- ٣- معدل تغير المسافة بالنسبة للسرعة.

ب تكون الحركة بعجلة منتظمة:

- ١- إذا تغيرت سرعة الجسم بمقادير متساوية في أزمنة متساوية.
- ٢- إذا تغيرت المسافة التي يقطعها الجسم بمقادير متساوية في أزمنة متساوية.
- ٣- إذا تساوت السرعة المتوسطة مع السرعة المنتظمة.

ج أي العلاقات البيانية التالية تمثل حركة جسم ما بسرعة ثابتة.

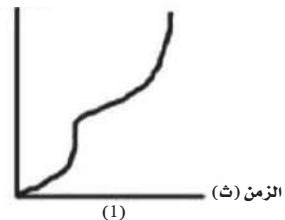
المسافة (متر)



المسافة (متر)



المسافة (متر)



٢ إذا تحرك جسم من السكون بانتظام حتى بلغت سرعته ١٠ متر / ث بعد ثانيتين من بدء الحركة. يكون:

أ التغير في سرعة الجسم خلال ثانيتين = ..... م/ث

ب العجلة = ..... م/ث

٣ عند تسجيل نتائج تجربة يتحرك فيها جسم حركة معينة كانت النتائج كالتالي:

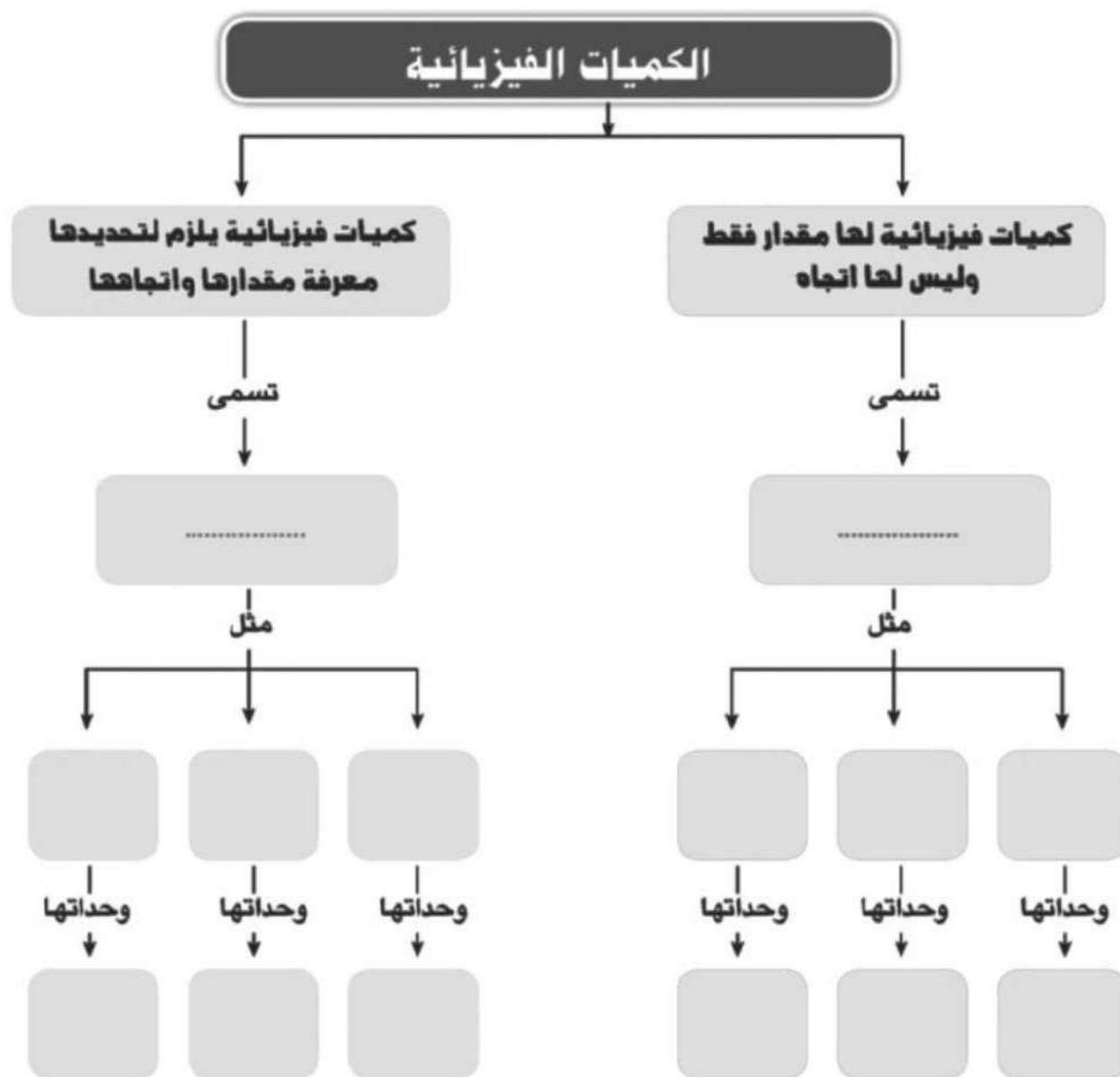
الزمن (ثانية)	المسافة (متر)
٣	٣٠
٢	٢٠
١	١٠

هذا الجسم يتحرك بـ :

- ١- عجلة سالبة.
- ٢- عجلة منتظمة.
- ٣- سرعة منتظمة.

## الكميات الفيزيائية القياسية والمتجهة

تدريب: أكمل مخطط المفاهيم التالي:



# المسافة والإزاحة

## تدريب : ما الفرق بين المسافة والإزاحة؟

- من دراسة الخريطة ص ١٧ بالكتاب المدرسي أجب عما يلى:

إذا كان مسار الرحلة: القاهرة - بنها - طنطا، ما طول المسافة المقطوعة؟ .....  
كيلو متراً.....

إذا كان مسار الرحلة: القاهرة - الزقازيق - طنطا، ما طول المسافة المقطوعة؟ .....  
كيلو متراً.....

ماذا تلاحظ؟

سؤال للتفكير

فكرة

متى تتطابق المسافة مع مقدار الإزاحة؟

### تدريبات الدرس الثالث

#### ١ عرف كلاماً مما يأتي:

..... أ- الكمية الفيزيائية المتوجهة: .....

..... ب- الكمية الفيزيائية القياسية: .....

..... ج- الإزاحة: .....

#### ٢ إذا تحركت مسافة ٥ متر شمالي، وتحرك زميل لك مسافة ٥ متر جنوبياً قارن بين:

..... أ- المسافة التي تحركتها والمسافة التي تحركها زميلك.

..... ب- الإزاحة التي تحركتها والإزاحة التي تحركها زميلك.

#### ٣ اختر الإجابة الصحيحة وضع خط تحتها:

..... أ- الكمية الفيزيائية التي يلزم لتعريفها تعريفاً تماماً معرفة كل من مقدارها واتجاهها هي:

٣- كمية المادة

٢- الكمية القياسية

١- كمية المادة

..... ب- وحدات قياس السرعة المتوجهة:

٣- متر/ثانية٢

٢- متر

١- متر/ثانية٢

تدريبات الدرس الثالث

قيم  
فهمك

٤ أكمل العبارات الآتية:

أ- المسافة المقطوعة في اتجاه ثابت وهي كمية متوجهة هي .....

ب- مقدار الإزاحة في وحدة الزمن وهي كمية متوجهة هي .....

ج- الكمية التي يلزم لتحديد معرفة مقدارها فقط هي .....

د- الكمية التي يلزم لتحديد معرفة مقدارها واتجاهها هي ..

٥ قطع متسابق ٥٠ متراً شمالياً خلال ٣٠ ثانية، ثم ١٠٠ متراً شرقاً خلال ٦٠ ثانية، ثم ٥٠

متراً جنوباً خلال ١٠ ثوان، ثم عاد إلى نقطة البداية خلال ٤٠ ثانية:

أ- ما طول المسافة الكلية التي تحركها المتسابق؟

.....

ب- ما السرعة المتوسطة للمتسابق؟

.....

ج- احسب الإزاحة؟

.....

تدريبات عامة على الوحدة الأولى

١ اختر الإجابة الصحيحة:

أ- وحدات قياس السرعة:

- ١) متر. ثانية. ٢) متر / ثانية. ٣) متر / ثانية٢.

ب- وحدات قياس العجلة:

- ١) متر / ثانية. ٢) متر. ثانية. ٣) متر / ثانية٢.

ج- الإزاحة عبارة عن كمية فيزيائية وحدتها:

- ١) المتر. ٢) متر / ثانية. ٣) المتر / ثانية٢.

د- مقدار تغير سرعة جسم متحرك في الثانية الواحدة يساوى:

- ١) السرعة المتجهة. ٢) الإزاحة. ٣) العجلة.

هـ- يكون الجسم متحركاً بسرعة منتظمة ثابتة عندما:

- ١) يتحرك بعجلة تساوى صفرأ.

- ٢) يتحرك بعجلة ثابتة.

٣) يقطع مسافات متساوية في أزمنة غير متساوية.

وـ- يقال إن الجسم متحرك بعجلة منتظمة عندما:

- ١) تكون سرعته النهائية متساوية لسرعته الابتدائية.

- ٢) تزداد سرعته بمقادير متساوية في أزمنة متساوية.

- ٣) يقطع مسافات متساوية في أزمنة متساوية.

زـ- العجلة هي:

- ١) كمية فيزيائية متجهة وحدتها  $\text{م}/\text{ث}$ ٢.

- ٢) كمية فيزيائية متجهة وحدتها  $\text{م}/\text{ث}$

- ٣) كمية فيزيائية قياسية وحدتها  $\text{م}/\text{ث}$ ٢.

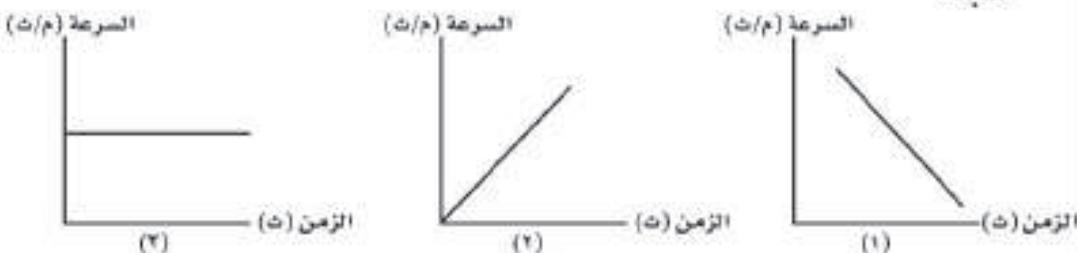
قيم  
فهمك

### تدريبات عامة على الوحدة الأولى

ح- مقدار التغير في السرعة في وحدة الزمن يعين:

- ١) السرعة المتجهة. ٢) الإزاحة. ٣) العجلة.

ط- أي العلاقات البيانية التالية (السرعة - الزمن) تصف حركة جسم بسرعة ثابتة:



ي- سيارة تتحرك في خط مستقيم، حيث قطعت مسافة كثيرة (ف) في زمن كل

(ز) فإن السرعة المتوسطة للسيارة تحسب من العلاقة:

$$1) \bar{v} = \frac{f}{z} \quad 2) \bar{v} = \frac{z}{f} \quad 3) \bar{v} = f \times z$$

٢ إذا تحرك جسم من السكون بانتظام حتى بلغت سرعته ١٢ م/ث بعد ثانيتين من

بداية الحركة، فإن:

أ- التغير في سرعة الجسم بعد ثانيتين = ..... م/ث

ب- العجلة = ..... م/ث

٣ مسائل:

أ- سيارة خاصة تستطيع التحرك من السكون، وتصل سرعتها إلى ٢٥ م/ث في ١٠

ثوان. ما العجلة التي تحركت بها السيارة؟

.....  
.....

ب- في خلال ٢,٥ ثانية ازدادت سرعة سيارة من ٢٠ م/ث إلى ٢٥ م/ث بينما تحركت دراجة من السكون ووصلت سرعتها إلى ٥ م/ث أيهما تحرك بعجلة أكبر؟

.....  
.....  
.....

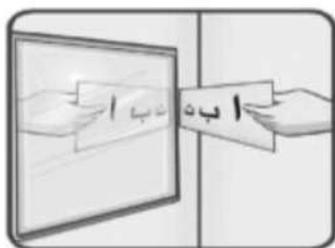
٤ أكمل الفراغات في الجدول التالي:

الزمن (ثانية)	المسافة (متر)	السرعة (متر / ث)
٥	١٠٠	.....
١٠	.....	٥
.....	٩١	٨

# الوحدة الثانية: الطاقة الضوئية

## المرايا

١ الدرس الأول:



### نشاط: خصائص الصورة المتكوّنة في المرأة المستوية

بعد إجراء النشاط ص ٢٥ بالكتاب المدرسي أجب عن الأسئلة الآتية:

- كيف تبدو صورة الحروف في المرأة؟ (مقلوبة / معتدلة)

.....

- كيف يبدو حجم صورة الحروف المرأة؟ (مكبّرة / مصغّرة / مساوية).

.....

- هل تبدو صورة الحروف في المرأة معكوسة؟ (نعم / لا).

.....

- هل يمكن استقبال صورة الحروف المتكوّنة في المرأة على حائل؟ (نعم / لا).

.....

- هل لاحظت أن بعد كل حرف عن المرأة يساوي بعد صورته عن المرأة؟ (نعم / لا).

### نشاط: قانون انعكاس الضوء

بعد إجراء النشاط ص ٢٦ بالكتاب المدرسي دون النتائج في الجدول التالي:

					زاوية السقوط
					زاوية الانعكاس

هل زاوية السقوط = زاوية الانعكاس؟

لا ( ) نعم ( )

كم عدد المحاور الثانوية للمرأة الكريية؟

هل يوجد أكثر من محور أصلي للمرأة الكريية؟

**نشاط: تعين البعد البؤري لمرأة مقعرة**

بعد إجراء النشاط ص ٢٨ بالكتاب المدرسي أجب عن الأسئلة التالية:

- هل تتجمع الأشعة بعد انعكاسها عن المرأة المقعرة في نقطة واحدة يمكن استقبالها على الحائط؟

نعم ( )

لا ( )

نقطة تجمع الأشعة المتوازية بعد انعكاسها عن المرأة المقعرة تسمى .....

المسافة بين بؤرة المرأة المقعرة وقطبيها تسمى .....

- ماذا نستنتج؟

## تدريب:

حالات تكوين الصور في المرأة المغيرة (اللامة)

بعد تنفيذ النشاط ص ٢٩ بالكتاب المدرسي سجل النتائج بالجدول التالي

حالات تكون الصورة	صفات الصورة	مكان الصورة	مكان الجسم
			على بعد أكبر من نصف قطر التكورة
			عند مركز تكورة المرأة
			بين البؤرة ومركز التكورة
			أقل من بعد البؤري

## نشاط: تعيين نصف قطر تكورة المرأة المغيرة

بعد إجراء النشاط ص ٣١ بالكتاب المدرسي أجب عن الأسئلة التالية:

- ١- المسافة بين المرأة والثقب = .....
- ٢- نصف قطر تكورة المرأة = .....
- ٣- بعد البؤري للمرأة (ع) = .....

## تدريبات الدرس الأول

قيم  
فهمك

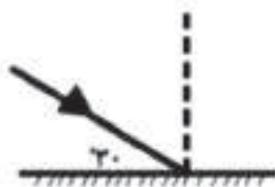
## أكمل ما يأتي:

- ١ ظاهرة ارتداد الضوء في نفس الوسط عندما يقابل سطحًا عاكسًا تسمى
- ٢ النقطة التي تتوسط السطح العاكس لمرآة مقعرة تسمى
- ٣ نصف قطر المرآة المقعرة يساوي بعدها البؤري.
- ٤ الصورة التي يمكن استقبالها على حائل تسمى
- ٥ الشعاع الضوئي الساقط موازياً للمحور الأصلي لمرآة مقعرة ينعكس مارأ

## اختر الإجابة الصحيحة:

- ١ إذا سقط شعاع ضوئي بحيث يكون مارأ ببؤرة المرآة المقعرة فإنه :

- ١- ينعكس موازياً للمحور الأصلي.
- ٢- ينعكس على نفسه.
- ٣- ينعكس مارأ بمركز التكبير.



- ٢ شعاع ضوئي سقط على مرآة مستوية كما في الشكل فإنه ينعكس بحيث تكون زاوية الاتساع متساوية:

- ١- ٣٠°
- ٢- ٦٠°
- ٣- ٩٠°

- ٣ مرآة مقعرة بعدها البؤري ٢٠ سم، وضع جسم على بعد ٥٠ سم من المرآة تكون صورته على بعد:

- ١- أكبر من ٤٠ سم.
- ٢- أكبر من ٢٠ سم وأقل من ٤٠ سم.
- ٣- يساوي ٢٠ سم.

- ٤ مرآة كرية نصف قطرها ٦٠ سم يكون بعدها البؤري متساوياً:

- ١- ٦٠ سم.
- ٢- ١٢٠ سم.
- ٣- ٣٠ سم.

- ٥ عندما يكون الجسم في مركز تكبير المرآة المقعرة تكون له صورة حقيقة مقلوبة:

- ١- مصغرة.
- ٢- متساوية للجسم.
- ٣- مكبرة.

## العدسات

الدرس الثاني:

٢

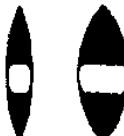
### نشاط: تعيين البعد البؤري للعدسة المحدبة

مستعيناً بالنشاط ص ٣٤ بالكتاب المدرسي أجب عن الأسئلة التالية:

- البعد البؤري للعدسة المحدبة = .....

ماذا تستنتج؟ .....  
.....  
.....

عدسة رقيقة



عدسة سميكة

• أيٌ من العدستان يكون بعدها البؤري أكبر؟

سؤال  
للتفكير

- العدسة السميكة :

.....  
.....  
.....

العدسة الرقيقة :

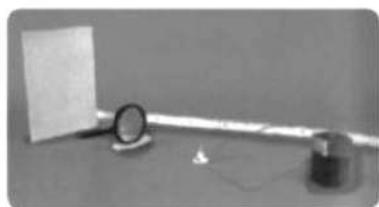
.....  
.....  
.....

ولماذا؟ .....  
.....  
.....  
.....

## تدريب: حالات تكوين الصور بالعدسة المحدبة (اللامة)

بعد تنفيذ النشاط ص ٣٦ بالكتاب المدرسي سجل النتائج بالجدول التالي:

حالات تكون الصورة	صفات الصورة	مكان الصورة	مكان الجسم
			أكبر من ضعف البعد البؤري
			عند ضعف البعد البؤري
			بين البؤرة وضعف البعد البؤري
			عند البؤرة
			على بعد أقل من البعد البؤري



### نشاط تعاوني (اصنع نموذجاً)

اشترك مع زملائك في المجموعة التعاونية في إجراء النشاط التالي. ارسم أشكالاً تخطيطية إشعاعية توضح كيف تتغير الصورة المكونة بالعدسة المحدبة بتغيير البعد البؤري

.....  
.....  
.....

## تدريبات الدرس الثاني

قيم  
فهمك

## ١ أكمل ما يأتي:

- أ - البعد البؤري للعدسة المحدبة يساوى المسافة بين ..... و.....
- ب - تعمل العدسة المقعرة على ..... الأشعة الساقطة عليها.
- ج - عدسة محدبة المسافة بين بؤرتها ومركزها البصري ١٠ سم يكون ضعف بعدها البؤري ..... سم.
- د - يحتاج الشخص المصاب بقصر النظر إلى نظارة طبية عدساتها .....
- ه - عيب الإبصار الناشئ عن نقص قطر كرة العين يسمى .....

## ٢ اختر الإجابة الصحيحة:

- أ- إذا سقط شعاع ضوئي مارأ بالمركز البصري للعدسة المحدبة فإنه ينفذ:
- ١- مارأ بالبؤرة.
  - ٢- موازيًا للمحور الأصلي.
  - ٣- دون أن يعاني انكساراً.
- ب- عدسة محدبة بعدها البؤري ٢٠ سم، وضع جسم على بعد ٤٠ سم من العدسة، تكون صورة الجسم على بعد:
- ١- ٤٠ سم
  - ٢- ٢٠ سم
  - ٣- ١٠ سم
- ج- وضع جسم على بعد أقل من البعد البؤري لعدسة محدبة- مواصفات الصورة المتكونة هي:
- ١- حقيقة مقلوبة مكبرة.
  - ٢- حقيقة مقلوبة مصغرة.
  - ٣- تقديرية معتدلة مكبرة.

## تدريبات الدرس الثاني

قيم  
فهمك

٣ وضح بالرسم فقط، تكون صورة مساوية للجسم بواسطة العدسة المحدبة.

.....

.....

.....

٤ اذكر موضع و خواص الصورة المكونة لجسم بواسطة عدسة محدبة في كل من الحالات التالية:

أ- الجسم على بعد أكبر من البعد البؤري وأقل من ضعف البعد البؤري.

.....

.....

ب- الجسم على بعد يساوى ضعف البعد البؤري.

.....

.....

قيم  
فهمك

### تدريبات عامة على الوحدة الثانية

#### ١ اختر الإجابة الصحيحة من بين الاختيارات المطاءة:

- أ - إذا سقط شعاع ضوئي موازياً للمحور الأصلي لمرأة مقعرة فإنّه ينعكس:  
 (أ) ماراً بمركز تكور المرأة.      (ب) ماراً ببؤرة.      (ج) على نفسه.
- ب - وضع جسم عند بؤرة عدسة محدبة فإنّ موضع الصورة المتكوّنة يكون:  
 (أ) بين البؤرة ومركز التكور.      (ب) عند مركز التكور.  
 (ج) لا تكون صورة.
- ج - مرأة مقعرة بعدها البؤري ١٠ سم فإن نصف قطر تكور سطحها يساوي:  
 (أ) ٥ سم      (ب) ١٠ سم.      (ج) ٢٠ سم.
- د - عدسة محدبة بعدها البؤري ٥٠ سم، وضع جسم على بعد ٨٠ سم من العدسة، تكون صورة الجسم على بعد:  
 (أ) أكبر من ١٠٠ سم.      (ب) يساوي ١٠٠ سم.      (ج) يساوي ٥٠ سم.
- ه - الصورة المتكوّنة باستخدام العدسة المقعرة تكون:  
 (أ) حقيقة مكبّرة مقلوبة.      (ب) تقديرية مصغّرة مقلوبة.  
 (ج) تقديرية مصغّرة معتدلة.

#### ٢ أكمل ما يأتي:

- أ - النقطة التي تتوسط السطح العاكس للمرأة المقعرة تسمى.....
- ب - الخط المستقيم الذي يمر بقطب المرأة ومركز تكورها.....
- ج - المسافة بين بؤرة المرأة المقعرة وقطبها تسمى.....
- د - مرأة محدبة بعدها البؤري ٢٠ سم فإن نصف قطر تكور سطحها يساوي.....
- ه - يحتاج الشخص المصاب بطول النظر إلى نظارة طبية عدساتها.....

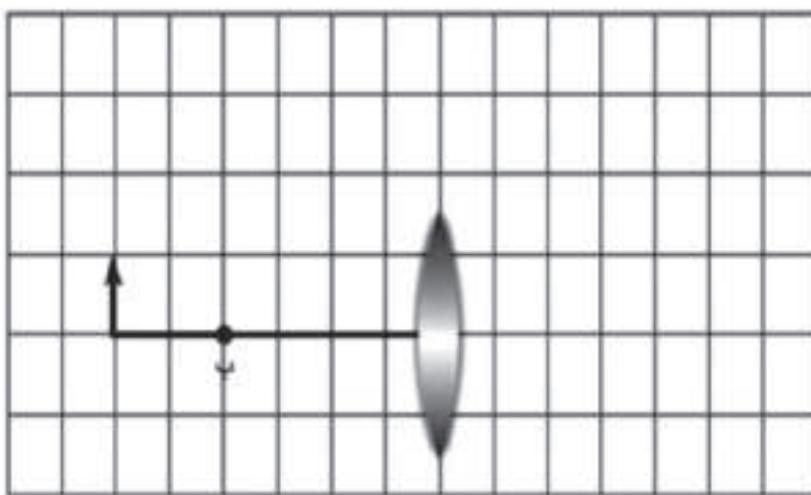
تدريبات عامة على الوحدة الثانية

قيم  
فهمك

٢ علل يأتي:

- أ- العدسة المحدبة السميكة بعدها البؤري أقل من العدسة المحدبة الرقيقة.
- .....
- ب- تستخدم العدسة المقعرة لعلاج الشخص المصابة بقصر النظر.
- .....
- ج- يعالج طول النظر باستخدام عدسة محدبة.
- .....
- د- الجسم الموضع عند بؤرة عدسة محدبة لا تكون صورة له.
- .....
- هـ- يوجد بالعدسة اللامة بورتان، أما المرأة اللامة لها بؤرة واحدة.
- .....

٤ مسألة



عدسة محدبة بعدها البؤري يساوى  $f$ ، وضع جسم على بعد  $2f$  من العدسة.  
حدد مكان الصورة المكونة وصفاتها برسم شعاعين ضوئيين فقط.

# الوحدة الثالثة: الكون والنظام الشمسي

## ١ الدرس الأول: الكون والنظام الشمسي

### نشاط: تعدد الكون وتباعد المجرات

من خلال القيام بالنشاط ص ٤٨ بالكتاب المدرسي

أجب عما يلى:

- ماذا تلاحظ؟

.....  
.....  
.....

- فيم يشبه انتفاخ العجينة المستمرة؟

.....  
.....  
.....

- ما الذي يمثله تباعد حبات الزيبيب؟

.....  
.....  
.....

- ما الذي تستنتجه من وجود مسافات بين حبات الزيبيب؟

.....  
.....  
.....

تدريبات الدرس الأول

قيم  
فهمك

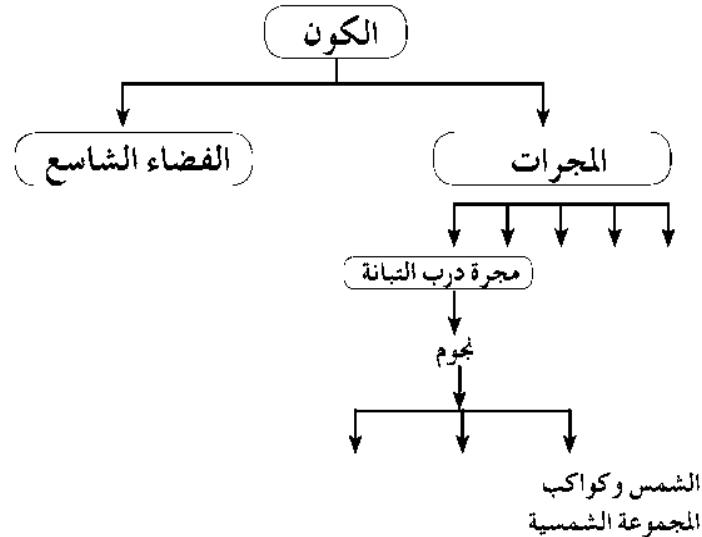
١ اكتب المصطلح العلمي الدال على كل عبارة مما يأْتِي :

- ( ) يشمل جميع المجرات والنجوم والكواكب والكائنات .
- ( ) تحتوى كل النجوم التى تراها فى السماء ليلا .
- ( ) تقع فى إحدى الأذرع الحلزونية لمجرة درب التبانة .
- ( ) نظرية تفسير نشأة الكون من انفجار هائل منذ ١٥٠٠٠ مليون سنة .
- ( ) قرص غازي مستدير كون كواكب النظام الشمسي .

٢ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارات التالية مع تصويب الخطأ إن وجد :

- ( ) يقع النظام الشمسي فى مجرة درب التبانة .
- ( ) تكون الكون من تلاحم جسيمات الأكسجين والنيتروجين .
- ( ) النظام الشمسي يحتوى على العديد من النجوم .
- ( ) نشأت المجرات نتيجة الانفجار العظيم .
- ( ) النجم العابر أكبر نجم يمكن أن تراه من سطح الأرض .

٣ اكتب فقرة من عندك لتعريف كل مفهوم من المفاهيم المبينة في المخطط التالي :



٤ اكتب ما تعرفه عن : (السديم - النجم العابر )

السديم :

النجم العابر :

تدريبات عامة على الوحدة الثالثة

قيمة  
فهمك

١ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارات التالية مع تصويب الخطأ إن وجد :

- ( ) أ تقع المجموعة الشمسية في حافة مجرة درب التبانة.
- ( ) ب كل مجموعة من النجوم تجتمع في النظام الشمسي.
- ( ) ج يمتلك الكون بالعديد من المجرات التي تبتعد.
- ( ) د يدور حول المجرةثمانية كواكب منها كوكب الأرض.
- ( ) ه تدور المجرات في نظام حول مركز الكون.
- ( ) و تبتعد المجرات في الفضاء الكوني.

٢ علل لما يأقى :

أ الاتساع المستمر للفضاء الكوني.

ب تبتعد المجرات عن بعضها البعض.

٣ اكتب فقرة توضح كلا مما يأقى :

أ نظرية النجم العابر.

ب السديم.

ج الفضاء الكوني.

د المجرة.

ه النظام الشمسي.

## الوحدة الرابعة : التكاثر واستمرار النوع

الدرس الأول: **الانقسام الخلوي**

نشاط:

أولاً: ارسم مراحل الانقسام الميتوzioni

الطور الانفصالي

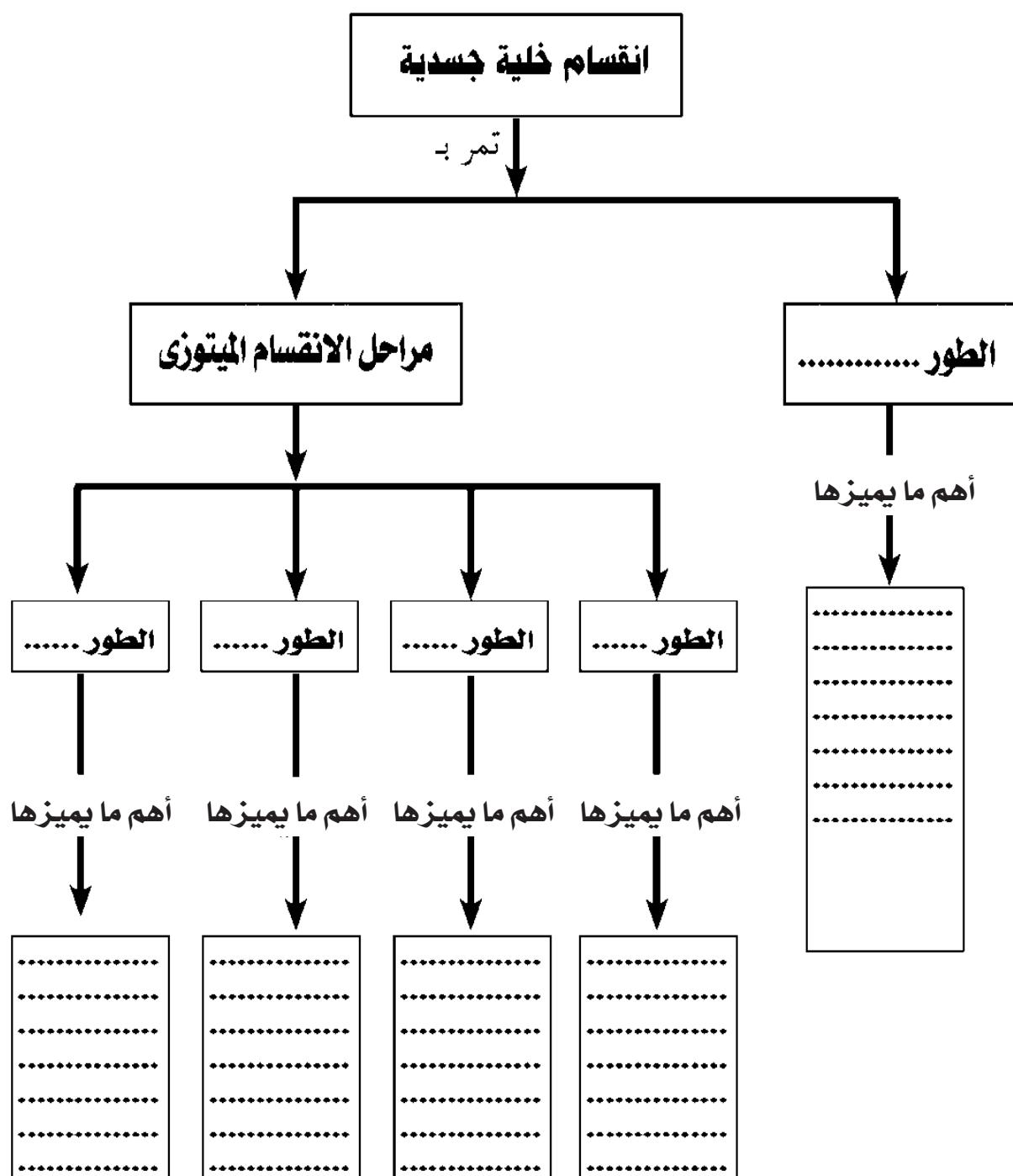
الطور التمهيدى

الطور النهائي

الطور الاستوائي

**نشاط: تعاوني**

**أكمل الخريطة المعرفية التالية بالاشتراك مع زملائك مراحل انقسام خلية جسدية**



## ثانياً: الانقسام الميوزي

أ. ارسم مراحل الانقسام الميوزي الأول

الطور الانفصالي الأول

الطور التمهيدى الأول

الطور النهائي الأول

الطور الاستوائي الأول

**ب - ارسم مراحل الانقسام الميوزي الثاني**

<b>الطور الانفصالي الثاني</b>	<b>الطور التمهيلي الثاني</b>
<b>الطور النهائي الثاني</b>	<b>الطور الاستوائي الثاني</b>

**نشاط بحثي**

- ابحث أنت وزملائك في شبكة الإنترنت عن عدد الكروموسومات في بعض الكائنات الحية (النباتات - الإنسان - الحيوانات)
- اكتب ما توصلت إليه مع زملائك في السطور التالية:

.....  
.....

تدريبات الدرس الأول

قيم  
فهمك

١ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارات الآتية مع تصويب الخطأ

إن وجد:

أ - يحدث الانقسام الميوزي في الخلايا الجسدية. ....

ب - ينتج من الانقسام الميوزي خلايا بها نصف المادة الوراثية. ....

ج - تحدث ظاهرة العبور في الطور الانفصالي من الميوزي الأول. ....

د - يهدف الانقسام الميوزي إلى تكوين الأمشاج. ....

٢ توضح الصور المجهرية التالية مراحل الانقسام الميوزي الأول:



أ - اكتب اسم كل مرحلة أسفل كل صورة.

ب - رتب المراحل حسب حدوثها

## تدريبات الدرس الأول

قيمة  
فهمك

## قارن بين : الانقسام الميوزي والانقسام الميتوzioni

٣

الانقسام الميتوzioni	الانقسام الميوزي	وجه المقارنة
		الهدف من الانقسام
		مكان حدوثه
		عدد الخلايا الناتجة
		عدد الكروموسومات في الخلايا الناتجة

٤ اشرح الظاهرة التالية بكتابة البيانات تحت الرسم، وما أهميتها؟

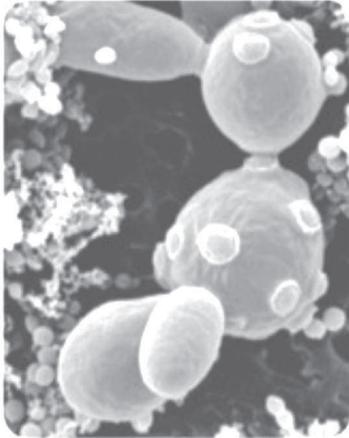


## الدرس الثاني: التكاثر اللاجنسي والجنسي

### نشاط: اكتشف كيف يتكاثر فطر الخميرة

بعد إجراء النشاط ص ٦٥ بالكتاب المدرسي أجب عن الأسئلة الآتية:

ماذا تلاحظ؟



.....  
.....  
.....  
.....

ماذا تستنتج؟

.....  
.....

- إذا كان عدد الكروموسومات في خلية نجم البحر الأم (٢٤)، فكم عدد الكروموسومات في الخلايا الناتجة عن الانقسام بالتجدد؟ ولماذا؟

سؤال  
للتفكير

عدد الكروموسومات بالخلايا الناتجة عن الانقسام بالتجدد هو :

.....  
.....  
.....

ولماذا؟

.....  
.....

## تدريبات الدرس الثاني

قيم  
فهمك

## ١ قارن بين: التكاثر الجنسي والتكاثر اللاجنسي

التكاثر اللاجنسي	التكاثر الجنسي	وجه المقارنة
		الصفات الوراثية للنسل الناتج

## ٢ اكتب المصطلح العلمي :

أ - عملية يقوم فيها الكائن الحي بإنتاج أفراد جديدة لها صفات وراثية مطابقة للآباء. (.....)

ب - قدرة بعض الحيوانات على تعويض الأجزاء المفقودة منها. (.....)

ج - تتكون في الكائنات الحية من خلايا خاصة تعرف بالخلايا التنسالية في عملية الانقسام الاختزالي (الميوزي). (.....)

د - يحتوى على مادة وراثية من كلا الآبوبين، وعند نموه يعطى نسلًا جديداً يجمع في صفاته بين صفات كل من الفردين الآبوبين. (.....)

## ٣ ضع علامة ( ✓ ) أو علامة ( ✗ ) أمام كل عبارة مما يأتي مع تصويب الخطأ إن وجد.

أ - النسل الناتج من التكاثر اللاجنسي يكتسب صفاتًا مختلفة عن الكائن الحي الأصلي. ( )

ب- التكاثر الجنسي يحافظ على التراكيب الوراثية للكائنات الحية. ( )

ج- تنقسم الأميبيا بالانشطار الثنائي إلى خلتين متطابقتين، كلّ منهما تشبه الخلية الأم. ( )

د- ينشأ البرعم كبروز جانبي في الخلية، ثم تنقسم نواتها ميوزياً إلى نواتين تبقى إحداهما في الخلية الأم وتهاجر الثانية إلى البرعم. ( )

٤ يُعد التكاثر الجنسي مصدراً للتغير الوراثي.. أشرح هذه العبارة.

٥ وُضِّح بالرسم كيف تكوّن الأمشاج من الخلايا الجنسية عن طريق الانقسام الميوزي.

قيمة  
فهملك

تدريبات عامة على الوحدة الرابعة

- ١) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل عبارة مما يأتي مع تصويب الخطأ إن وجد:
- أ- تنقسم الخلايا الجسدية بطريقة الانقسام الميوزي والذي يؤدي إلى تموي الكائنات الحية وتعويض خلاياها التالفة.
  - .....
  - ب- تنقسم الخلايا التناسلية بطريقة الانقسام الميتوzioni والتي يؤدي إلى تكوين الأمشاج.
  - .....
  - ج- تكتشف الشبكة الكروماتينية (المادة الوراثية) وتظهر على شكل خيوط طويلة ورفيعة مزدوجة (الكروموسومات) في المرحلة النهائية مع الانقسام الميتوzioni.
  - .....
  - د- ينتج عن الانقسام الميوزي خليتان كل منهما بها نصف المادة الوراثية بالخلية الأم.
  - .....
  - هـ- ينتج عن التكاثر اللاجنسي أفراداً تتشابه معاً في تركيبها الوراثي ( )
  - .....
  - و- تكون الأمشاج في الكائنات الحية من خلايا خاصة تعرف بالخلايا الجسدية أثناء الانقسام الميوزي.
  - .....

٢ اكتب المصطلح العلمي لكل مما يأتي:

- أ- مرحلة تحدث فيها بعض العمليات الحيوية المهمة التي تهيئ الخلية للانقسام، وفيها تتم مضاعفة المادة الوراثية في الخلية. ....
- ب- مرحلة تتجه فيها الكروموسومات إلى خط استواء الخلية، حيث يتصل كل كروموسوم بخيط من خيوط المغزل من عند السنطرومير. ....
- ج- مرحلة تحدث فيها مجموعة من العمليات يتربّط عليها تكوين كروموسومات كاملة متساوية العدد مع الخلية الأم. ....
- د- تساهم في تبادل الجينات بين كروماتيدات الكروموسومين وتوزيعها في الأمساج. ....
- هـ- انقسام خلوي يحدث في الخلايا الجسدية وينتج عنه نمو الكائن الحي. ....
- زـ- أحد أنواع التكاثر اللاجنسي يحدث في الكائنات الحية وحيدة الخلية وفيه تنقسم النواة ميتوزياً، ثم تنشطر الخلية التي تمثل جسم الكائن الحي وحيد الخلية إلى خلعتين. ....

٣ اشرح كيف تكون الحيوانات المنوية والبويضات في الإنسان.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تدريبات عامة على الوحدة الرابعة

قيم  
فهوك

٤. وضع مع الرسم ظاهرة العبور ودورها في اختلاف الصفات الوراثية بين أفراد النوع الواحد.

٥. فسر أهمية كل من:

أ- الانقسام الميوزي في الحفاظ على عدد الكروموسومات ثابتة في النوع الواحد.

ب- التكاثر الجنسي في حدوث التغير الوراثي.

ج- التكاثر اللاجنسي وانتاج نسل مطابق للأباء.

٦ ما العلاقة بين التركيب الوراثي لكلٌ من النسل والأباء في الحالات التالية؟ ووضح السبب في كل حالة؟

أ- الانشطار الثنائي في البراميسيوم

.....

.....

.....

ب- النبات الناتج عن إنبات البذور

.....

.....

.....

تم الطبع بالشروع الحديثة - القاهرة  
بالمواصفات الفنية الآتية

عدد الصفحات بدون الغلاف : ١١٦ صفحة

عدد الملازم بدون الغلاف : ٧,٢٥ ملازم

المقاس :  $57 \times 82 \text{ سم}$

نوع الورق : لا يقل الداخلي عن ٧٠ جرام والغلاف ١٨٠ جرام

ألوان الطبع : ٤ لون ٧٨ صفحة

لون واحد ٤٢ صفحة

رقم الكتاب :

جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني  
داخل جمهورية مصر العربية

**الشروع**

الحديثة للطباعة والتغليف

القاهرة : ٨ شارع سيبويه المصري - ت : ٢٤٠٢٢٣٩٩ - فاكس : ٢٤٠٣٧٥٦٧ (٠٢)

مدينة العبور - المنطقة الصناعية